

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ ЯРОСЛАВА МУДРОГО  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО  
Поточний бібліографічний список**

**Випуск 2**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2017**

УДК 7  
ББК 75  
М 65

Укладачі: О. Ф. Білоконь  
О. В. Паніматченко  
Т. Е. Пасічна  
Л. В. Сидоренко

**Мистецтво** : поточ. бібліогр. список. Вип. 2, 2017 / уклад. :  
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;  
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з  
питань культури та мистец. – Київ, 2017. – 53 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7  
ББК 75

©Національна бібліотека України  
імені Ярослава Мудрого, 2017

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Оленіна О. Еволюція технологій рекламування художнього продукту в контексті масовізації та демасовізації суспільства / О. Оленіна // Вісн. Закарпат. худож. ін-ту : зб. наук. пр. / М-во освіти і науки України, Закарпат. худож. ін-т ; [редкол.: І. Небесник та ін.]. – Ужгород : Гражда, 2015. – Вип. 7. – С. 70–74.

### Історія мистецтва

2. Шульц Н. А. Творчість і педагогічна діяльність Дмитра Жудіна в контексті культурного життя Кам'янецьчини кінця ХІХ – початку ХХ століття : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Н. А. Шульц ; М-во освіти і науки України, ДВНЗ «Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника». – Івано-Франківськ, 2014. – 16 с.

*Досліджено творчу спадщину подільського художника-педагога Д. Жудіна у контексті культурного життя Поділля. Виявлено тенденції розвитку українського образотворчого мистецтва ХІХ–ХХ ст., розкрито культурно-мистецьке середовище Кам'янецьчини, висвітлено художньо-педагогічну діяльність митців на теренах Центрального Поділля кінця ХІХ – початку ХХ ст.*

Див. № 116.

### Теорія мистецтва

3. Науково-практичні дослідження розвитку творчого процесу в різних видах мистецтва (кінематограф, телебачення, театр, медіа) / Київ. міжнар. ун-т, Ін-т телебачення, кіно і театру, каф. кіно-, телемистецтва ; [наук. ред. О. В. Безручко]. – Київ : КиМУ, 2014. – Том 2. – 244 с. ; Т. 3. – 241 с. ; Т. 4. – 244 с. ; Т. 6. – 242 с.

*Розкрито комплекс найактуальніших загальнотеоретичних, історичних, практичних питань у різних видах мистецтва: кінематографі, телебаченні, театрі, медіа.*

### Благодійництво, меценатство та спонсорство

4. Жадан С. Культурний фронт : Сергій Жадан везе рок-концерти в харківську глибинку / Сергій Жадан ; [бесіду вела] Ю. Шмайченко // Слобід. край. – 2017. – 16 лют. – С. 10.

*Письменник, музикант і волонтер про гуманітарну місію українських музикантів на Донбасі та благодійні концерти, які плануються в Харківській обл.<sup>1</sup>*

5. Козирева Т. Щоб врятувати колегу / Тетяна Козирева // День. – 2017. – 22 лют. – С. 2.

---

<sup>1</sup> Про концерт у м. Харкові див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 22 лют. С. 16.

*Благодійна виставка-аукціон творів львівських митців на допомогу мистецтвознавцю, директору Львівського держ. коледжу декоративного та ужиткового мистецтва ім. І. Труша В. Отковича у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.*

6. Сенишин О. Імениті митці Львова запрошують на благодійну виставку [Електронний ресурс] / Оксана Сенишин // *Zaxid.net* [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://zaxid.net/news/showNews.do?imeniti\\_mittsi\\_lvova\\_zaproshuyut\\_na\\_blagodiynu\\_vistavku&objectId=1418525](http://zaxid.net/news/showNews.do?imeniti_mittsi_lvova_zaproshuyut_na_blagodiynu_vistavku&objectId=1418525) (дата звернення: 22.02.2017). – Назва з екрана.

*Благодійна виставка творів львівських художників у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.*

7. Сулима М. Сергій Жадан: Не можна забувати, що ми воюємо / Марія Сулима // *Україна молода*. – 2017. – 1 лют. – С. 12.

*Про заснування та діяльність «Благодійного фонду Сергія Жадана», зокрема проведення культурно-мистецьких заходів на Сході України.<sup>1</sup>*

8. Хапатьяк Л. Різдвянський подарок для танкістів / Людмила Хапатьяк ; [бесіду записала] Ю. Кокошко // *Днепр веч.* – 2017. – 5 янв. – С. 4.

*Волонтер, організатор благодійної виставки-ярмарку у м. Дніпрі (Дніпропетровська обл.) про мету її проведення.*

Див. № 110, 149, 151.

### **Робота з молоддю**

9. Школярів [Шевченківського р-ну м. Києва] ознайомлять з творчістю [н.х. України] Марчука : [ред. ст.] // *Вечір. Київ.* – 2017. – 16 лют. – С. 22.

### **НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА**

10. Федорук О. Седнівська осінь / Олександр Федорук // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 3. – С. 96–97.

*Про хід та учасників XIII Всеукраїнського мистецького свята «Седнівська осінь» у смт Седневі (Чернігівська обл.).*

Див. № 165, 253.

### **У творчих спілках України**

Див. № 9, 49, 50, 80, 149.

### **Персоналії діячів культури і мистецтва України**

11. Дегтярьов М. До 75-річчя [мистецтвознавця, педагога] Інни Пархоменко / Михайло Дегтярьов // *Образотв. мистецтво*. – 2016. – № 3. – С. 105.

---

<sup>1</sup> Див. також: *Україна молода*. 2017. 23 лют. С. 12.

### Присудження премій у галузі мистецтва

12. Бучаста С. Мистецька премія ім. І. Ю. Репіна : [про історію заснування та переможців 2016 р.] / Світлана Бучаста // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 100.

Див. № 23, 225, 293.

### На здобуття Національної премії України імені Тараса Шевченка

13. Агапова Д. «Це битва імен, а не художніх творів» / Дар'я Агапова, Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 лют. – С. 17.

*Про цьогорічних претендентів на премію.*

14. Лук'яшко К. «Російською мовою говорять тільки Злидні» : [про лауреатів премії] / Катерина Лук'яшко, Анна Радічкіна, Анастасія Хлапоніна // Газ. по-українськи. – 2017. – 24 лют. – С. 1, 3.

15. Оголошено лауреатів Шевченківської премії : [інформація] // Голос України. – 2017. – 22 лют. – С. 1.

16. Поліщук Т. Четверо кращих : [про лауреатів премії] / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 21 лют. – С. 2.

Див. № 70, 103.

### Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)

Див. № 194, 318.

### Українська діаспора

17. Рожковська Д. Невизнаний геній свого народу / Дарина Рожковська // Поділ. вісті. – 2017. – 16 лют.

*Про життєвий і творчий шлях канадського скульптора українського походження Лео Мола (Л. Молодожанін, 1915–2009).*

Див. № 56, 199, 201, 208, 213, 264, 265, 273, 274, 300.

### УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

Див. № 215.

### ОРГАНІЗАЦІЯ І УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

18. Україна. Київська міська рада. Про затвердження змін до Статуту комунального закладу «Концертний заклад культури "Київський академічний муніципальний духовий оркестр"» : рішення № 802/1806 від 22 груд. 2016 р. // Хрещатик. – 2017. – 24 лют. – С. 5.

19. Кушнір Б. ... на посаду керівника опери претендують семеро / Богдан Кушнір // Голос України. – 2017. – 21 лют. – С. 9.

*Зокрема, про проведення громадських слухань з приводу призначення нового керівника Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької.*

20. Ліщенко Ю. У Львівській опері – «Едер-екзит» : на посаду генерального директора – художнього керівника [Нац. акад.] Театру опери та балету імені Соломії Крушельницької претендують семеро осіб / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2017. – 17–19 лют. – С. 7.

21. Овчаренко Е. Наукова установа чи аматорський гурток? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 лют. – С. 15.

*Нотатки про прес-конференцію в Українському кризовому медіа-центрі (м. Київ) на тему «Мінкульт намагається ліквідувати Центр Курбаса» за участю представників Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса.*

22. Сосницький Л. Київ мовчить – у Запоріжжі рулюють... / Леонід Сосницький // Голос України. – 2017. – 16 лют. – С. 17.

*Про рекомендацію конкурсної комісії Запорізької облради призначити на посаду директора Запорізького акад. обл. муз.-драм. театру ім. В. Магара В. Панькіна, а також про «особливості» формування конкурсної комісії.*

Див. № 35, 39, 231, 269.

### **Культурно-мистецьке життя в регіонах**

23. Україна. Виконавчий орган київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про внесення змін до Положення про Мистецьку премію «Київ» : розпорядження № 80 від 30 січ. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 28 лют. – С. 9.

24. Ефанова М. За площать Свободы вступились деятели культуры / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 11 февр. – С. 12–13.

*Про конфліктну ситуацію у зв'язку з намірами встановити пам'ятний знак на площі Свободи (м. Харків) за результатами проведеного блиц-конкурсу, та звернення діячів культури та мистецтва до міністра культури України Є. Нищука з проханням зупинити установку монумента.<sup>1</sup>*

25. Кокошко Ю. Пьесы с перцем: в днепровском ДК Машиностроителей состоялось выступление феномена украинской культуры драматурга Леся Подеревянского // Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 20 дек. – С. 24.

26. Логвиненко Л. Краще б нічого не ставили / Леонід Логвиненко // Сіл. вісті. – 2017. – 21 лют.

*Про різні погляди на встановлення пам'ятного знака – колони з янголом і православним хрестом – на місці демонтованого пам'ятника В. Леніну у м. Харкові.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Веч. Харьков. 2017. 7 февр. С. 1, 2.

### Фінансове та матеріально-технічне забезпечення

27. Україна. Кабінет Міністрів. Про затвердження Порядку використання коштів, передбачених у державному бюджеті для забезпечення підготовки та проведення пісенного конкурсу «Євробачення – 2017» : постанова від 25 січ. 2017 р. № 29 // Уряд. кур'єр. – 2017. – 2 лют. – С. 13.

28. Україна. Київська міська рада. Про надання згоди на безоплатне прийняття до комунальної власності територіальної громади міста Києва цілісних майнових комплексів закладів культури : рішення № 945/1949 від 10 лют. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 22 лют. – С. 2.

29. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про припинення виплати довічної міської стипендії видатним діячам культури і мистецтва : розпорядження № 131 від 7 лют. 2017 р. // Хрещатик. – 2017. – 14 лют. – С. 5.

### Правові питання

30. Заболотная Н. Не культурный лоббизм, или Как проходит спецоперация власти против общества / Наталия Заболотная // Зеркало недели. – 2017. – 11–17 февр. – С. 1, 4.

*Про законопроект № 3597 «Про державний фонд гуманітарного розвитку України», розроблений спільнотою експертів, його основні положення та прийняття у першому читанні Верховною Радою України альтернативного законопроекту № 5491 «Про Український культурний фонд»<sup>1</sup>.*

31. Поліщук І. За музику ще й платити треба? : експерти пояснили, чому за нелегальне використання авторських прав порушників в Україні складно покарати / Ірина Поліщук // Уряд. кур'єр. – 2017. – 16 лют. – С. 1, 5.

Див. № 18, 47.

### Освіта. Кадри

32. Голинська О. Про кохання і дружбу / Ольга Голинська // День. – 2017. – 15 лют. – С. 6.

*Прем'єра опери «Пробний камінь» Дж. Россіні у виконанні студентів вокального факультету в Оперній студії НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ). Режисер-постановник – Б. Латчук.*

33. Грунов О. До яких наслідків може призвести бунт? / Олександр Грунов // День. – 2017. – 15 лют. – С. 11.

---

<sup>1</sup> Про Український культурний фонд див. також: [zaxid.net](http://zaxid.net). – Текст. дані – Режим доступу: [http://zaxid.net/news/showNews.do?shho\\_take\\_ukrayinskiy\\_kulturniy\\_fond&objectId=1417687](http://zaxid.net/news/showNews.do?shho_take_ukrayinskiy_kulturniy_fond&objectId=1417687) (дата звернення: 13.02.2017). – Назва з екрана; День. 2017. 17–18 лют. С. 6.

*Вистава «Антігона» Ж. Ануя у виконанні студентів КНУТКиТ ім. І.К. Карпенка-Карого на сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – О. Нікітін.*

34. Гудыма М. Памяти композитора / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2017. – 24 янв.

*Концерт пам'яті композитора, педагога Ю. Гомельської (1964–2016) в Одеській нац. муз. академії ім. А.В. Нежданової.*

35. Захаревич М. Генеральний директор Національного драматичного театру імені Івана Франка Михайло Захаревич: «Негативні матеріали про Гната Юру спонукали мене знайти істину» / Михайло Захаревич ; [розмовляла] Г. Цимбал // Уряд. кур'єр. – 2017. – 11 лют. – С. 10.

*Генеральний директор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), вчений народний артист України про свою наукову діяльність, роботу театру, театральну реформу.*

36. Неїжмак В. ... у Полтаві співали луганці / Василь Неїжмак // Голос України. – 2017. – 14 лют. – С. 9.

*Концерт-іспит мішаного студентського хору Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Луганського нац. університету ім. Т. Шевченка у Полтавському краєзнавчому музеї ім. В. Кричевського.*

37. Роговець Л. Зоряне подружжя, поєднане співом / Лариса Роговець, В'ячеслав Литвинов ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2016. – 26 груд. – С. 7.

*Мистецьке подружжя викладачів Чернігівського муз. училища ім. Л. Ревуцького народна артистка та заслужений артист України про свою творчу діяльність.*

38. Светлевская А. «Девочки спели на миллион» / Анастасия Светлевская // Сегодня. – 2017. – 13 февр. – С. 5.

*Про перемогу камерного жіночого хору Київської середньої спеціалізованої муз. школи-інтернату ім. М. Лисенка на Міжнародному хоровому конкурсі «Гран-прі націй 2017» (м. Берлін, Німеччина).*

39. Сосницький Л. Забули, що «ритуалів» мають «дотримуватися свято»? / Леонід Сосницький // Голос України. – 2017. – 11 лют. – С. 8.

*Про ситуацію, що склалася у колективі Запорізького акад. обл. муз.-драм. театру ім. В. Магара під керівництвом генерального директора закладу В. Панькіна.*

40. Юр М. У колаборації з простором: сучасні тенденції графіки [на прикладі дипломних робіт студентів майстерень вільної графіки Нац. академії образотворчого мистецтва і архітектури, м. Київ] / Марина Юр // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 26–28.

Див. № 5, 19, 22, 29, 61, 174, 175, 231, 269, 280.



## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

41. В Ізраїлі відкрито виставку репродукцій робіт Тетяни Яблонської [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/v-izrayili-vidkrito-vistavku-reproduksii-robit-tetyani-yablonskoyi> (дата звернення: 22.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «Життя, наповнене творчістю» репродукцій творів Героя України Т. Яблонської в рамках вечора в Українському культурному центрі України в Ізраїлі до 100-річчя від дня народження художниці.*

Див. № 176, 179.

### *Рік Японії в Україні*

42. Бондаренко І. «Переклади відомих творів можуть стати подією Року Японії в нашій країні» / Іван Бондаренко ; [розмовляла] О. Дячук // Уряд. кур'єр. – 2017. – 17 лют. – С. 11.

*Мовознавець, завідувач кафедри мов і літератур Далекого Сходу і Південно-Східної Азії Київського нац. університету ім. Т. Шевченка про підготовку до проведення Року Японії в Україні.*

Див. № 93.

### Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва

43. Оранж М. У Києві чекають на «Французьку весну» / Мішель Оранж // Уряд. кур'єр. – 2017. – 24 лют. – С. 6.

*Про підготовку до Фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні»<sup>1</sup>.*

### Міжнародні премії в галузі мистецтва

44. Павлюк І. Лауреати [Міжнародної літературно-мистецької] премії імені Пантелеймона Куліша / Ігор Павлюк // Десн. правда. – 2016. – 29 груд. – С. 8.

Див. № 56.

## **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

45. Абрамович І. Ігорь Абрамович: метаморфозы арт-рынка / Ігорь Абрамович ; [розмовляв] О. Вергеліс // Зеркало недели. – 2017. – 18–24 фебр. – С. 1, 14.

*Арт-дилер про сучасне українське образотворче мистецтво.*

46. Козирева Т. «Шлях на Голгофу» / Тетяна Козирева // День. – 2017. – 23 лют. – С. 2.

---

<sup>1</sup> Про програму фестивалю у м. Харкові див. також: Веч. Харьков. 2017. 5 янв. С. 20.

*Про переможців конкурсу проектів із облаштування громадського простору пам'яті Небесної Сотні у м. Львові.*

47. Поліщук Т. Де 101 шедевр Івана Марчука? / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 23 лют. – С. 7.

*Про скандальну ситуацію, пов'язану з невиконанням агентом н.х. України І. Марчука зобов'язання з організації в Іспанії виставки картин митця, відкриття кримінального провадження та пропозицію створити музей-майстерню художника у м. Києві.<sup>1</sup>*

48. Селівачов М. Церкви Галичини кінця ХІХ – першої третини ХХ ст.: художній образ храму / Михайло Селівачов // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 110–111. – Рец. на кн.: Церкви Галичини кінця ХІХ – першої третини ХХ ст.: художній образ храму / Мар'яна Студницька, Ростислав Студницький. – Львів : ЛНАМ, 2016. – 252 с.

Див. № 10–12.

### **Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва**

49. Загаєцька О. Всеукраїнська виставка до Дня художника [у Центральному будинку художника НСХУ, м. Київ] / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 99.

50. Кочубей М. VIII [Всеукраїнська] виставка-конкурс ім. Георгія Якутовича [у НСХУ, м. Київ : хід і підсумки] / Микола Кочубей // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 92–93.

51. Мамаєва К. Дирекція художніх виставок України. Пройдені рубежі / Катерина Мамаєва // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 94–95.

*Про заснування та діяльність Дирекції художніх виставок України (м. Київ).*

52. Місія втілена : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 9 лют. – С. 23.

*Виставка творів молодих художників у рамках проекту «Мистецтво єднає» в Центрі сучасного мистецтва «М17» (м. Київ).*

### **Робота художніх галерей і виставкових залів**

53. Заболотная Н. Наталья Заболотная: «Страна без культуры – это только территория» / Наталья Заболотная ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 15 февр. – С. 4.

*Арт-менеджер про заснування, відкриття та виставкові проекти «Art Ukraine Gallery» (м. Київ).*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

54. Виставку світлин канадського фотохудожника Віктора Глазка експонують у Чернігові [Електронний ресурс] : [інформація] // Музей. простір

---

<sup>1</sup> Див. також: Сегодня. 2017. 23 февр. С. 8; Факты и коммент. 2017. 23 февр. С. 2.

[портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/38851> (дата звернення: 24.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «У пошуках Гідності» робіт канадського фотохудожника В. Гладка у Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана.*

55. Гладун О. Білорусь з Україною в серці / Ольга Гладун // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 8–9.

*Про виставку творів українських і білоруських художників, присвячену загиблим бійцям у зоні АТО та Дню Гідності та Свободи України, яка була презентована в Посольстві України в Республіці Білорусь, Нац. музеї історії України (м. Київ), містах Півдня та Сходу країни.*

56. Данилець О. Молодих керамістів підтримує онука майстрів / Олександр Данилець // Уряд. кур'єр. – 2017. – 7 лют. – С. 12.

*Про заснування Міжнародної грантової премії Говорунів (США) та першого лауреата – керамістку А. Литвиненко з м. Олександрії (Кіровоградська обл.).*

57. Мацегора К. Британське суспільство постає на гобеленах / Катерина Мацегора // Уряд. кур'єр. – 2017. – 24 лют. – С. 6.

*Виставка «Марнославство дрібних відмінностей» творів художника Г. Перрі (Велика Британія) на території Платформи культурних ініціатив «Ізоляція» (м. Київ). До 25-ї річниці роботи Британської Ради в Україні.*

58. Овчаренко Е. Документи у світлинах і малюнках / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 16–22 лют. – С. 13.

*Нотатки про виставку «Майдан – більше, ніж життя і смерть» фотохудожника Д. О'Браєна (Велика Британія) у Нац. музеї історії України (м. Київ).*

59. Слободяник М. Мамай єднає Україну і Європу: про подорож мистецької делегації з Кам'янського до Мюнхена [Німеччина] / Марія Слободяник // День. – 2017. – 3–4 лют. – С. 12.

*Про участь представників м. Кам'янського (Дніпропетровської обл.) – художника О. Чегорки та автора проекту «Мамай єднає Україну», директора Музею історії міста Н. Буланової у художній виставці (м. Мюнхен, Німеччина).*

60. Шеда К. «Об'єднати людей на основі того, що їх роз'єднує» / Катержіна Шеда ; [розмовляв] Д. Плахта // День. – 2017. – 21 лют. – С. 10.

*Чеська мисткиня про свої соціальні експерименти і проект у м. Славутичі (Київська обл.).*

Див. № 158.

### **Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, конкурси**

61. Зорянська М. Перемога чугуївського реалізму / Марічка Зорянська // Слобід. край. – 2017. – 4 лют. – С. 4.

*Про перемогу директора Чугуївської дитячої художньої школи (Харківська обл.) з.х. України В. Непомнящого у Міжнародній виставці-конкурсі Color in motion у м. Нью-Йорку (США).<sup>1</sup>*

62. Лук'яшко К. Анна Сарвіра потрапила в список найкращих ілюстраторів світу / Катерина Лук'яшко // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 лют. – С. 17.

*Про участь художниці А. Сарвіри у міжнародному конкурсі дитячих ілюстрацій у м. Болоньї (Італія).*

Див. № 109.

## **ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

### **СКУЛЬПТУРА**

63. Логвиненко Л. Героям, а не жертвам / Леонід Логвиненко // Сіл. вісті. – 2017. – 3 лют.

*Виставка проектних скульптур пам'ятника Героям Небесної Сотні у Харківському обл. центрі культури і мистецтв.*

### **Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок**

64. Кир'ян Н. Палаючий повстанець / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 лют. – С. 12.

*Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки дисиденту В. Макусі (1927–1968) у м. Києві. Скульптор – В. Білей.*

65. На честь Євгена Гребінки встановили меморіальну дошку / підготував В. Знаменський // Хрещатик. – 2017. – 28 лют. – С. 16.

*Про встановлення меморіальної дошки поету і письменнику Є. Гребінці (1812–1848) у м. Києві.*

66. Памяти Івана Бунина : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2017. – 7 фебр.

*Відкриття меморіальної дошки російському письменнику І. Буніну (1870–1953) у м. Одесі.*

67. У Києві встановили пам'ятник Олені Телізі [Електронний ресурс] : [інформація] // «ЛітАкцент» [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://litakcent.com/2017/02/20/u-kyjevi-vstanovyly-ramjatnyk-oleni-telizi/> (дата звернення: 21.02.2017). – Назва з екрана.

*Про встановлення пам'ятника діячці ОУН, поетесі О. Телізі (1906–1942) на території Нац. історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» (м. Київ).<sup>2</sup>*

### **Виставки**

68. Крижанівська М. У Львові відкрив виставку Мирослав Дедишин, відомий у світі як Максимільян Деліус [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // [Zaxid.net](http://Zaxid.net) [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<sup>1</sup> Про перемогу у конкурсі див. також: Голос України. 2017. 4 лют. С. 6; День. 2017. 10–11 лют. С. 32.

<sup>2</sup> Про встановлення пам'ятника див. також: Вечір. Київ. 2017. 16 лют. С. 2; День. 2017. 28 лют. С. 4; Україна молода. 2017. 24–25 лют. С. 2; Уряд. кур'єр. 2017. 28 лют. С. 3; Хрещатик. 2017. 28 лют. С. 1.

[http://zaxid.net/news/showNews.do?u\\_lvovi\\_vidkriv\\_vistavku\\_miroslav\\_dedishin\\_vi\\_domiy\\_u\\_sviti\\_yak\\_maksimilyan\\_delius&objectId=1418531](http://zaxid.net/news/showNews.do?u_lvovi_vidkriv_vistavku_miroslav_dedishin_vi_domiy_u_sviti_yak_maksimilyan_delius&objectId=1418531) (дата звернення: 22.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка скульптур М. та А. Дедишиних у галереї «Зелена канапа» (м. Львів).*

### **Персоналії скульпторів**

69. Одрехівський В. Василь Одрехівський: «Пам'ятник майбутнього має сам виявляти ініціативу», світитися, рухатися, видавати звуки...» / Василь Одрехівський ; розмовляла Ю. Ліщенко // Високий Замок. – 2017. – 17–19 лют. – С. 8.

*Львівський скульптор про свою творчість і плани на майбутнє.*

70. Ременяка О. Николай Малышко: диалог с цветом / Оксана Ременяка // Зеркало недели. – 2017. – 18–24 февр. – С. 16.

*Творчий портрет скульптора, живописця претендента на здобуття Нац. премії України ім. Т. Шевченка з.х. України М. Малишка<sup>1</sup>.*

71. Фізер І. Презентація ювілею [І.] Лавриненка (вітаємо зі славетним ювілеєм!) : [творчий портрет] / Іван Фізер // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 104.

Див. № 17, 110.

### **ЖИВОПИС**

72. Шот М. Ікони під небом Зарваниці / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 17 лют. – С. 16.

*Про учасників Всеукраїнського іконописного пленеру «Вікно у Небо. Зарваниця – 2017» (Тернопільська обл.).*

### **Виставки**

73. Агрест-Короткова С. Мистецтво трактувати міфи / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 15 лют. – С. 12.

*Виставка «Викрадення Європи» творів художниці О. Петрової у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ).<sup>2</sup>*

74. Антоненко А. «Я – нескінченність...» / Аліса Антоненко // День. – 2017. – 17–18 лют. – С. 23.

*Виставка «Я – нескінченність. Фрипуля!» творів художника Ф. Тетянича (1942–2007) у галереї «Дукат» (м. Київ). До 75-річчю від дня народження митця.*

75. А. Х. Після розстрілів ішов малювати пейзажі / А. Х. // Газ. по-українськи. – 2017. – 21 лют. – С. 16.

<sup>1</sup> Про художника див. також: Сл. Просвіти. 2017. 16–22 лют. 12.

<sup>2</sup> Див. також: Зеркало недели. 2017. 11–17 февр. С. 16.

*Виставка «Раймузей» творів художників М. Маценка, Р. Мініна, О. Тістола у галереї «Art Юкрейн» (м. Київ).*

76. Виставка Трубіної, Галаган та Багірової відкриється в Одесі [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/vistavka-trubinoi-galagan-ta-bagirovoui-vidkriyetsya-v-odesi> (дата звернення: 27.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «Classified» творів художниць В. Трубіної, Т. Галаган та І. Багірової у «NT-Art Gallery» (м. Одеса).*

77. Відкриття виставки живопису Анатолія Назаренка [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/vidkrittya-vistavki-zhivopisu-anatoliya-nazarenka> (дата звернення: 27.02.2017). – Назва з екрана.

*Персональна виставка творів художника А. Назаренка в арт-просторі Sklo (м. Київ).*

78. Відродження відроджень : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 2 лют. – С. 22.

*Виставка «Відродження/версія 1.0» творів художника Д. Ерліха у галереї «Дукат» (м. Київ).*

79. Гільов І. Береги Володимира Наталушка / Ігор Гільов // Десн. правда. – 2016. – 8 груд. – С. 7.

*Виставка «Береги» творів чернігівського художника В. Наталушка у виставковому залі Чернігівського обл. осередку НСХУ.*

80. Золотнюк А. Яке воно, Боже милосердя? / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2017. – 13 січ.

*Виставка сучасного сакрального мистецтва «Боже милосердя» у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).*

81. Кирей Р. Корсунський період Олександра Ворони / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2017. – 3 лют. – С. 8.

*Персональна виставка творів художника О. Ворони у Корсунь-Шевченківському держ. історико-культурному заповіднику. До 70-річчя від дня народження митця.*

82. Ковальская Е. В Харькове открылась выставка знаменитого абстракциониста / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2017. – 18 февр. – С. 20.

*Нотатки про виставку «Зрю зря» творів художника Ю. Шеїна у Центрі сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» (м. Харків).*

83. «Кольори кохання» Ганни Вершиніної та Леоніда Заборовського : [ред. ст.] // Десн. правда. – 2017. – 16 лют.

*Виставка творів подружжя художників Г. Вершиніної та з.х. України Л. Заборовського у Чернігівському обл. худож. музеї.*

84. Левкович С. «Семейный портрет» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 26 янв.

*Виставка творів художниць В. Кулигіної (1936–2014) та Т. Гончаренко (1957–2014) в Одеському худож. музеї.*

85. Лекарева-Никитина Г. Дерево их жизни / Галина Лекарева-Никитина ; [бесіду записала] Т. Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2017. – 31 янв.

*Одеська художниця коментує виставку «Діалоги», на якій представлені роботи художників – членів її родини, в Одеському історико-краєзнавчому музеї.*

86. Марьина Г. Прекрасная зависимость от холста / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2017. – 7 февр.

*Виставка «10 років залежності від полотна» творів художника Д. Величка у м. Одесі.*

87. Овчаренко Е. Краса природи в полотнах сучасних митців / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 16–22 лют. – С. 13.

*Виставка творів художників М. Кононенка та І. Діброви у Центрі української культури та мистецтва (м. Київ).*

88. Овчаренко Е. Українське минуле в картинах Станіслава Антонюка / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 лют. – С. 15.

*Нотатки про персональну виставку «Пам'ятай наше минуле – бо без нього не буде майбутнього» творів житомирського художника С. Антонюка у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).*

89. Паламарчук П. Експеримент, новаторство, самобутність / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 22 лют. – С. 12.

*Виставка «Ігор Шумський. Малярство» творів художника І. Шумського у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.*

90. Паламарчук П. «Храм трьох світів» / Павло Паламарчук // День. – 2017. – 16 лют. – С. 12.

*Виставка «Кам'яна Могила. Реінкарнація» творів художників А. Фурлета, С. Лаушкіна і О. Чегорки у Львівському музеї історії релігії.*

91. Петрашик В. «Коли птахи не співають» / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 35.

*Виставка творів художника В. Бистрякова з нагоди 30-річчя Чорнобильської катастрофи у приміщенні НАОМА (м. Київ).*

92. Прокопенко М. Абсолют кольору / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 9 лют. – С. 12.

*Виставка «Микола Малишко. Колір» творів з.х. України М. Малишка у Нац. центрі народної культури «Музей Івана Гончара» (м. Київ).<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: Вечір. Київ. 2017. 9 лют. С. 23.

93. Прокопенко М. Відчуття Японії / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 3–4 лют. – С. 32.

*Виставка «Внутрішня Японія» творів українських художників у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».*

94. Снісар Л. В глинянім горщику сонця... / Любов Снісар // Літ. Україна. – 2017. – 16 лют. – С. 12.

*Виставка «В глинянім горщику сонця» творів династії художників Ягодкіних-Носенко, присвячена пам'яті поета В. Затуливітра, в Українському фонді культури (м. Київ).*

95. Філософія діалогу : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 23 лют. – С. 23.

*Персональна виставка творів художника Б. Когана у галереї «Калита Арт Клуб» (м. Київ).*

96. Харківець О. Ескіз особистості художника на фоні творчого вечора / Олена Харківець // Зоря Полтавщини. – 2017. – 7 лют. – С. 5.

*Творчий вечір і виставка творів художника О. Кулика у Кобеляцькому музеї літератури і мистецтва ім. О. Кулика (Полтавська обл.). Творчий портрет митця.*

97. Цимбалюк М. Маріупольська лінія оборони / Микола Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 лют. – С. 6.

*Нотатки про виставку «Знаки життя» маріупольських художників С. Баранніка та В. Харакоза в Музеї книги і друкарства України (м. Київ).*

Див. № 5, 8, 9, 55, 99, 100, 112, 143.

### **Персоналії художників-живописців**

98. Адам О. Намалювала казковий Париж дітям / Ольга Адам ; [спілкувалася] Н. Капустянська // Україна молода. – 2017. – 1 лют. – С. 12.

*Художниця та мистецтвознавець про творчу діяльність.*

99. Гаврик В. Життя, втілене у барвах на полотні / Вікторія Гаврик // Десн. правда. – 2016. – 15 груд. – С. 12.

*Про творчість кийвського художника Д. Якутовича та презентацію виставки його творів у м. Чернігові.*

100. Зборовський А. Прозаїк і живописець із «Землі деревлян»! / Анатолій Зборовський // Житомирщина. – 2017. – 21 лют. – С. 7.

*Про творчість письменника і художника М. Закусила та виставку його творів «Земля деревлян» у Музеї гетьманства (м. Київ).*

101. Нестеренко П. Національне буття Анатолія Марчука / Петро Нестеренко // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 106.

*Творчий портрет з.х. України А. Марчука. До 60-річчя від дня народження митця.*

102. Конашевич С. Самокиш чи Самокиша: повернення справжнього імені / Сергій Конашевич // Крим. світлиця. – 2017. – № 3.



*Про життєвий і творчий шлях художника М. Самокиша (1860–1944).*

103. Кара-Васильєва Т. Александр Дубовик: отказ от реальности / Татьяна Кара-Васильєва // Зеркало недели. – 2017. – 4–10 февр. – С. 14.

*Творчий портрет художника, цьогорічного претендента на здобуття Нац. Премії України ім. Т. Шевченка О. Дубовика.*

104. Кравченко Я. IN MEMORIAM: пам'яті художника-бойчукіста Охріма Кравченка / Ярослав Кравченко // День. – 2017. – 17–18 лют. – С. 32.

*Про життєвий та творчий шлях художника О. Кравченка (1903–1985).*

105. Купчинська Л. Иван Гонти у творчості Яна Машковського / Лариса Купчинська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 56–59.

*Творчий шлях художника Я. Машковського (1794–1865), огляд творів художника з «Альбому акварелей» (1859), зокрема картини «Одяг Гонти».*

106. Ламонова О. Заспокоєння у рисуванні / Оксана Ламонова // Україна молода. – 2017. – 17–18 лют. – С. 15.

*Творчий портрет київської художниці Е. Бекетової.*

107. Павельчук І. Володимир Патик (1926–2016). Малярство. Графіка : [творчий шлях митця] / Іванна Павельчук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 88–91.

108. Пилип'юк В. Митці Верховини удостоїлися нагород Президента України [звання з.х. України – В. Шиндря та ордена «За заслуги» III ступеня – художник-різьбяр Ю. Павлович] / Василь Пилип'юк // Новини Закарпаття. – 2017. – 31 січ.

109. Поліщук Т. Монументально-філософський Микола Кут / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 22 лют. – С. 6.

*Творчий портрет художника М. Кутняхова (Mykola.Kut), твори якого будуть представлені на виставці «London Art Biennale» (Велика Британія).*

110. Слободяник М. Митець із Вінниці – «покровитель культури» : [художник] М. Мігрін відзначив 75-річчя, подарувавши рідному місту 88 полотен / Марія Слободяник // День. – 2017. – 17–18 лют. – С. 12.

111. Фещук Н. Не стало [з.х. України] Артема Присяжнюка [1947–2017]... / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 16 лют. – С. 2.

*Творчий шлях митця.*

112. Чернецька О. «В ритмі міста» / Ольга Чернецька ; [розмовляв] Д. Десятерик // День. – 2017. – 7 лют. – С. 6.

*Художниця про свою персональну виставку у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).*

Див. № 70, 96, 127, 148.

*До 100-річчя від дня народження  
Героя України, н.х. України Т. Яблонської (1917–2005)*

113. Атаян Г. Тетяна Яблонська: життя у роздвоєнні / Гаяне Атаян ; [розмовляла] Г. Пароваткіна // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 лют.–3 берез. – С. 14.

*Донька про життя та творчість матері.*

114. Знак безсмертного життя : [життєвий і творчий шлях] / підготувала М. Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2017. – 24 лют. – С. 13.

115. Пароваткіна Г. «Радянська Попелюшка». Кінець міфу... : [про життя та творчість] / Ганна Пароваткіна // День. – 2017. – 24–25 лют. – С. 8.

Див. № 41.

**ГРАФІКА**

116. Амеліна Л. Майстерність малюнку в Київській рисувальній школі [М. Мурашка] / Лариса Амеліна // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 60–63.

117. Купчинська Л. Подарунок для українського народу (колекція книжкових знаків Степана Давимуки [була передана Львівській нац. науковій бібліотеці України ім. В. Стефаника]) / Лариса Купчинська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 69.

118. Собкович О. Колекція екслібрису / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 112. – Рец. на кн.: Коллекция экслибрисов М. А. Емельянова в собрании Херсонского художественного музея им. А. А. Шовкуненко : каталог [авт.-составитель Н. Кольцова]. – Херсон : ЧП «Сириус», 2013. – 225 с.

119. Собкович О. Pictoric / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 32–34.

*Про створення та творчу діяльність некомерційного культурно-освітнього клубу ілюстраторів «Pictoric» (м. Київ).*

120. Собкович О. Чорний календар / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 6.

*Мистецький проект «Чорний календар» художників С. Друзяки та С. Литвинова з м. Краматорська (Донецька обл.).*

Див. № 62.

**Виставки**

121. В Educatorium триває виставка про абстрактне місто й життя в ньому [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/v-educatorium-trivaye-vistavka-pro-abstraktne-misto-i-zhittya-v-nomu> (дата звернення: 22.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «Прояв міста» творів художниць К. Ярош та А. Ходькової у культурній лабораторії Educatorium (м. Київ).*

122. Гостинна Д. Душа себе шукає в «Невидимім саду» / Д. Гостинна // Поділ. вісті. – 2017. – 14 лют.

*Виставка творів львівських художників М. Журунової та Б. Локатира «Невидимий сад» у рамках проекту «Перспектива» у Хмельницькому обл. худож. музеї.*

123. Грисюк В. Коханці малюють обличчя ляльок-мотанок / Володимир Грисюк // Газ. по-українськи. – 2017. – 7 лют. – С. 16.

*Персональна виставка «БезГришні» творів художниці М. Островської у Луцькій міській галереї мистецтв (Волинська обл.).*

124. Кімнатний А. Графіку Миколи Прокопенка експонують у художньому музеї в Кропивницькому [Електронний ресурс] / Анатолій Кімнатний // Музей. простір [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://prostir.museum/ua/post/38835> (дата звернення: 21.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «Магія літньої ночі» творів н.х. України М. Прокопенка у Кіровоградському обл. худож. музеї.*

125. Лобарчук О. І хліб насущний, і політ душі / Ольга Лобарчук // Уряд. кур'єр. – 2017. – 3 лют. – С. 8.

*Персональна виставка творів художника Р. Романишина у Музеї «Дрогобиччина» (м. Дрогобич, Львівська обл.).*

Див. № 40.

### **Персоналії художників-графіків**

126. Білоусов М. Нонконформіст [художник] Володимир Лобода : [творчий портрет митця] / Микола Білоусов // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 48–49.

127. Бондар-Терещенко І. Валер Бондар: авангард як відмова від андеграунду / Ігор Бондар-Терещенко // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 46–47.

*Творчий шлях харківського графіка, живописця В. Бондара (1956–2012).*

128. Горицвіт Т. Полтавська графіка кінця ХХ – початку ХХІ століть як феномен і об'єкт феноменологічного аналізу / Тетяна Горицвіт // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 50–63.

*Творчі портрети сучасних полтавських художників-графіків (С. Гнойовий, Ю. Самойленко, М. Рожнятовська та ін.).*

129. Маричевська О. Інтимна рефлексія Анни Миронової / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 38–39.

*Творчий портрет художниці А. Миронової.*

130. Ніколаєва Н. Геннадій Польовий – співець сонця / Надія Ніколаєва // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 78–81.

*Творчий портрет художника, публіциста Г. Польового.*

131. Ніколаєва Н. Національне коріння творчості [графіка] Володимира Куткіна [1926–2003] / Надія Ніколаєва // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 72–73.

132. Петрашик В. «Сучасна українська графіка – це експеримент...» / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 30–31.

*Творчий портрет київського художника С. Западні.*

133. Собкович О. Вектори розвитку дитячої книги [художника-ілюстратора] Олега Петренка-Заневського / Олеся Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 36–37.

134. Соколюк Л. Михайло Жук [1883–1964]: графічна серія портретів українських мистців / Людмила Соколюк // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 64–67.

135. Стратійчук І. Принцип суперпозиції: творча лабораторія [київської художниці] Катерини Свіргуненко / Іванна Стратійчук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 40–43.

136. Тістол О. «Графіка в основі моєї творчості» / Олег Тістол ; [інтерв'ю провів] В. Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 22–25.

*Художник про роботу над графічним проектом «Українські гроші», особисте бачення розвитку графічного мистецтва в Україні, творчі плани на майбутнє.*

137. Федорук О. Мої думки про [художника-графіка, педагога] Георгія Нарбута [1886–1920] / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 10–13.

*Творчий та життєвий шлях митця.*

138. Федорук О. Олександр Губарев: чистота мистецької рівноваги / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 74–77.

*Творчий портрет н.х. України О. Губарева.*

139. Шапіро О. Графіка «Ocheredkoartwins» / Олена Шапіро // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 54–55.

*Творчість художниць Т. і К. Очередько, учасниць групи Ocheredkoartwins (м. Київ).*

140. Штанко К. Катерина Штанко: «Крим лишається з нами, доки він присутній у нашому мистецтві» / Катерина Штанко ; спілкувався С. Конашевич // Крим. світлиця. – 2017. – № 5. – С. 6.

*Кримська художниця-ілюстратор про свою творчу діяльність, перспективу розвитку відносин з анексованим Кримом.*

Див. № 107, 148.

## ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО

141. Білоус Л. Скарби декоративного мистецтва / Людмила Білоус // День. – 2017. – 8 лют. – С. 6.

*Про презентацію V тому видання «Історія декоративного мистецтва України» у Нац. музеї українського народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

Див. № 56.

### Виставки

142. Кокошко Ю. Здравствуй, «Зимний сад»! / Юліанна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 5 янв. – С. 15.

*Виставка робіт художника О. Коваля «Зимовий сад» у Музеї українського живопису (м. Дніпро).*

143. Хачатар'ян К. Вічно живі / Каріна Хачатар'ян // Сумщина. – 2017. – 2 лют. – С. 13.

*Ретроспективна виставка творів кераміста з.х. України В. Єрмоленка та живописця Ю. Александрочкина у Сумському обл. худож. музеї ім. Н. Онацького.*

Див. № 57, 146.

### Персоналії художників і народних майстрів

144. Бейчук Д. Важка й щаслива доля мистця / Дементій Бейчук // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 98.

*Творчий шлях художника з.м.н.тв. України Б. Курликова (1918–2009).*

145. Бондарчук М. «На те, що сьогодні тебе похвалять, а завтра – розіпнуть, не треба звертати увагу» / Микола Бондарчук ; [розмовляв] К. Гарбарчук // Волинь-нова. – 2017. – 12 січ. – С. 16.

*Різьбяр по дереву про свої творчі плани.*

146. Войстрикова Н. Почесна й ніжна місія Наталії Войстрикової / Наталія Войстрикова // Десн. правда. – 2016. – 15 груд. – С. 8.

*Художник, педагог про свою творчу діяльність. Виставка робіт художниці в Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана.*

147. Матвіїшин Г. Ажурові елегії родини Ворончаків у Вижниці – вперше! / Галина Матвіїшин // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 101.

*Творчі портрети різьбяра, бондаря з.м.н.тв. України В. Ворончака та вишивальниці, льялькарки Н. Ворончак з м. Вижниці (Чернівецька обл.).*

148. Чегусова З. Гучне крещендо Ніни Бондаренко (до ювілею художниці) / Зоря Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 102–103.

*Творчий портрет художниці-текстильниці, графіка, живописця Н. Бондаренко.*

## ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

149. Головка О. Горнятко доброти ніколи не спорожніє / Оксана Головка // Уряд. кур'єр. – 2017. – 9 лют. – С. 20.

*Підсумки Всеукраїнського фотоконкурсу «Благодійність в об'єктиві» (організатори: Укр. форум благодійників, НСФхУ).*

150. Мазаний В. Сяєво людей / Віктор Мазаний // Літ. Україна. – 2017. – 2 лют. – С. 16.

*Про книгу художніх портретів відомих українських митців «Долю даровані зустрічі» фотохудожника з.д.м. України В. Пилип'юка, яка вийшла у видавництві «Світло і тінь» (м. Львів) за програмою «Українська книга».*

151. Скрипник В. В об'єктиві – земляки, за якими майбутнє / Віктор Скрипник // Голос України. – 2017. – 14 лют. – С. 6.

*Презентація фотоальбому «Всі ми діти твої, Україно!» художника, фотомайстра, мецената В. Козюка у м. Вінниці<sup>1</sup>.*

### **Виставки**

152. Вітрич М. Мелодія рідного краю / Марія Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2017. – 21 лют. – С. 10.

*Виставка робіт полтавських фотохудожників у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

153. Молчанова І. «Це страшно, але це правдивий погляд» / Інна Молчанова // День. – 2017. – 2 лют. – С. 12.

*Фотопроєкт «Жертвопринесення» творів н.х. України М. Бабака та Є. Матвєєва у рамках соціально-мистецького проекту «За Волю, за кращу Долю... Третя річниця Майдану» у Черкаському обл. худож. музеї.*

154. Прокопенко М. Паризька філософія / Марія Прокопенко // День. – 2017. – 1 лют. – С. 12.

*Виставка «Візуальна щедрість. Світлини Парижа» творів фотохудожника В. Базана в галереї «ART 14» (м. Київ).*

Див. № 54.

### **ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

155. Голуб О. Палітра комп'ютерного мистецтва / Олена Голуб // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 18–21.

*Огляд технологічних особливостей комп'ютерної графіки, розвиток в Україні.*

156. Дудник І. Сучасний український шрифтовий дизайн (шкіц до нарису) / Ігор Дудник // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 14–17.

*Про історію українського друкарського шрифту, шрифт у мистецтві книги 1970–1980-х рр., конкурси, виставки та фестивалі, присвячені мистецтву шрифту та сучасний стан розвитку.*

157. Пароваткина А. Подол, погром, Чичкан / Анна Пароваткина // Зеркало недели. – 2017. – 11–17 февр. – С. 16.

---

<sup>1</sup> Про презентацію фотоальбому див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 16 лют. С. 20.

*Про погром невідомими особами персональної виставки «Втрачені можливості» художника А. Чичкана у Центрі візуальної культури (м. Київ).<sup>1</sup>*

158. Чепелик О. Проект «Колайдер» як модель культурної дипломатії / Оксана Чепелик // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 85–87.

*Про учасників, твори та етапи проведення в Україні та за кордоном мистецького проекту «Колайдер».*

### **Виставки**

159. «Детка» Катерини Берлової : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 16 лют. – С. 23.

*Персональна виставка «Детка» творів художниці К. Берлової у галереї «Dutchuk Gallery» (м. Київ).*

160. Ефанова М. Художники нашли альтернативное применение ершикам / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 21 янв. – С. 21.

*Нотатки про виставку «Тыр-щ-ук-ыц-жжси-пх» у Центрі сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» (м. Харків).*

161. Катерина Єрмолаєва покаже, що приховують мешканці готельних номерів [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/katerina-yermolayeva-pokazhe-scho-prikhovuyut-meshkanci-gotelnikh-номерів> (дата звернення: 23.02.2017). – Назва з екрана.

*Виставка «Інтротурист» творів художниці К. Єрмолаєвої в Арт-центрі Closer (м. Київ).*

162. Реальність ілюзії : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 23 лют. – С. 23.

*Виставковий проект «Олександр Гнилицький. Реальність ілюзій» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький Арсенал» (м. Київ).*

163. Сидоренко А. «Рецепт для утопії» / Андрій Сидоренко ; [розмовляла] О. Собкович // Образотв. мистецтво. – 2016. – № 3. – С. 82–84.

*Куратор арт-проекту «Рецепт для утопії» у рамках ІХ платформи «Новітні спрямування» про концепцію проекту та представлені роботи.*

Див. № 60.

### **Персоналії художників**

Див. № 129.

## **МУЗИКА**

### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

164. Музыка Л. Триумфатором [Нац. музичної премії] Yuna – 2017 стала [естрадна співачка Джамала] / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 23 февр. – С. 9.

---

<sup>1</sup> Див. також: Сегодня. 2017. 9 февр. С. 33.

*Про хід та підсумки церемонії нагородження.*

165. Тарасова О. О. Національно-ментальні детермінанти музичної творчості / О. О. Тарасова // *Культура і сучасність : альм. / Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв ; [редкол. : В. Д. Шинкарук (голова, голов. ред.) та ін.]*. – Київ : Міленіум, 2015. – Вип. 1. – С. 169–175.

166. Чібалашвілі А. Вплив мистецьких течій початку ХХ століття на музичне мистецтво / А. Чібалашвілі // *МІСТ: Мистецтво, історія, сучасність, теорія : зб. наук. пр. з мистецтвознавства і культурології / Ін-т проблем сучас. мистецтва Нац. акад. мистецтв України*. – Київ : Фенікс, 2015. – Вип. 11. – С. 278–286.

Див. № 37.

### **Персоналії композиторів**

167. Від «Мрії» до визнання / підгот. Г. Яловегіна // *Зоря Полтавщини*. – 2016. – 16 груд. – С. 14.

*Творчий портрет композитора н.а. України І. Поклада. До 75-річчя від дня народження митця.*

168. Голованова І. Нескінченна музика життя / Іраїда Голованова // *Житомирщина*. – 2017. – 14 лют. – С. 7.

*Про вихід у світ книги спогадів «Нескінченна музика життя Івана Сльоти» (укл. П. Білоус, І. Копоть), присвяченої творчості композитора, диригента н.а. України І. Сльоти (1928–2009).*

169. Квинта Р. Руслан Квинта: «Хочу такую песню, как "Червона рута", – сказала Софія Ротару. Почти год прошел, пока по дороге на работу в моей голове не возникла мелодия композиции "Одна калина"» / Руслан Квинта ; [бесіду вела] Л. Музыка // *Факты и коммент.* – 2017. – 2 февр. – С. 9.

*Композитор про творчу діяльність.*

170. Круценко С. Композитор Сергей Круценко: видеть музыку, слышать кино / Сергей Круценко ; [бесіду вела] Е. Константинова // *Зеркало недели*. – 2017. – 18–24 февр. – С. 14.

*Композитор, автор музики до анімаційного фільму «Микита Кожум'яка» про особливості написання музики для анімації, новий спільний проект з Київським акад. Молодим театром та міркування з приводу «скандального фасаду» театру.*

171. Мичко С. У Майдану жіноче обличчя / Світлана Мичко // *Україна молода*. – 2017. – 22 лют. – С. 3.

*Про створення пісні, присвяченої жінкам Небесної Сотні, тернопільським композитором і поетом І. Кушніром.*

172. Назаров В. Володимир Назаров: «В Україні для талановитих людей завжди є місце» / Володимир Назаров ; [розмовляла] М. Беляєва // *Вечір. Київ*. – 2017. – 9 лют. – С. 20.



*Композитор, режисер народний артист Росії про переїзд в Україну, роботу над мюзиклом «Жив собі пес...», творчі задуми.*

### **ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

173. Семененко Н. Українсько-аргентинська містерія / Наталія Семененко // День. – 2017. – 22 лют. – С. 9.

*Вистава «Марія. Tangus dei» за мотивами оперети А. П'яццолли «Марія з Буенос-Айреса» у Нац. філармонії України (м. Київ). Режисер-постановник – А. Гнатюк.*

### **ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

174. Григоренко В. Послухайте піаніста / Валентина Григоренко // Україна молода. – 2017. – 23 лют. – С. 12.

*Про організаторів, програму та склад журі IV Всеукраїнського конкурсу піаністів премії фірми «К. Бехштейн» у м. Києві, присвяченого 175-річчю від дня народження композитора М. Лисенка.<sup>1</sup>*

175. Чернявська О. Сипонули жару «Вогняні хлопці» / Олена Чернявська // Голос України. – 2017. – 22 лют. – С. 7.

*Про хід і підсумки Всеукраїнського конкурсу молодих баяністів та акордеоністів у м. Кривому Розі (Дніпропетровська обл.).*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

176. Кушнір Б. Міст, який наводить Зейна Бархоум / Богдан Кушнір // Голос України. – 2017. – 4 лют. – С. 10.

*Концерт йорданської співачки З. Бархоум та сирійського тенора Б. Алкоура у супроводі Акад. симфонічного оркестру Львівської обл. філармонії (диригент – Л. Тацієрі, Італія), присвячений 25-річчю встановлення дипломатичних відносин між Україною та Йорданським Хашимітським Королівством.<sup>2</sup>*

177. Пархоменко Л. Янгольський голос Ани Стефанович / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2017. – 16 лют.

*Про творчість сербської піаністки А. Стефанович, її зв'язки з м. Черніговим та концерт в Чернігівському обл. худож. музеї у рамках проекту «Мистецькі зустрічі...».*

178. Фещук Н. У Чернівцях – чарівні диригентки з Кореї / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 9 лют. – С. 11.

*До концерту за участю Чернівецького симфонічного оркестру та десяти музикантів із Південної Кореї.*

<sup>1</sup> Про конкурс див. також: День. 2017. 22 лют. С. 6.

<sup>2</sup> Див. також: День. 2017. 1 лют. С. 6.

179. Чжан Яньбо. Атгаше по культуре посольства КНР в Украине Чжан Яньбо: «Китай отправляет в Украину художественные коллективы, директоров известных театров для изучения богатого культурного наследия вашей страны» / Чжан Яньбо ; [інтерв'ю] // Факты и коммент. – 2017. – 7 февр. – С. 6.

*Про концерт китайського скрипаля Чжу Даня у супроводі Нац. засл. акад. симфонічного оркестру України на сцені Нац. філармонії України (м. Київ) у рамках культурно-мистецького заходу «Веселе Свято Весни». До 25-річчя встановлення дипломатичних відносин між КНР та Україною.*

### **Міжнародні фестивалі, конкурси**

180. Козак І. Музичний фестиваль лунатиме на всі лади / Ірина Козак // Голос України. – 2017. – 23 лют. – С. 17.

*Програма проведення Міжнародного фестивалю «Хмельницький камер фест» у м. Хмельницькому.*

Див. № 38.

### ***До проведення Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення» у м. Києві<sup>1</sup>***

181. Гребинь В. Злые судьи, шипы и рубашки на голове / Виктория Гребинь // Сегодня. – 2017. – 13 февр. – С. 18.

*Про хід і підсумки другого півфіналу національного відбору.*

182. Капнік О. Незамінних немає / Оксана Капнік // Україна молода. – 2017. – 22 лют. – С. 3.

*Про новий склад колективу топ-менеджерів конкурсу та хід підготовки до проведення заходу.*

183. Катаєва М. «Євробачення» відкриває нові імена / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 9 лют. – С. 23.

*Про проведення першого півфіналу національного відбору.*

184. Катаєва М. Ключі від «Євробачення – 2017» – в надійних руках! : мер Києва В. Кличко отримав символічні ключі від «Євробачення». Їх, під час урочистої церемонії вручила президент міської ради минулорічного господаря конкурсу – Стокгольма – Є. Ерландссон / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 2 лют. – С. 1, 8.

185. Кучерява О. «Євробачення» відбудуватиметься на тлі МАФів та незаконних недобудов? / Олександра Кучерява // Голос України. – 2017. – 17 лют. – С. 6.

*Аналізується стан готовності столиці до проведення конкурсу.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Веч. Вести. 2017. 6–12 февр.; Високий Замок. 2017. 28 лют. С. 8; Вечір. Київ. 2017. 23 лют. С. 22; Газ. по-українськи. 2017. 28 лют. С. 1, 18; День. 2017. 28 лют. С. 12; Сегодня. 2017. 6 февр. С. 18; Уряд. кур'єр. 2017. 1 лют. С. 1; 15 лют. С. 3; Факты и коммент. 2017. 28 февр. С. 9; Хрещатик. 2017. 1 лют. С. 1.

186. Фещенко Є. Романи про фінанси : [про фінансові аспекти підготовки до конкурсу] / Євдокія Фещенко // Україна молода. – 2017. – 15 лют. – С. 12.

187. Школьная А. Припев у мамы на кухне и кровь у Козловского / Анна Школьная // Сегодня. – 2017. – 20 февр. – С. 22.

*Про хід та підсумки третього туру національного відбору.*

Див. № 27, 221.

### ***І Міжнародний конкурс-фестиваль Stankovych fest у с. Солочин (Свялявський р-н, Закарпатська обл.)***

188. Бедзир В. Мистецький марафон на Станкович-фесті : [про переможців конкурсу] / Василь Бедзир // Уряд. кур'єр. – 2017. – 23 лют. – С. 72.

189. Нитка В. ...класична музика прийшла у санаторій : [про хід та підсумки конкурсу] / Василь Нитка // Голос України. – 2017. – 18 лют. – С. 13.

190. Stankovych fest відкриває таланти / влас. інформація // Голос України. – 2017. – 11 лют. – С. 7.

*Про започаткування, організаторів та програму проведення конкурсу.*

## **ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА**

### **ВОКАЛЬНА МУЗИКА**

191. Журавель В. Стоголосий ювіляр / Володимир Журавель // Сіл. вісті. – 2017. – 17 лют.

*Із історії створення та про творчість колективу Черкаського держ. акад. засл. українського народного хору. Художній керівник і диригент – з.д.м. України*

*Л. Трофименко. До 60-річчя від часу заснування хору.*

192. Кирей Р. Зерно впізнають за колосом, а Черкаський хор – за голосом / Роман Кирей // Уряд. кур'єр. – 2017. – 23 лют. – С. 8.

*Про підготовку до ювілейного концерту і гастролей Україною Черкаського держ. акад. засл. укр. народного хору. До 60-річчя від часу заснування колективу.*

Див. № 34, 36, 176, 180, 274, 281.

### **Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів**

193. Кудряшов Г. Доля з піснею на устах / Гліб Кудряшов // Зоря Полтавщини. – 2016. – 27 груд. – С. 3.

*Творчий портрет співачки н.а. України Н. Хоменко.*

194. Мустафаєв Ф. Народний артист України Фемій Мустафаєв: «Співати на окупованій землі не буду і руки не подам тим українським артистам, які виступають там» / Фемій Мустафаєв ; [розмовляв] О. Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2017. – 2 лют. – С. 6.

*Співак кримськотатарського походження народний артист України про творчість, концерти на Сході країни та свою громадянську позицію.<sup>1</sup>*

Див. № 18, 34, 177–180, 188–190, 222.

### ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

195. Духова музика сердець : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 9 лют. – С. 23.

*Святковий концерт «Women in Love» Нац. акад. духового оркестру України у Нац. центрі ділового та культурного співробітництва «Український дім» (м. Київ).*

196. Ілленко Л. «Музика любові» у просторі стихій / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 лют.–3 берез. – С. 16.

*Концерт «4 Стихії» піаніста н.а. України А. Ботвинова у Нац. опері України (м. Київ).*

197. Коробко В. Чим відрізняється туба від сузафона / В'ячеслав Коробко ; [розмовляла] М. Беляєва // Вечір. Київ. – 2017. – 16 лют. – С. 22.

*Головний диригент і художній керівник Київського акад. муніципального духового оркестру про творчу діяльність колективу.*

198. Морозова Л. Лише шедеври! / Любов Морозова // День. – 2017. – 15 лют. – С. 11.

*Про виконання Нац. камерним ансамблем «Київські солісти» (диригент К. Карабиць) невідомої частини сюїти «Музика на воді» Г. Ф. Телемана у Нац. філармонії України у рамках концерту, присвяченого 250-річчю з дня смерті композитора.*

199. Поліщук Т. Вечір відкриттів / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 17–18 лют. – С. 2.

*Концерт скрипаля В. Соколова та Нац. камерного ансамблю «Київські солісти» у Нац. філармонії України (м. Київ).*

200. Поліщук Т. Від Баха до... «Бітлз» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 1 лют. – С. 2.

*Концерт Київського квартету саксофоністів Нац. філармонії України у Будинку актора (м. Київ).*

201. Поліщук Т. «Остання кавалькада» Василя Сліпака / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 9 лют. – С. 7.

*Про програму вечора пам'яті оперного співака, соліста Паризької опери (Франція), учасника АТО, який загинув на Сході України, В. Сліпака у Нац. філармонії України (м. Київ).*

202. Поліщук Т. Симфонічні пошуки / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 14 лют. – С. 2.

---

<sup>1</sup> Про співака див. також: День. 2017. 7 лют. С. 7.

*Концерт «Відлуння Гайдна» Акад. симфонічного оркестру (диригент М. Дядюра) у Нац. філармонії України (м. Київ).*

203. Фещук Н. «У Парижі наші цимбали звучали як арфа» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 9 лют. – С. 11.

*Творчість колективу ансамблю народної музики «Плай» Чернівецької обл. філармонії під керівництвом скрипаля з.а. України М. Гакмана.*

### **Персоналії виконавців і диригентів**

204. Гнатюк М. Живе у Луцьку чарівник. Із диригентською паличкою! / Микола Гнатюк ; [інтерв'ю вела] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 26 січ. – С. 1, 18.

*Диригент естрадно-симфонічного оркестру Волинського обл. муз.-драм. театру з.а. України про свою творчу діяльність.*

205. Грись Т. Чуприк&Mozart / Таїсія Грись // Новини Закарпаття. – 2017. – 31 січ.

*Про творчість солістки-піаністки Закарпатської обл. філармонії н.а. України Е. Чуприк та підготовку нової програми.*

206. Компаніченко Т. Свободи духу не вкрадеш / Тарас Компаніченко ; записала Н. Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2017. – 16–22 лют. – С. 14–15.

*Кобзар, бандурист, лідер гурту «Хорея козацька» заслужений артист України про свою творчість.*

207. Кофман Р. Роман Кофман: «Те, що я займаюсь диригуванням, це – диво» / Роман Кофман ; [розмовляла] О. Савицька // День. – 2017. – 3–4 лют. – С. 16–17.

*Диригент народний артист України про свою творчість.*

208. Линів О. «Мене вивела в люди віра в сенс мистецтва» / Оксана Линів ; [розмовляла] Т. Козирева // День. – 2017. – 17–18 лют. – С. 22.

*Українська диригентка, головний диригент Опери Граца та філармонійного оркестру міста (Австрія) про свою творчість.<sup>1</sup>*

209. Лисенко В. Про бандуриста із Володимира вже говорить Америка / Валентин Лисенко ; [розмовляла] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 12 січ. – С. 4.

*Бандурист про свою творчість.*

210. Ніколаєнко О. Баяністи-універсали себе добре показали – майже всі призи забрали / Олег Ніколаєнко, Єлизавета Карпенко ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2017. – 1 груд. – С. 7.

*Учасники дуету баяністів «Сіверські клейноди» (м. Житомир) про свою творчість, участь у III Всеукраїнському фестивалі-конкурсі хорового співу, органної та інструментальної музики «Галицькі самоцвіти» (м. Львів) та отриманні відзнаки.*

---

<sup>1</sup> Про диригентку див. також: День. 2017. 9 лют. С. 6; Сегодня. 2017. 6 февр. С. 6;

211. Півненко Б. Варіації на... одній струні / Богдана Півненко ; [інтерв'ю вела] О. Голинська // День. – 2017. – 2 лют. – С. 6–7.

*Скрипалька заслужена артистка України про свою творчість, зокрема концерт «Моцарт і не тільки» (м. Київ), найближчі плани.*

212. Романенко А. Мелодії життя від «боса» саксофона / Андрій Романенко ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2017. – 2 лют. – С. 7.

*Саксофоніст духового оркестру Чернігівського обл. філармонійного центру фестивалів та концертних програм про свою творчість.*

213. Соколов В. Валерій Соколов: Це два різні світи – тут і там, – між ними немає жодного місточка / Валерій Соколов ; [розпитувала] М. Сулима // Україна молода. – 2017. – 28 лют. – С. 12.

*Скрипаль, який мешкає у Німеччині, про творчу діяльність в Україні та за кордоном, плани на майбутнє.*

### ЕСТРАДНА МУЗИКА

214. Козирєва Т. Поетичний симфо-рок / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 24–25 лют. – С. 2.

*Концерт «Від Шевченка до Костенко» у виконанні співачки О. Мухи у супроводі Академічного симфонічного оркестру Львівської обл. філармонії у приміщенні філармонії.<sup>1</sup>*

215. Овчаренко Е. Відкрити свого Шевченка / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 лют. – С. 16.

*Про новий проект «Наш Шевченко» співачок заслужених артисток України Г. та Л. Тельнюк, представлений у супроводі симфонічного оркестру у Київському нац. акад. театрі оперети.<sup>2</sup>*

Див. № 169, 181–187.

### ДЖАЗОВА МУЗИКА

#### Персоналії джазових музикантів

216. Долгов А. Лідер групи «Дождь» признан великим блюзовим артистом / Александр Долгов ; [бесіду вела] М. Хижная // Веч. Харьков. – 2017. – 28 янв. – С. 20.

*Харківський гітарист, лідер групи «Доц» про свою творчість.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/unikalnij-roetichno-muzichnij-proekt-vd-oksanii-muhi> (дата звернення: 27.02.2017). – Назва з екрана.

<sup>2</sup> Про проект див. також: Газ. по-українськи. 2017. 3 лют. С. 27.

## РОК- ТА ПОП- МУЗИКА

217. Скрипка О. «З'явилося відчуття, що ми починаємо вигравати війну» / Олег Скрипка ; [розмовляла] Д. Агапова // Газ. по-українськи. – 2017. – 10 лют. – С. 1, 22.

*Лідер гурту «Воплі Відоплясова» заслужений артист України про сьомий студійний альбом гурту, впровадження мовних квот на пісні в радіоефірі і новий проект «Український мегахіт» з оркестром народних інструментів.*

218. У ритмах Гайтани : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 23 лют. – С. 23.  
*До концерту співачки Гайтани в рамках всеукраїнського туру у Caribbean Club (м. Київ).*

Див. № 4, 164, 181–187, 223, 224.

## Персоналії рок- і поп-музикантів

219. Зорянська М. Своя людина в «Голосі країни» / Марічка Зорянська // Слобід. край. – 2017. – 4 лют. – С. 11.

*Творчий портрет харківського актора та співака С. Бабкіна та його участь як члена журі і тренера у телевізійному талант-шоу «Голос країни».*

220. Кузьменко О. Ольга Кузьменко: «Я вірила, що син повернеться в медицину. Але він марив музикою» : у Центральній дитячій бібліотеці Львова мати Андрія Кузьменка презентувала книгу «Група Скрябін та його друзі» / Ольга Кузьменко ; [бесіду записала] В. Шурин // Високий Замок. – 2017. – 28 лют. – С. 8.

221. Собчук О. «Во многих моих песнях – жена» / Олег Собчук ; [записала] М. Рубан // Сегодня. – 2017. – 15 февр. – С. 18.

*Музикант та соліст гурту «СКАЙ» про роботу над альбомом «Нове життя», пісня з якого «All My Love For You» була представлена на першому національному відборі «Євробачення – 2017», творчість гурту та особисте життя.*

## ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

222. Левкович С. Наш друг играет на кларнете / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 24 янв.

*Концерт кларнетиста Д. Кракауера (США) в Одеській обл. філармонії.*

223. Хижная М. Поляки приехали в Первую столицу за счастьем / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2017. – 21 янв. – С. 20.

*Про гастролі струнного колективу Volosi (Польща) у м. Харкові.*

Див. № 176, 177.

## ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

### По країні

224. [Рок-гурт] Скай вирушає у великий гастрольний тур [містами України] [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/skai-virushaye-u-velikii-gastrolnii-tur> (дата звернення: 10.02.2017). – Назва з екрана.

## **ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО**

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

225. Вергеліс О. Молодая режиссура в «Зеркале сцени» / Олег Вергеліс // Зеркало недели. – 2017. – 4–10 фебр. – С. 14.

*Огляд претендентів на здобуття цьогорічної театральної премії «Дзеркало сцени», заснованої газетою «Дзеркало тижня. Україна».*

Див. № 21.

### ДРАМАТУРГІЯ

Див. № 242.

## ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

226. Пархоменко Л. Просто Жити... / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2016. – 8 груд. – С. 5.

*Огляд вистав, представлених на 29-х Грудневих театральних вечорах, у Чернігівському обл. молодіжному театрі.*

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

227. Стрельцова М. Прем'єра франко-українського балету з елементами хіп-хопу відбудеться в Київському театрі оперети [Електронний ресурс] / Марія Стрельцова // УНН [портал]. – Текст і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1641756-premyera-franko-ukrayinskogo-baletu-z-elementami-khip-khoru-vidbudetsya-v-kiyivskomu-teatri-opereti> (дата доступу: 6.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра франко-українського балету «Переміщення/Motion» у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – Б. Бушелагем (Франція).*

Див. № 228.

## Міжнародні фестивалі, конкурси театрального, хореографічного, циркового та естрадного мистецтв

Див. № 231.



228. Семенченко М. «Місто страху, місто світла» / Марія Семенченко // День. – 2017. – 24–25 лют. – С. 17.

*Прем'єра вистави «Війна, що змінила Рондо» за мотивами однойменної книги Р. Романишина і А. Лесіва у ляльковому театрі Teatr Lalki i Aktora "Kubus" (м. Кельце, Польща). Режисер-постановник – Ю. Берловська.*

## ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

### ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

229. Агапова Д. Лукаш у «Лісовій пісні» переходить на суржик / Дар'я Агапова // Газ. по-українськи. – 2017. – 24 лют. – С. 23.

*Вистава «Лісова пісня» за драмою-феєрією Лесі Українки у Львівському акад. молодіжному театрі ім. Леся Курбаса. Режисер-постановник – А. Приходько.*

230. Вистави для жінок від Театру «Маскам Рад» [Електронний ресурс] : [інформація] // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/vistavi-dlja-zhнок-vd-teatru-maskam-rad> (дата звернення: 23.02.2017). – Назва з екрана.

*Вистави «Намисто» та «Пампушка» за новелами Гі де Мопассана у виконанні акторів Театру «Маскам Рад» на території Нац. історико-архітектурного музею «Київська фортеця».*

231. Книга А. Александр Книга: «Перевели мы свой театр на контракт. И что страшное случилось?» / Александр Книга ; [інтерв'ю вів] В. Дышкант // Зеркало недели. – 2017. – 11–17 фебр. – С. 14.

*Генеральний директор – художній керівник Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша заслужений діяч мистецтв України про хід театральної реформи, плюси і мінуси контрактної системи, а також майбутній Міжнародний фестиваль «Мельпомена Таврії».*

232. Козирєва Т. Українка – за переконанням та самопосвятою / Тетяна Козирєва // День. – 2017. – 3–4 лют. – С. 23.

*Прем'єра вистави «Та, котру любили» Р. Горака у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – н.а. України А. Бабенко.*

233. Кокошко Ю. Любовный четырёхугольник / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 12 янв. – С. 25.

*Вистава «Кохання на чотири персони» Я. Тятте в Дніпровському міському телетеатрі. Режисер-постановник – з.а. України Л. Колосович.*

234. Крижанівська М. «Труффальдіно із Бергамо» у Львові постане у жанрі мюзиклу з світловими картинами і фехтуванням [Електронний ресурс] / Марічка Крижанівська // [Zaxid.net](http://Zaxid.net) [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

[http://zaxid.net/news/showNews.do?truffaldino\\_iz\\_bergamo\\_u\\_lvovi\\_postane\\_u\\_zhanri\\_myuziklu\\_z\\_svitlovimi\\_kartinami\\_i\\_fehtuvannyam&objectId=1418643](http://zaxid.net/news/showNews.do?truffaldino_iz_bergamo_u_lvovi_postane_u_zhanri_myuziklu_z_svitlovimi_kartinami_i_fehtuvannyam&objectId=1418643) (дата звернення: 23.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра вистави «Труффальдіно із Бергамо» за мотивами п'єси К. Гольдоні «Слуга двох панів» у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – Б. Ревкевич.*

235. Малахов В. Віталій Малахов: «Театр на Подолі працюватиме як суспільний простір» [Електронний ресурс] / Віталій Малахов ; [розмовляла] А. Пароваткіна // Cultprostir.ua. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/post/scho-pokazuvatimut-v-teatri-na-podoli> (дата звернення: 17.02.2017). – Назва з екрана.

*Художній керівник Київського акад. драм. Театру на Подолі народний артист України про плани роботи колективу.*

236. Міненко Р. Світлій пам'яті Небесної сотні / Раїса Міненко // Десн. правда. – 2017. – 9 лют.

*Про зустріч у Чернігівському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка за участю директора Прилуцького міського будинку культури А. Аніщенка з нагоди показу вистави «РеінкарНАЦІЯ Тараса» у виконанні акторів театру-студії «Наш Новий Театр» (м. Прилуки).*

237. Овчаренко Е. Доторкнутися до кохання [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа-портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/dotorknutisja-do-kohannja> (дата звернення: 10.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра вистави «Кохання...на дотик...» за п'єсою Л. Герша «Ці вільні метелики» у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – А. Козирицька.*

238. Поліщук Т. Влада, кохання і зрада... / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 16 лют. – С. 2.

*Про репетиції вистави «Слуги і сніг» А. Мердок у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – н.а. України Л. Скрипка.*

239. Поліщук Т. Психологічно-емоційний «трансформер» / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 17–18 лют. – С. 23.

*Прем'єра вистави «Нетутешній» за п'єсою К. Ветлінгера «Чи відомий вам Чумацький шлях» у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – К. Степанкова.*

240. Поліщук Т. Сага про трьох чоловіків / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 3–4 лют. – С. 17.

*Прем'єра вистави «Вітер шумить у тополях» Ж. Сіблейраса у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – з.а. України Є. Лунченко.*

241. Поліщук Т. Щоб душа не черствіла / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 16 лют. – С. 6.

*Вистава «Ми, Майдан» Н. Симчич Київського акад. театру «Колесо» на сцені Нац. центру ділового та культурного співробітництва «Український дім». Режисер-постановник – н.а. України І. Кліщевська.<sup>1</sup>*

242. Презентація західних п'єс в українських перекладах у Молодому театрі [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/prezentatsiya-zakhidnikh-pyues-v-ukrayinskikh-perekladakh-u-molodomu-teatri> (дата звернення: 21.02.2017). – Назва з екрана.

*Вечір сучасної європейської драматургії в рамках проекту «ПРО-ЗА-ТЕАТР» у Київському акад. Молодому театрі.*

243. Прем'єра вистави «Сама хотіла» в театрі «Золоті ворота» [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://ipro.kiev.ua/content/prem%E2%80%99yera-vistavi-%C2%ABsama-hotila%C2%BB-v-teatri-%C2%ABzoloti-vorota%C2%BB> (дата звернення: 23.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра вистави «Сама хотіла» Е. Мазії і Н. Блок у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – Ю. Мороз.*

244. Самборская Ю. Лети, как «Гагарин» / Юлия Самборская // Зеркало недели. – 2017. – 18–24 февр. – С. 16.

*Про проект «Про-ЗА-Театр» у Київському акад. Молодому театрі, зокрема виставу «Гагарін і Барселона» за оповіданнями сучасних українських письменників. Режисери – М. Акоюн, М. Лук'янова, Л. Філовська, І. Полоз, Н. Сиваненко.<sup>2</sup>*

245. Саша, винеси сміття : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 9 лют. – С. 23.

*Прем'єра вистави «Саша, винеси сміття» Н. Ворожбит у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

246. Сенишин О. У Львові показали перформанс «Боженька» про Путіна [Електронний ресурс] / Оксана Сенишин // Zaxid.net. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: [http://zaxid.net/news/showNews.do?u\\_lvovi\\_pokazali\\_performans](http://zaxid.net/news/showNews.do?u_lvovi_pokazali_performans)

<sup>1</sup> Див. також: Вечір. Київ. 2017. 16 лют. С. 3.

<sup>2</sup> Про виставу див. також: Газ. по-українськи. 2017. 14 лют. С. 7; День. 2017. 8 лют. С. 7.

\_bozhenka\_pro\_putina&objectId=1416915 (дата звернення: 6.02.2017). – Назва з екрана.

*Читання п'єси «Боженка» В. Печейкіна у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – І. Білиць.*

247. Стан облоги : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 23 лют. – С. 23.

*Вистава «Стан облоги» А. Камю у Києво-Могилянському театральному центрі «Пасіка». Режисер-постановник – Т. Єременко.*

248. Том на фермі. Прем'єра спектаклю [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/tom-na-fermi-premyera-spektaklyu> (дата звернення: 2.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра вистави «Том на фермі» М. Бушара – спільний проект «Дикого театру», Львівського драм. театру ім. Лесі Українки та Нац. культурно-мистецького комплексу «Мистецький Арсенал» у містах Києві та Львові. Режисер-постановник – П. Ар'є.*

249. Украдене щастя : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 16 лют. – С. 23.

*Вистава «Украдене щастя» І. Франка у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – І. Уривський.*

250. Фещук Н. А слуги до змін не готові... / Наталія Фещук // Чернівці. – 2017. – 16 лют. – С. 11.

*Про роботу над виставою «Слуги і сніг» за мотивами п'єси А. Мердок у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – Л. Скрипка.*

251. Фрекен Жюлі : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 23 лют. – С. 23.

*Про виставу «Фрекен Жюлі» А. Стріндберга у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – С. Корнієнко.*

252. Шахрайки?.. Лесбійки?!! Красуні! : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 9 лют. – С. 23.

*Вистава «Шахрайки?.. Лесбійки?!! Красуні!» Н. Уварової в Центрі мистецтв «Новий український театр» (м. Київ). Режисер-постановник – І. Рибалко.*

253. Яновський С. Мовою любові / Сергій Яновський // Голос України. – 2017. – 14 лют. – С. 9.

*Про перехід Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша на україномовний репертуар.*

Див. № 35, 39, 170, 204, 226, 262.

### **Рецензії на вистави**

254. Вергеліс О. Бешеньй Гамлет / Олег Вергеліс // Зеркало недели. – 2017. – 11–17 фебр. – С. 14.

*Прем'єра неоопери-жахів «Hamlet» на музику Р. Григоріва та І. Разумейка за трагедією «Гамлет» В. Шекспіра за участю акторів із різних українських театрів в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Івана Франка. Режисер-постановник – н.а. України Р. Держипільський.*

255. Чужинова І. Ліки проти популізму / Ірина Чужинова // День. – 2017. – 2 лют. – С. 6.

*Прем'єра вистави «Мотузка» за однойменною п'єсою М. Хейфеця у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України О. Лісовець.*

Див. № 33.

**Персоналії акторів і режисерів,  
інших діячів драматичного театру**

256. Библів В. Слава Виталини / Виталина Библів ; [розмовляв] О. Вергеліс // Зеркало недели. – 2017. – 4–10 февр. – С. 14.

*Актриса театру і кіно про свою творчість.*

257. Бурбан В. Хресний шлях Леся Курбаса / Володимир Бурбан // Сіл. вісті. – 2017. – 24 лют.

*Творчий шлях режисера, актора, театрознавця, драматурга Леся Курбаса (1887–1937). До 125-річчя від дня народження діяча.*

258. Мельничук Б. Тернопіль завжди зустрічає її оплесками / Богдан Мельничук // Віл. життя плюс. – 2017. – 13 січ.

*Творчий портрет актриси Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру н.а. України Л. Приходько.*

259. Покровський Р. Секрети від самого Діда Мороза / Роман Покровський ; [інтерв'ю вів] І. Гільов // Десн. правда. – 2016. – 29 груд. – С. 8.

*Актор Чернігівського обл. молодіжного театру про свою творчість.*

260. Садовська Г. Мельпомени горда жриця / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2017. – 4 січ. – С. 12.

*Творчий портрет актриси Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка з.а. України В. Самчук.*

261. Трунова Т. «Театр уміє бачити на кілька кроків уперед» / Тамара Трунова ; [інтерв'ю вела] І. Чужинова // День. – 2017. – 23 лют. – С. 6.

*Театральний режисер про свою творчість.*

262. Шаварський О. Два... Каменярі / Олег Шаварський, Дмитро Чернов ; [спілкувався] В. Дишкант // День. – 2017. – 1 лют. – С. 6.

*Виконавці ролі Івана Франка у виставі «Таїна буття» Т. Іващенко про свої ролі і яким вони бачать майбутнє Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ).*

263. Яценко Т. Тамара Яценко: «Ролі, які мені потрібно зіграти, я зіграю» / Тамара Яценко ; спілкувався Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 9–15 лют. – С. 15.

*Актриса Київського акад. Молодого театру народна артистка України про свою творчість.*

## **МУЗИЧНИЙ ТЕАТР**

### **ОПЕРНИЙ ТЕАТР**

264. Белый А. «Миф» стал легендой / А. Белый // Днепр веч. – 2016. – 6 дек. – С. 6.

*Концерт пам'яті оперного співака, соліста Паризької нац. опери В. Сліпака, який загинув в зоні АТО, в Дніпропетровському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка.*

265. Ілленко Л. Національна опера: сезон Монастирської / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 лют.–3 берез. – С. 16.

*Про участь оперної співачки, солістки провідних театрів світу з.а. України Л. Монастирської у трьох виставах Нац. опери України (м. Київ) – «Флорія Тоска» Д. Пуччіні, «Набукко» Дж. Верді та «Аїда» Дж. Верді.*

266. Кокошко Ю. Принц и Принцесса: спелись и счастливы! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2017. – 5 янв. – С. 15.

*Прем'єра вистави «Казка про Принца та Принцесу» В. Калиновського за мотивами казок Г. Х. Андерсена в Дніпропетровському акад. театрі опери та балету. Автор лібрето та режисер-постановник – М. Овсянников.*

267. Левкович С. В уютной атмосфере праздника / София Левкович // Веч. Одесса. – 2017. – 24 янв.

*Про учасників і програму Різдвяного фестивалю в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.*

268. Лісецький С. «Наталка Полтавка» подобалася слухачам завжди / Степан Лісецький // Уряд. кур'єр. – 2017. – 23 лют. – С. 8.

*Опера «Наталка Полтавка» М. Лисенка за п'єсою І. Котляревського у Нац. опері України (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Солов'яненко. До 125-річчя від дня народження співачки М. Литвиненко-Вольгемут.*

269. Ліщенко Ю. «Щороку у нас на сцені буде українська постановка»: Василь Вовкун, який переміг у конкурсі на посаду гендиректора – художнього керівника Львівської опери [Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької] має намір кардинально змінити принципи роботи / Юлія Ліщенко // Високий Замок. – 2017. – 24–26 лют. – С. 5.

270. Поліщук Т. Лютий під ім'ям Тараса Штонди / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 7 лют. – С. 2.

*Прем'єра опери «Моцарт і Сальєрі» М. Римського-Корсакова (режисер-постановник – н.а. України А. Солов'яненко) та ювілейний концерт н.а. України Т. Штонди у Нац. опері України (м. Київ).*

271. Поліщук Т. Хто твій справжній друг? / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 3–4 лют. – С. 2.

*Прем'єра опери «Пробний камінь» Дж. Россіні на сцені Оперної студії НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ). Режисер-постановник – Б. Латчук.*

272. Хижная М. Оперный театр бьет рекорды по количеству новых постановок / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2017. – 4 февр.

*Про прем'єрні вистави Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка у новому сезоні.*

Див. № 19, 32, 254, 277, 286.

### **Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру**

273. Міненко Ю. Юрій Міненко: «співак світу» і перший контртенор в Україні / Юрій Міненко ; [інтерв'ю вела] Г. Ставиченко // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 лют.–3 берез. – С. 15.

*Оперний співак про свою творчість.*

274. Сулима М. Голосові дива у різних ролях / Марія Сулима // Україна молода. – 2017. – 14 лют. – С. 10–11.

*Творчий і життєвий шлях оперного співака, соліста Паризької нац. опери (Франція), волонтера, учасника бойових дій на Сході України В. Сліпака (1974–2016), концерт-присвята пам'яті митця у Нац. філармонії України (м. Київ).<sup>1</sup>*

275. Штонда Т. Тарас Штонда: «В семь лет, наслушавшись Анатолия Соловьяненко, я пел, подражая ему, на итальянском языке» / Тарас Штонда ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 1 февр. – С. 9.

*Оперний співак, соліст Нац. опери України (м. Київ) народний артист України про свою творчість.<sup>2</sup>*

Див. № 201, 270.

### **БАЛЕТНИЙ ТЕАТР**

276. Одеська опера представить прем'єрні покази сучасного балету «Долі» [Електронний ресурс] / прес-служба Міністерства культури України // Медіа-портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/odeska-opera-predstavit-prem-rn-pokazi-suchasnogo-baletu-dol> (дата звернення: 14.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра балету «Долі» Ю. Гомельської в Одеському нац. акад. театрі опери і балету. Хореограф-постановник – С. Кон<sup>3</sup>.*

Див. № 227, 280.

<sup>1</sup> Про присвоєння співаку звання Героя України посмертно див. також: Факты и коммент. 2017. 21 февр. С. 2.

<sup>2</sup> Про співака див. також: День. 2017. 24–25 лют. С. 9.

<sup>3</sup> Про балет див. також: День. 2017. 21 лют. С. 7.

## ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

277. Стрельцова М. У Києві покажуть прем'єру комічної опери Гаetano Доніцетті «Дзвіночок» [Електронний ресурс] / Марія Стрельцова // УНН [портал]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://www.unn.com.ua/uk/news/1646038-u-kiyevi-pokazhut-premyeru-komichnoyi-operi-gaetano-donitsetti-dzvinochok> (дата звернення: 22.01.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра опери «Дзвіночок» Г. Доніцетті у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – В. Пальчиков.<sup>1</sup>*

Див. № 172, 173.

## ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

278. Гапанович А. Если ребенок почувствует фальшь, можно закрывать занавес / Андрей Гапанович, Сергей Дзялик, Светлана Тимченко ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 5 янв. – С. 21.

*Актори харківських театрів про особливості роботи з дітьми.*

279. Гирич В. Віктор Гирич: «Це зміст мого життя» / Віктор Гирич ; [інтерв'ю вів] Е. Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 23 лют.–1 берез. – С. 14.

*Художній керівник Київського акад. театру юного глядача на Липках народний артист України про роботу театру, його репертуар, гастрольну діяльність і творчі плани.*

280. Ефанова М. Маленькая балерина довела режиссера до слез / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2017. – 14 янв. – С. 20.

*Про роботу над створенням вистави «Златовласка» – спільний проект Харківського театру для дітей та юнацтва та Харківської хореографічної школи.*

281. Овчаренко Е. За національну честь і гідність [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/za-naconalnu-chest-gdnst> (дата звернення: 27.02.2017). – Назва з екрана.

*Концерт-вистава «Я – Романтика!» хору Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – Д. Тодорюк.*

282. Прем'єра вистави «Перетворення» за п'єсою Франца Кафки [Електронний ресурс] : [інформація] // Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/prem%E2%80%99yera-vistavi-peretvorennya-za-p%E2%80%99yesoyu-frantsa-kafki> (дата звернення: 27.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра вистави «Перетворення» Ф. Кафки у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – О. Мельничук.*

283. Чарівні сабінянки : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 2 лют. – С. 22.

---

<sup>1</sup> Про оперу див. також: Інформ. агенція культурних індустрій «ПРО» [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://i-pro.kiev.ua/content/u-kiyevi-pokazhut-prem%E2%80%99yera-komichnoyi-operi-gaetano-donitsetti-dzvinochok> (дата звернення: 24.02.2017). – Назва з екрана.



*Вистава «Чарівні сабінянки» Л. Андрєєва у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – з.д.м. України М. Михайличенко.*

Див. № 266.

### **ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК**

284. Гаврик В. Маленький простір – великі ідеї / Вікторія Гаврик // Десн. правда. – 2017. – 9 лют.

*Урочистості з нагоди 40-річчя від часу створення Чернігівського обл. театру ляльок ім. О. Довженка.*

Див. № 228.

### **Персоналії акторів і режисерів**

285. Савош П. «У ролі Бога я намагався грати людину, яка думає над буттям» / Петро Савош ; [розмовляла] Л. Занюк // Волинь-нова. – 2017. – 12 січ. – С. 12.

*Актор Волинського акад. обл. театру ляльок заслужений артист України про свою творчість, зокрема роль у виставі «Фауст».*

### **ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА**

286. Овчаренко Е. Досліджуючи українську монооперу [Електронний ресурс] / Едуард Овчаренко // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/doslzdzhujuchi-ukransku-monoperu> (дата звернення: 22.02.2017). – Назва з екрана.

*Вечір українських моноопер «Такі різні листи кохання», під час якого будуть представлені моноопери: «Листи кохання» В. Губаренка за новелою А. Барбюса «Ніжність» у виконанні співачки В. Туліс та «Як багато листів до тебе» І. Небесного за мотивами творів В. Стуса у виконанні з.а. України Т. Ходакової в рамках проекту «Оперна скринька» у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ).*

287. «Хто куди... а ми на дах» / Юлія Ковтун, Ольга Самойлова, Микола Бичук [та ін.] // Десн. правда. – 2016. – 22 груд. – С. 8.

*Враження від прем'єри моновистави «Чому люди НЕ...?» С. Астраханцева у виконанні актора творчої ініціативи «Theatrum Mundi» М. Бичука на сцені Чернігівського міського палацу культури.*

### **ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ**

288. Ковальская Е. Юрий Андрухович сыграл на харьковской сцене самого себя / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2017. – 4 февр. – С. 12.

*Вистава-перформанс «Альберт, або Вища форма страти» за участю письменника Ю. Андруховича у м. Харкові. Режисер-постановник – О. Михайлюк.*

## ЦИРК

289. Катаєва М. Замість манежу – басейн / Марія Катаєва // Вечір. Київ. – 2017. – 23 лют. – С. 22.

*Нова програма «Вода і вогонь» у Нац. цирку України (м. Київ).<sup>1</sup>*

290. Кокошко Ю. Новый год встречаем с Бегемотом! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2016. – 22 дек. – С. 25.

*Про нову програму «Бегемот у Новий рік» у Дніпропетровському держ. цирку.*

## ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

291. Горак Я. «Моя Франкіана» / Яким Горак // День. – 2017. – 8 лют. – С. 7.

*Про видання 8-го аудіоальбому «Моя Франкіана» майстра художнього слова н.а. України С. Максимчука.*

292. Овчаренко Е. На сцені – українська класика / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 23 лют.–1 берез. – С. 14.

*Презентація мистецького проекту за повістю М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» з.а. України О. Захаревич у Колонній залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).*

## **КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА**

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

293. Агрест-Короткова С. «Золота Дзига» / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 24–25 лют. – С. 22.

*Про створення Української кіноакадемії та заснування Нац. кінопремії.<sup>2</sup>*

294. Агрест-Короткова С. Український Голлівуд / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2017. – 9 лют. – С. 6.

*Про презентацію книг – «Історія українського кіно» і «Кіно, народжене Україною» у Будинку кіно (м. Київ).*

295. Глядачі київського будинку кіно згадують Революцію Гідності [Електронний ресурс] : [інформація] // Культурна платформа «Культпростір». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultprostir.ua/uk/news-single/glyadachi-kiyivskogo-budinku-kino-zgaduyut-revolyuciyi-gidnosti> (дата звернення: 22.02.2017). – Назва з екрана.

*Про цикл заходів та кінопоказів «Згадуємо Революцію Гідності» у Будинку кіно (м. Київ).*

296. Канівець І. Варіативність у кіно та універсальність кіномови / І. Канівець // Культурологічна думка : щоріч. наук. пр. / Нац. акад. мистецтв

<sup>1</sup> Про програму див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 21 лют. С. 16; Факты и коммент. 2017. 28 февр. С. 6; Хрещатик. 2017. 24 лют. С. 16.

<sup>2</sup> Див. також: Факты и коммент. 2017. 22 февр. С. 9.

України, Ін-т культурології ; [редкол.: Ю. П. Богуцький (голова) та ін.]. – Київ : Ін-т культурології НАМ України, 2016. – Вип. 9. – С. 34–40.

297. Коновалов Е. А. Артхаусный кинематограф как социокультурный феномен: демаркация основных понятий / Е. А. Коновалов // Вісник НТУУ «КПІ». Політологія. Соціологія. Право : зб. наук. пр. – 2014. – № 2 (22). – С. 74–79.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

298. Відбулась прем'єра фільму «Переломний момент» [Електронний ресурс] / прес-служба Міністерства культури України // Медіа портал «Культура». – Текст. і граф. дані. – Режим доступу: <http://cultua.media/vdbulas-premra-flmu-perelomnij-moment> (дата звернення: 20.02.2017). – Назва з екрана.

*Прем'єра документального фільму «Переломний Момент: Війна за демократію в Україні» (США–Україна) у кінотеатрі «Україна» (м. Київ). Режисери – М. Харріс (США), з.а. України О. Санін.<sup>1</sup>*

299. Зубавіна І. «Ми живемо в Миколаївці. Це життя на Марсі» / Ірина Зубавіна // Дзеркало тижня. – 2017. – 25 лют.–3 берез. – С. 14.

*Документальний фільм «Школа № 3». Режисери – Є. Сміт (Україна) і Г. Жено (Німеччина).*

300. Ігнатович Я. Ян Ігнатович: Я знав багато про Голодомор, на відміну від Заходу / Ян Ігнатович ; [спілкувалися] М. Сулима, К. Самченко // Україна молода. – 2017. – 24–25 лют. – С. 14.

*Канадський бізнесмен українського походження про ідею створення та фінансування англomовного художнього фільму «Гіркі жнива» (режисер Ю. Менделюк).<sup>2</sup>*

301. Чеське кіно покажуть у книгарні : [ред. ст.] // Вечір. Київ. – 2017. – 9 лют. – С. 20.

*Про програму показу найкращих чеських фільмів, представлених Чеським центром у книгарні «Є» (м. Київ).*

### **Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно**

302. Поліщук Т. «Гніздо горлиці» побачать у Відні / Тетяна Поліщук // День. – 2017. – 22 лют. – С. 2.

*Про участь художнього фільму «Гніздо горлиці» (режисер Т. Ткаченко) у Let's SEE Film Festival у м. Відні (Австрія).*

303. Сліпченко К. У Львові розпочався фестиваль фантастичного кіно. (Які короткометражки можна побачити у Львові) [Електронний ресурс] / Катерина Сліпченко // [Zaxid.net](http://Zaxid.net) [сайт]. – Текст. і граф. дані. – Режим доступу:

<sup>1</sup> Про фільм див. також: Газ. по-українськи. 2017. 21 лют. С. 16; Зеркало недели. 2017. 18–24 фебр. С. 3; Уряд. кур'єр. 2017. 21 лют. С. 2.

<sup>2</sup> Інтерв'ю з бізнесменом та про фільм див. також: Високий Замок. 2017. 28 лют. С. 8; Голос України. 2017. 24 лют. С. 7.

[http://zaxid.net/news/showNews.do?u\\_lvovi\\_rozpochavsya\\_festival\\_fantastichnogo\\_kino&objectId=1418773](http://zaxid.net/news/showNews.do?u_lvovi_rozpochavsya_festival_fantastichnogo_kino&objectId=1418773) (дата звернення: 23.02.2017). – Назва з екрана.

*Про програму Міжнародного фестивалю фантастичного кіно у м. Львові.*

### **67-й Берлінський міжнародний кінофестиваль (Німеччина). Участь України**

304. Десятерик Д. Берлінале: від анімації до АТО / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 8 лют. – С. 6.

*Про участь українських кінематографістів у фестивалі.*

305. Зубавина І. На Берлінале представят фільм о Сенцові / Ірина Зубавина // Зеркало недели. – 2017. – 11–17 фебр. – С. 14.

*Показ документального фільму «Випробування: Росія проти Олега Сенцова» (режисер – А. Куров, РФ) і участь україно-німецького фільму «Школа № 3» (режисери – Є. Сміт і Г. Жено).<sup>1</sup>*

306. Терех Н. Український документальний фільм «Школа № 3» отримав Гран-прі в конкурсній програмі «Покоління 14 плюс» : в столиці Німеччини завершився міжнародний кінофестиваль / Наталя Терех // Факти і комент. – 2017. – 21 фебр. – С. 14.<sup>2</sup>

307. Тримбач С. Люди і нелюди : [огляд конкурсних фільмів фестивалю] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2017. – 14 лют. – С. 11.

308. Тримбач С. Необхідна кількість метрів : [про роботу українського стенду на фестивалі] / Сергій Тримбач // Україна молода. – 2017. – 15 лют. – С. 12.

309. Школьная А. В погоні за медведем / Анна Школьная // Сьогодні. – 2017. – 7 фебр. – С. 14.

*Програма фестивалю, участь України у позаконкурсній програмі.*

310. Ярема Г. На «Берліналі» покажуть фільм про Олега Сенцова / Галина Ярема // Високий Замок. – 2017. – 10–12 лют. – С. 2.

*Про показ документального фільму «Процес. Російська держава проти Олега Сенцова» (режисер – А. Куров, РФ) і участь України у програмі «Generation 14 plus».*

## **ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА**

### **ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО**

311. Світова кінокласика : зб. ст. / [упоряд. і ред. Л. І. Брюховецька]. – Київ : Ред. журн. «Кіно–Театр» ; Задруга, 2014. – 123 с. – (Бібліотека журн. «Кіно–Театр» ; вип. 7).

<sup>1</sup> Про документальний фільм А. Курова 2017. 14 лют. С. 12; Україна молода. 2017. 14 лют. С. 2.

<sup>2</sup> Про фільм див. також: Газ. по-українськи. 2017. 21 лют. С. 1, 17; День. 2017. 21 лют. С. 7; 22 лют. С. 9; Сьогодні. 2017. 20 фебр. С. 22; Сіл. вісті. 2017. 7 лют.; Україна молода. 2017. 21 лют. С. 13.

*Представлено творчість вітчизняних і зарубіжних кінематографістів, які зробили вагомий внесок у розвиток світового кіно, зокрема це О. Довженко, І. Бергман, А. Рене, Ф. Трюффо, А. Тарковський, С. Кубрик, В. Хітілова, О. Іоселіані, М. Ханеке, Б. Івченко.*

312. Школьная А. «Кіборги»: как снимают / Анна Школьная // Сегодня. – 2017. – 14 февр. – С. 15.

*Про зйомки художнього фільму «Кіборги» про події на Донбасі. Режисер – А. Сеїтаблаєв.<sup>1</sup>*

313. Шот М. «Повернення» буде зі складним фіналом / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2017. – 4 лют. – С. 6.

*Про підготовку до зйомок художнього фільму «Повернення». Режисер – К. Лінартович.*

Див. № 300, 302.

### **Персоналії діячів художнього кіно**

314. Горбунов А. «Собираюсь снимать кино о своем любимом Киеве» / Алексей Горбунов ; [розмовляла] А. Школьная // Сегодня. – 2017. – 3 февр. – С. 10, 23.

*Актор театру та кіно народний артист України про творчу діяльність, громадянську позицію та плани на майбутнє.*

315. Гришина О. Звезда сериалов Ольга Гришина / Ольга Гришина ; підготувала А. Ларченко // Деснянка. – 2016. – 8 груд. – С. 9.

*Актриса про свою творчість і особисте життя.*

316. Зорін О. «Іноземну мову можна вивчити за кілька років, а рідну треба вчити все життя» : актор Олексій Зорін розповів про третій сезон «Агентів справедливості», які відтепер говоритимуть українською / Олексій Зорін ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2017. – 3–5 лют. – С. 10.

317. Саливанчук А. Под Полтавой жизнь бурлит / Анна Саливанчук, Ирина Спонару ; підготувала В. Ромова // Деснянка. – 2016. – 15 груд. – С. 9.

*Актриса про свої ролі у серіалі «Одного разу під Полтавою».*

318. Сеїтаблаєв А. Ахтем Сеїтаблаєв: «Сепаратистов, боевиков и российских военных никто из актёров играть не хотел» / Ахтем Сеїтаблаєв ; [розмову вела] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 22 февр. – С. 9.

*Кримськотатарський режисер про роботу над художнім фільмом «Кіборги» та інші проекти.*

Див. № 256.

### **ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО**

319. Десятерик Д. «Ми всі – герої цього фільму» / Дмитро Десятерик // День. – 2017. – 1 лют. – С. 7.

---

<sup>1</sup> Див. також: Уряд. кур'єр. 2017. 11 лют. С. 3.

*Документальний фільм «Рідні». Режисер – В. Манський.*

320. Овчаренко Е. Обличчя передової / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 2–8 лют. – С. 15.

*Презентація документального фільму «Воїни духу» (автори – А. Мартиненко та Т. Кулаковська) у м. Києві.*

321. Овчаренко Е. Унікальний фільм про художника-новатора / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2017. – 16–22 лют. – С. 13.

*Про творчу зустріч із кінорежисером н.а. України Р. Балаяном і композитором н.а. України В. Губою – авторами короткометражного фільму «Анатоль Петрицький» (1970 р.) – у Музеї театрального, музичного та кіномистецтва України (м. Київ) у рамках виставки «Український кіногенезис».*

322. Цимбалюк Є. ...зняли фільм про велику людину / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2017. – 14 лют. – С. 7.

*Про роботу режисера М. Величковського над двома першими частинами художньо-документального фільму «Золота підкова Бориса Возницького», присвяченого мистецтвознавцю Герою України, з.п.к. України Б. Возницькому (1926–2012), та їх презентація у Дубенській міській центральній бібліотеці (Рівненська обл.).*

Див. № 298, 299, 305–310.

### **Персоналії діячів документального кіно**

323. Санін О. Олесь Санін: «Киборги» снимали происходящее в аэропорту, прощаясь с жизнью. И вдруг оказалось, что они таки спаслись. Это было как воскрешение!» / Олесь Санін ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2017. – 15 февр. – С. 9.

*Кінорежисер про роботу над документальним фільмом «Переломний момент: Війна за демократію в Україні» та творчі плани на майбутнє.*

324. Сміт Л. «На екрані народився простір, де діти дозволили нам бути» : [інтерв'ю] / Лізавета Сміт // День. – 2017. – 22 лют. – С. 9.

*Режисер документального фільму «Школа № 3» про роботу над картиною.*

### **Анімаційне кіно**

Див. № 170, 326.

### **Кліпмейкерство**

325. Музыка Л. В возрасте 47 лет ушёл из жизни известный [український кліпмейкер,] режиссёр Максим Паперник [1969–2017] / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2017. – 21 февр. – С. 15.

## КІНОВІДЕОПРОКАТ

326. Мульт-рекорд / підготував В. Лубчак // День. – 2017. – 8 лют. – С. 12.

*Про вихід у міжнародний прокат анімаційного фільму «Микита Кожум'яка». Режисер – М. Депоян.*

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Адам О. 98  
Бабкін С. 219  
Бекетова Е. 106  
Біблів В. 256  
Бондар В. 127  
Бондаренко Н. 148  
Бондарчук М. 145  
Войстрикова Н. 146  
Ворончаки В. і Н. 147  
Гнатюк М. 204  
Гнойовий С. 128  
Горбунов О. 314  
Гришина О. 315  
Губарев О. 138  
Долгов О. 216  
Дубовик О. 103  
Жук М. 134  
Закусило М. 100  
Западня С. 132  
Захаревич М. 35  
Зорін О. 316  
Карпенко Є. 210  
Квінта Р. 169  
Компаніченко Т. 206  
Кофман Р. 207  
Кравченко О. 104  
Круценко С. 170  
Кузьменко А. 220  
Курликов Б. 144  
Куткін В. 131  
Кутняхов М. (Mykola.Kut) 109  
Кушнір І. 171  
Лавриненко І. 71  
Лео Мола (Л. Молодожанін) 17  
Лесь Курбас 257  
Линів О. 208  
Лисенко В. 209  
Лобода В. 126  
Малишко М. 70  
Марчук А. 101  
Машковський Я. 105  
Миронова А. 129  
Мігрін М. 110  
Міненко Ю. 273  
Мустафаєв Ф. 194  
Назаров В. 172  
Нарбут Г. 137  
Ніколаєнко О. 210  
Одрехівський В. 69  
Очередьки Т. і К. 139  
Павлович Ю. 108  
Паперник М. 325  
Патик В. 107  
Петренко-Заневський О. 133  
Півненко Б. 211  
Поклад І. 167  
Покровський Р. 259  
Польовий Г. 130  
Присяжнюк А. 111  
Приходько Л. 258  
Роговці Л. і В. 37  
Рожнятовська М. 128  
Романенко А. 212  
Савош П. 285  
Самойленко Ю. 128  
Самокиш М. 102  
Самчук В. 260  
Санін О. 323  
Свіргуненко К. 135  
Сеїтаблаєв А. 317  
Сліпак В. 274  
Сльота І. 168  
Сміт Л. 324  
Собчук О. 221  
Соколов В. 213  
Тістол О. 136  
Трунова Т. 261  
Хоменко Н. 193  
Чернецька О. 112  
Чуприк Е. 205  
Шаварський О. 262  
Шеда К. 60  
Шиндря В. 108  
Штанко К. 140  
Штонда Т. 275  
Яблонська Т. 113–115  
Якутович Д. 99  
Яценко Т. 263



## СПИСОК СКОРОЧЕНЬ

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинки культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ	ім. І. Карпенка-Карого – Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	ім. П. Чайковського – Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Історія мистецтва.....	3
Теорія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	3
Робота з молоддю.....	4
Національні питання мистецтва.....	4
У творчих спілках України.....	4
Персоналії діячів культури і мистецтва України.....	4
Присудження премій у галузі мистецтва.....	5
На здобуття Національної премії України імені Тараса Шевченка.....	5
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств).....	5
Українська діаспора.....	5
Українська Шевченкіана.....	5
Організація і управління в галузі мистецтва.....	5
Культурно-мистецьке життя в регіонах.....	6
Фінансове та матеріально-технічне забезпечення.....	7
Правові питання.....	7
Освіта. Кадри.....	7
Міжнародне співробітництво.....	9
Рік Японії в Україні.....	9
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва.....	9
Міжнародні премії в галузі мистецтва.....	9
Образотворче мистецтво.....	9
Загальні питання.....	9
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	10
Робота художніх галерей і виставкових залів.....	10
Міжнародне співробітництво.....	10
Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, конкурси.....	11
Окремі види образотворчого мистецтва.....	12
Скульптура.....	12
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок.....	12
Виставки.....	12
Персоналії скульпторів.....	13
Живопис.....	13
Виставки.....	13
Персоналії художників-живописців.....	16
До 100-річчя від дня народження Героя України, н.х. України Т. Яблонської (1917–2005).....	18
Графіка.....	18
Виставки.....	18
Персоналії художників-графіків.....	19
Декоративно-ужиткове мистецтво.....	21

Виставки .....	21
Персоналії художників і народних майстрів .....	21
Художня фотографія .....	21
Виставки .....	22
Інші види образотворчого мистецтва .....	22
Виставки .....	23
Персоналії художників .....	23
Музика .....	23
Загальні питання .....	23
Персоналії композиторів .....	24
Організація концертної діяльності .....	25
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	25
Міжнародне співробітництво .....	25
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	26
До проведення Міжнародного конкурсу естрадної пісні «Євробачення» у м. Києві .....	26
І Міжнародний конкурс-фестиваль Stankovych fest у с. Солочин (Свялявський р-н, Закарпатська обл.) .....	27
Окремі види музики і музичного виконавства .....	27
Вокальна музика .....	27
Персоналії солістів, виконавців і хормейстерів .....	27
Інструментальна музика .....	28
Персоналії виконавців і диригентів .....	29
Естрадна музика .....	30
Джазова музика .....	30
Персоналії джазових музикантів .....	30
Рок- та поп- музика .....	31
Персоналії рок- і поп-музикантів .....	31
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні .....	31
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України .....	32
По країні .....	32
Театр. Театрознавство .....	32
Загальні питання .....	32
Драматургія .....	32
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв .....	32
Міжнародне співробітництво .....	32
Міжнародні фестивалі, конкурси театрального, хореографічного, циркового та естрадного мистецтв .....	32
Театральне мистецтво інших країн .....	33
Окремі види театру .....	33
Драматичний театр .....	33
Рецензії на вистави .....	36
Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру .....	37
Музичний театр .....	38
Оперний театр .....	38

Персоналії солістів, виконавців, диригентів і режисерів оперного театру ..	39
Балетний театр .....	39
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	40
Театр для дітей та юнацтва .....	40
Театр ляльок, маріонеток .....	41
Персоналії акторів і режисерів .....	41
Театр одного актора .....	41
Інші види театру .....	41
Цирк .....	42
Естрадне мистецтво .....	42
Кіномистецтво та відеокультура.....	42
Загальні питання.....	42
Міжнародне співробітництво.....	43
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно .....	43
67-й Берлінський міжнародний кінофестиваль (Німеччина).	
Участь України .....	44
Види кіномистецтва .....	44
Художньо-ігрове кіно .....	44
Персоналії діячів художнього кіно .....	45
Документальне кіно .....	45
Персоналії діячів документального кіно .....	46
Анімаційне кіно .....	46
Кліпмейкерство .....	46
Кіновідеопрокат.....	47
І м е н н и й   п о к а ж ч и к .....	48
Список скорочень.....	49

*Бібліографічне видання*

**МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список

***Випуск 2, 2017***

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Укладачі:

**БЛОКОНЬ** Ольга Федорівна

**СИДОРЕНКО** Лідія Володимирівна

**ПАНИМАТЧЕНКО** Олена Валентинівна

**ПАСІЧНА** Тетяна Едуардівна

Редактор *І. Г. Піленко*

---

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,02.

Б/т. Зам. № 42.

Видавець Національна бібліотека України імені Ярослава Мудрого,  
вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14