

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список**

Випуск 3

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2015

УДК 7
ББК 75
М 65

Укладачі:

О. Ф. Білоконь
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

Мистецтво : поточ. бібліогр. список. Вип. 3 / уклад. :
М 65 О. Ф. Білоконь, О. В. Паніматченко, Т. Е. Пасічна, Л. В. Сидоренко ;
М-во культури України, Нац. парлам. б-ка України, Інформ. центр з
питань культури та мистец. – Київ, 2015. – 60 с.

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

УДК 7
ББК 75

© Національна парламентська
бібліотека України, 2015

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Бровко М. М. Мистецтво – гра – дозвілля: культурний потенціал дозвіллєвих практик / М. М. Бровко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 66–74.

2. Вовкун В. В. Масове мистецтво як міфотворчість (природа творчого процесу) / В. В. Вовкун // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 41–46.

3. Ілленко Л. Диригент Кирило Карабиць: «Невідома музика юного Прокоф'єва вперше звучатиме в Києві» / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2015. – 14–20 берез. – С. 16.

Огляд мистецьких заходів XXI фестивалю мистецтв «Шевченківський березень–2015» у м. Києві¹.

4. Кроп Т. Культура у правовому полі / Тетяна Кроп // Літ. Україна. – 2015. – 19 берез. – С. 14.

Про зустріч із пресою у м. Києві представників новоствореного Софійського комітету захисту культури України.

5. Музыка Л. Президент Литвы Даля Грибаускайте: «Человек года» – это каждый украинец, весь ваш народ, который борется, защищая свой выбор» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 24 марта. – С. 7.

Про церемонію нагородження та лауреатів премій загальнонаціональної програми «Людина року – 2014» у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

6. Шейко В. М. Історія культури Слобідської України : навч. посіб. / В. М. Шейко, Л. Г. Тишевська. – 2-ге вид., випр. і доповн. – Х. : ХДАК, 2012. – 223 с.

Основну увагу приділено висвітленню маловідомих культурологічних аспектів Слобідської України: загальним умовам тенези й еволюції культури, побуту та звичаям слобожан, розвитку освіти, науки, архітектури, образотворчого мистецтва, театру, музики та в цілому художньої культури Слобожанщини.

7. Шульгіна В. Д. Інтерпретація теорії культури, мистецтва і освіти в сучасній українській науці (2005–2012 рр.) / В. Д. Шульгіна, О. Яковлев ; М-во культури України, Нац. акад. керів. кадрів культури і мистецтв. – К. : НАКК-

¹ Про програму фестивалю див. також: Культура і життя. 2015. 6 берез. С. 9.

КиМ, 2012. – 227 с. – (Проект «Визначні діячі та пам'ятки культури України»).

Висвітлено сучасні дослідження теорії культури, мистецтва і освіти; проаналізовано теоретичні концепції та новітні наукові інтерпретації культурологічної і педагогічної проблематики останніх десятиліть незалежної України; обґрунтовано та виявлено теоретичне і практичне значення культурологічних, мистецтвознавчих і педагогічних досліджень, їх внесок у розвиток української нації і культури.

Див. № 133.

Історія мистецтва

8. Адруг А. К. Живопис Чернігова другої половини XVII – початку XVIII століття / А. К. Адруг. – [2-е вид., перероб. і доповн.]. – Чернігів : Чернігів. ЦНП, 2013. – 182 с.

9. Ліва Н. В. Рок-культура як явище романтичної традиції : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Н. В. Ліва ; М-во культури України, Нац. акад. керів. кадрів культури і мистецтв. – К., 2012. – 16 с.

10. Музичне мистецтво Волині XIX–XX століття : колективна монографія / В. Т. Тиможинський та ін. ; за заг. ред. П. Й. Шиманського. – Луцьк : ПВД «Терція», 2012. – 156 с.

Присвячено історії розвитку музичного мистецтва Волині XIX–XX ст.

11. Урсу Н. О. Нариси з історії образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва Хмельниччини : навч. посіб. для студ. худож. спец. / Н. О. Урсу ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. І. Огієнка. – Кам'янець-Поділ. : Аксіома, 2012. – 223 с.

12. Школьна Т. С. Українські музичні цехи XVI–XIX ст. як культурно-мистецький феномен : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Т. С. Школьная ; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – К., 2013. – 20 с.

Роботу присвячено дослідженню проблем зародження та становлення музичних цехів в Україні.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

13. Гусак І. Проект із відновлення Малої опери / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2015. – 13 берез. – С. 16.

Про програму концерту «Шлягери звідусіль» Акад. камерного хору «Хрещатик» у рамках благодійного проекту із відновлення будівлі київської Малої опери.

14. Долومانжи А. Пам'яті Андрія Кузьменка / Антоніна Долومانжи // День. – 2015. – 18 берез. – С. 10.

Благодійний концерт-марафон пам'яті співака, продюсера, телеведучого А. Кузьменка в Одеському культурному центрі.

15. Капнік О. Фото для тата : в Україні стартував благодійний фотопроєкт [«Діти героїв»] за участі дітей українських бійців АТО / Олена Капнік // Україна молода. – 2015. – 19 берез. – С. 3.

16. Литвинова Т. Татьяна Литвинова: «В гостинице, куда нас отвезли после выступления, мы слышали грохот разрывающихся снарядов. Позже узнали, что украинские войска отбили наступление сепаратистов на Артёмовск» / Татьяна Литвинова ; [спілкувалася] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2015. – 14 марта. – С. 9.

Журналістка, співачка про організацію концертної бригади та виступи у зоні АТО.

17. Мащенко К. Музична терапія / Катерина Мащенко // День. – 2015. – 4 берез. – С. 11.

Про програму концерту артистів Київського нац. акад. театру оперети у військовому містечку № 27 Київського гарнізону для військовослужбовців особового складу, задіяних в АТО.

18. На підтримку військових / управління по зв'язках з громадськістю // Місто. – 2015. – 20 лют. – С. 5.

Благодійна виставка «Свобода» іракського скульптора та дизайнера А. Сахілі, який мешкає в Україні, у Будинку художника (м. Житомир).

19. Неїжмак В. Малечу героїв підтримали митці / Василь Неїжмак // Голос України. – 2015. – 5 берез. – С. 7.

Благодійна виставка-продаж робіт полтавських художників на підтримку дітей загиблих учасників АТО у Духовно-культурному центрі ім. П. Величковського (м. Полтава).

20. Столичні актори – військовим : [ред. ст.] // День. – 2015. – 12 берез. – С. 2.

Благодійна вистава «Кайдашева сім'я» за повістю І. Нечуя-Левицького у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – з.д.м. України П. Ільченко.

21. Стрельник И. Библиотекари снабжают военных духовной пищей / Ирина Стрельник // Веч. Харьков. – 2015. – 31 марта.

Про організацію волонтерами пункту допомоги бійцям АТО у приміщенні харківського Південного вокзалу та благодійні акції за участю харківських акторів і творчих колективів, а також працівників Харківської обл. бібліотеки для юнацтва.

22. Суслов О. Духовная реабилитация от Оперного / Олег Суслов // Веч. Одесса. – 2015. – 26 марта.

Про заходи в Одеському нац. акад. театрі опери та балету на допомогу бійцям АТО.

23. Тютюнник Є. Проти ворога – у вишиванках / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2015. – 3 берез. – С. 16.

Про патріотичний благодійний вечір «Допоможемо армії – збережемо Україну!» в м. Чернігові.

24. Шарговська О. У «Десну» мобілізованим бійцям привезли «Зброю культури» / Олена Шарговська // Сл. Просвіти. – 2015. – 26 лют.–4 берез. – С. 3.

Про виступи співаків, музикантів, поетів, громадських діячів – активістів руху «Зброя культури» – у навчальному центрі «Десна» (м. Чернігів).

25. Шот М. Аура розмальованих касок: народна підтримка. Тернопільські художники на металевих шоломах творять орнаменти, пейзажі, портрети задля допомоги українським воїнам / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2015. – 26 берез. – С. 12.

Див. № 129, 151, 183, 189, 203, 326, 353.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

26. Коваль Н. Було, де не було / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2015. – 12 берез. – С. 22.

Про мистецькі заходи соціально-освітнього проекту «Було, мовляв, де не було» за участю акторів Київського акад. театру ляльок і зірок естради в галерейному просторі ТРЦ «Домосфера» (м. Київ).¹

27. Лубчак В. «Гроші йдуть... музика крутиться» : у Міністерстві культури планують збільшити квоту українського продукту в радіоефірі до 75%. Чи підтримає ця ініціатива наших співаків / Вадим Лубчак // День. – 2015. – 6–7 берез. – С. 19.²

28. Поліщук Я. Розстріляні сини України навіки житимуть у пісні / Ярослава Поліщук // Місто. – 2015. – 20 лют. – С. 7.

Про організаторів, учасників та програму VI Всеукраїнського літературно-музичного фестивалю «Розстріляна молодість» у Житомирському обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги.

Див. № 43, 133, 160, 173, 306, 354.

Персоналії діячів української культури та мистецтва

29. Макогон В. З родинними ідеалами в душі / Валентин Макогон // Сл. Просвіти. – 2015. – 26 берез.–1 квіт. – С. 9.

¹ Про проект Про проект див. також: Демократ. Україна. 2015. 13 берез. С. 16.

² Див. також: Газ. по-українськи. 2015. 6 берез. С. 20; День. 2015. 5 берез. С. 11.

Про творчу діяльність фотохудожника, композитора, музикознавця І. Кротивницького.

До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка

Див. № 91, 109, 206, 214.

Національна премія України ім. Тараса Шевченка

30. Україна. Президент (2014– ; П. О. Порошенко). Про присудження Національної премії України імені Тараса Шевченка : Указ [від] 5 берез. 2015 р. № 124/2015 // Уряд. кур'єр. – 2015. – 11 берез. – С. 4.

31. Жук О. 13 хвилин слави / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 11 берез. – С. 13.

Нотатки про церемонію нагородження лауреатів премії Тараса у Нац. музеї Тараса Шевченка (м. Київ).¹

32. «Нагорода наближається до культурних реалій», – експерт : [ред. ст.] // День. – 2015. – 11 берез. – С. 10–11.

Про лауреатів премії.²

Див. № 258.

**Мистецтво етносів України.
Діяльність національно-культурних
об'єднань (товариств)**

Див. № 18.

Українська діаспора

33. Гінтов П. Піаніст Павло Гінтов: «У Нью-Йорку спільно з друзями проводимо акції на підтримку України» / Павло Гінтов ; [інтерв'ю вела] О. Кизлова // Дзеркало тижня. – 2015. – 7–13 берез. – С. 16.

Піаніст, уродженець м. Києва, який мешкає у США, про своє професійне становлення, педагогів, участь в акціях на підтримку України.

34. Михлик З. Кожна нація могла б ним гордитись / Зенон Михлик // Сіл. вісті. – 2015. – 20 берез.

Творчий шлях українського художника, скульптора, різьбяра зі США Я. Гніздовського (1915–1985).

35. Наш Анатолій Затін склав компанію Пласідо Домінго... / підгот. Т. Грись // Новини Закарпаття. – 2015. – 14 берез. – С. 14.

¹ Про церемонію, а також текст промови Президента України П. Порошенка під час церемонії див. також: Культура і життя. 2015. 13 берез.; Уряд. кур'єр. 2015. 11 берез. С. 2.

² Див. також: Хрещатик. 2015. 12 берез. С. 23.

Творчий портрет музиканта, уродженця м. Ужгорода, директора Інституту вишуканих мистецтв Університету м. Коліма (Мексика) А. Затіна та вручення йому головної премії в галузі академічної музики – золотої медалі Моцарта–2015 у Мексиці.

36. Попадюк В. Василь Попадюк: «Скрипка – як жінка: потрібно знайти ту, що підійде саме тобі» / Василь Попадюк ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 31 берез. – С. 5.

Скрипаль-віртуоз, засновник гурту «Papa Duke», який зараз живе в Канаді, заслужений артист України про своє творче та особисте життя. Інтерв'ю в рамках всеукраїнського гастрольного туру гурту.

37. Садовська М. Мар'яна Садовська: «У кожного з нас своє завдання» / Мар'яна Садовська ; [спілкувалася] М. Озеранська // Культура і життя. – 2015. – 6 берез. – С. 4–5.

Українська співачка, акторка, композитор, музичний драматург, педагог, фольклорист, художниця, яка мешкає у Німеччині, про творчу діяльність, заснування та діяльність української громади у Німеччині «Майдан Кельн» та музичний проект «2014».

Див. № 69.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

38. Цимбалюк М. На полотні душі своєї / Микола Цимбалюк // Сл. Прогресу. – 2015. – 19–25 берез. – С. 6.

Нотатки про презентацію книги-альбому «Мій Шевченко» н.х. України М. Стороженка у залі НАМУ (м. Київ).

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

39. Петрушенко М. Країні запропонують консолідовану стратегію розвитку культури / Микола Петрушенко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 25 берез. – С. 3.

Про брифінг віце-прем'єр-міністра – міністра культури України В. Кириленка в Будинку уряду (м. Київ) з приводу майбутньої презентації стратегії реформування культури, розробленої МКУ, та нагальних завдань, що стоять перед Міністерством.

Регіональна політика в галузі мистецтва.

40. Вертіль О. Коли гримлять гармати, що роблять музи? / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2015. – 20 берез. – С. 3.

Про роботу культурно-мистецьких закладів Сумщини в сучасних умовах та враження від концерту Акад. ансамблю пісні і танцю Держ. прикордонної служби України у м. Сумах.

41. Петрова К. Світу – сміх! / Катерина Петрова // Україна молода. – 2015. – 17 берез. – С. 6.

Про підготовку та програму проведення Дня гумору в м. Одесі.

42. Чебан О. Патріотичні проекти додають наснаги / Олег Чебан // Уряд. кур'єр. – 2015. – 5 берез. – С. 12.

Про культурно-мистецьке життя у м. Вінниці.

Див. № 145, 211.

Економіка мистецтва

Див. № 309.

Правові питання мистецтва

43. Україна. Закони. Про внесення змін до Закону України «Про захист суспільної моралі» : Закон України [затв.] 10 лют. 2015 р. № 173–VIII // Уряд. кур'єр. – 2015. – 11 берез. – С. 9.

Освіта. Кадри

44. Бойко З. В. Загально-філософські та історико-культурні витoki мистецької освіти в Україні / З. В. Бойко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 366–373.

45. Голованова І. Очима зачарованої душі / Іраїда Голованова // Житомирщина. – 2015. – 17 берез.

Творчий портрет музиканта, студента Житомирського державного інституту культури Нац. академії керівних кадрів культури і мистецтв Д. Ніжельського.

46. Гордійчук О. Є. Основи сценічного та екранного мистецтва з методикою викладання : навч. посіб. / О. Є. Гордійчук ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Чернів. нац. ун-т ім. Ю. Федьковича. – Чернівці : ЧНУ, 2012. – 207 с.

47. Гориславец В. Актёры работают в экстремальных условиях / Владимир Гориславец ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харькoв. – 2015. – 28 февр. – С. 20.

Викладач кафедри режисури та акторського мистецтва Харківського нац. університету мистецтв ім. І. Котляревського про учасників та програму фестивалю екстремального театру «Я і Села Брук» у м. Харкові.

48. Донченко Н. П. Продуктивність режисерської творчості та питання розвитку творчих здібностей фахівця театрального мистецтва / Н. П. Донченко, В. П. Дячук // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 261–268.

49. Кадомская Е. Студенты в комиксах изобразили проблему борьбы с терроризмом / Елена Кадомская // Веч. Харьков. – 2015. – 19 марта.

Виставка робіт студентів-дипломників Харківської держ. академії дизайну та мистецтв в рамках проекту «Культура безпеки» у м. Харкові.

50. Коваль Н. Мистецька палітра Києва / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2015. – 24 берез.

Нотатки про відкриття бієнале «Мистецька палітра Києва» у НАОМА, на якійій представлені роботи художників – викладачів дитячих художніх шкіл столиці.

51. Миличенко И. «Я не собираюсь ничего запрещать» / Ирина Миличенко // Сегодня. – 2015. – 30 марта. – С. 18.

Про призначення актора, телеведучого А. Мухарського радником міністра культури України та його плани в роботі.

52. Могилюк Ю. Музыка, рожденная на лету / Юрий Могилюк // Веч. Одесса. – 2015. – 3 марта.

Про учасників та програму звітнього концерту композитора, піаністки, викладача Одеської ДМШ № 4 Л. Савченко у м. Одесі.

53. Неїжмак В. Студенти «засвітилися» креативом / Василь Неїжмак // Голос України. – 2015. – 27 берез. – С. 7.

Виставка робіт студентів і викладачів архітектурного факультету Нац. технічного університету ім. Ю. Кондратюка (м. Полтава) у полтавському творчому об'єднанні «Художник».

54. Овчаренко Е. Любовні та офісні пристрасті / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2015. – 27 берез. – С. 10.

Вистава – дипломна робота студентів КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого – «Жара» за творами І. Буніна «Наталі» та «Митіна любов», та вистава «Метод Гронхольма» за п'єсою Ж. Гальсерана у Київському акад. Молодому театрі. Режисери-постановники – з.д.м. України А. Білоус та Т. Криворученко.

55. Теорія та методика мистецької освіти. Наукова школа Г. М. Падалки : до ювілею Г. М. Падалки / [Г. М. Падалка та ін. ; під наук. ред. А. В. Козир] ; Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова, Ін-т мистецтв. – Вид. 2-ге, доповн. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. – 402 с.

56. Ходаківський М. С. Історико-краєзнавчі особливості в художній освіті України / М. С. Ходаківський // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 362–366.

Див. № 3, 131, 147, 151, 162, 173, 265.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

57. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про реконструкцію будівлі цілісного майнового комплексу «Кінотеатр "Жовтень"» на вулиці Костянтинівській, 26 у Подільському районі : розпорядження № 23 від 16 січ. 2015 р. // Хрещатик. – 2015. – 27 берез.

58. Гутик О. Кризь стелю небо видно, під ногами паркет тріщить... : кореспондент «ВЗ» дізнавалася, як живуть львівські театри / Олена Гутик // Високий Замок. – 2015. – 27–29 берез. – С. 1, 7.

Про стан матеріально-технічного забезпечення львівських театрів.

Див. № 13, 289.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

Див. № 142.

Міжнародні фестивалі, конгреси, конференції, симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики

59. Гай Н. Свято шанувальників французької / Наталка Гай // Хрещатик. – 2015. – 12 берез. – С. 22.

Про програму Тижня франкофонії у м. Києві.¹

60. Иванова Н. На сцене Харьковской оперы станцуют французский хип-хоп / Наталия Иванова ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2015. – 28 марта. – С. 13.

Директор «Єрмілов Центру»» (м. Харків) про учасників та програму проведення заходів у місті в рамках XII Міжнародного фестивалю мистецтв „Французька весна в Україні”.

61. Суворова Т. Із Франції – з весною / Тетяна Суворова // Голос України. – 2015. – 25 берез. – С. 5.

Про організаторів та програму проведення XII Міжнародного фестивалю мистецтв «Французька весна в Україні».

Див. № 68, 162.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

62. Арсеньева Т. «Жизнь в розовом свете» / Тина Арсеньева // Веч. Одеса. – 2015. – 17 марта.

¹ Програма проведення тижня у м. Рівному див. також: Голос України. 2015. 21 берез. С. 5.

Про організаторів та хід IV Всеукраїнського конкурсу «Рожевий бульдозер» та підсумкову виставку творів його учасників у м. Одесі.

Див. № 11, 19, 25.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

Виставки

63. Бондарчук Б. Нам є чим пишатися! / Богдан Бондарчук // День. – 2015. – 31 берез. – С. 12.

Виставка творів українських художників «Скарби України» у рамках проекту «Культурна спадщина Європи» у галереї «Печерська» (м. Київ).

64. Івашко О. Революція в полотнах / Олена Івашко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 4 берез. – С. 16.

Виставка «Майдан 2014-го очима художників» у Миколаївському обл. худож. музеї ім. В. Верещагіна.

65. Філатов А. Червона дата чорного квадрата / Антон Філатов // Культура і життя. – 2015. – 6 берез. – С. 11.

Виставки українських художників «Гебдомерос» у «Я Галереї» та «Inspired by Black Square» у галереї «Мистецька збірка» (м. Київ), присвячені 100-річному ювілею картини «Чорний квадрат» К. Малевича.

66. Хижная М. Художниці пожелали быть нулем без палочки / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2015. – 21 февр. – С. 21.

Нотатки про виставку «Нуль без палички» творів українських художниць в «Єрмілов Центрі» (м. Харків).

Див. № 62.

Робота художніх галерей

67. Заєва Л. І. Музей сучасного образотворчого мистецтва як елемент міської культурної інфраструктури (на прикладі діяльності одеських недержавних художніх галерей) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Л. І. Заєва ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Тавр. нац. ун-т ім. В. І. Вернадського. – Сімферополь, 2012. – 20 с.

Див. № 84, 87, 88, 100.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

68. Кудлач В. Страницы одной антологии. Выставка Габса / Владимир Кудлач // Веч. Одесса. – 2015. – 24 марта.

Про творчу зустріч із французьким художником-ілюстратором Габсом в Одеській нац. ордену Дружби народів науковій бібліотеці ім. М. Горького в рамках Тижня франкофонії.

69. Мусієнко Н. Майдан у Вашингтоні / Наталія Мусієнко // Культура і життя. – 2015. – 20 берез. – С. 4.

Про організаторів, ідею проведення та учасників художньої виставки «Революція гідності: образи українського Майдану 2013–2014» у Міжнародному центрі підтримки вчених ім. В. Вілсона у м. Вашингтоні (США).¹

70. Оглоблин В. Путешествие харьковчан в Грузию не обошлось без мистики / Владимир Оглоблин ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2015. – 28 февр. – С. 21.

Харківський фотохудожник про враження від поїздки в Грузію. Виставка робіт учасників подорожі у Харківському худож. музеї.

Див. № 118.

Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, фестивалі, конкурси

71. Бабій Т. З любов'ю до жінки / Тетяна Бабій // Поділ. вісті. – 2015. – 17 берез.

Про учасників виставки щорічного Міжнародного салону-турне художньої фотографії «З любов'ю до жінки» у Хмельницькому музеї-студії фотомистецтва.

72. Котвіцька К. Філософія трьох «К» / Катерина Котвіцька // Україна молода. – 2015. – 24 берез. – С. 15.

Про причини скасування II Київської міжнародної бієнале сучасного мистецтва «Arsenale 2015» у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ), а також незацікавленість МКУ у її проведенні.

73. Український павільйон на Венеціанській бієнале : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2015. – 6 берез. – С. 10.

Про учасників українського проекту «Норе (Надія)» на Венеціанській бієнале сучасного мистецтва (Італія).

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

74. Кравченко А. Пам'ятник чи надгробок? : роздуми про монумент Дмитрові Яворницькому в Дніпропетровську [скульптор В. Наконечний, архітектор В. Мірошніченко] / Анатолій Кравченко // День. – 2015. – 27–28 берез. – С. 12.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

75. Неїжмак В. ... кошти на пам'ятний знак збирали всією громадою / Ва-

¹ Про учасників виставки див. також: Культура і життя. 2015. 20 берез. С. 4–5, 6.

силь Неїжмак // *Голос України*. – 2015. – 28 берез. – С. 9.

Про урочисте відкриття пам'ятного знака Героям Небесної Сотні та закладення парку на честь борців за незалежність України у смт Нові Санжари (Полтавська обл.).

Виставки

Див. № 18.

VII Великий скульптурний салон у м. Києві¹

76. Жук О. Добре забуте старе: у «Мистецькому арсеналі» триває VII Великий скульптурний салон / Ольга Жук // *Україна молода*. – 2015. – 11 берез. – С. 12.

77. Кисельова К. «Калюжа крові має форму квітки, бо Донецьк – місто троянд» : [про експонати салону] / Катерина Кисельова // *Газ. по-українськи*. – 2015. – 11 берез. – С. 16.

78. Пилипенко Г.-Г. Молитва за Україну витримає все / Георгій-Григорій Пилипенко // *Уряд. кур'єр*. – 2015. – 12 берез. – С. 16.

Про учасників та роботи, представлені на виставці.

Персоналії скульпторів

79. Аров Б. Талант и мудрость скульптора / Борис Аров // *Юж. правда*. – 2015. – 27 янв.

Про творчу діяльність миколаївського скульптора з.х. України Ю. Макушина. До 80-річного ювілею митця.²

ЖИВОПИС

80. Чурсін О. В. Авангардні пошуки у сучасному пленерному живописі України / О. В. Чурсін // *Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв* : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2012. – Вип. 8. – С. 124–132. – (Серія «Мистецтвознавство»).

Див. № 8.

Виставки

81. Балабко О. «Ти сіль землі, ти суть її...» / Олександр Балабко // *Сл. Просвіти*. – 2015. – 26 лют.–4 берез. – С. 11.

Нотатки про персональну виставку «Ти сіль землі, ти суть її...» н.х. України В. Слєпченка у галереї «Марсо» (м. Київ).

82. «Внутрішній світ» міста : [ред. ст.] // *Демократ. Україна*. – 2015. –

¹ Про салон див. також: *Демократ. Україна*. 2015. 13 берез. С. 10; *Хрещатик*. 2015. 12 берез. С. 23.

² Інтерв'ю зі скульптором див. також: *Веч. Николаев*. 2015.

13 берез. – С. 10.

Виставка «Внутрішнє місто» творів художниці І. Сільваші у «Щербенко Арт Центрі» (м. Київ).

83. Головка Т. Як витинанка перевтілилася у книжкову ілюстрацію / Тарас Головка // День. – 2015. – 25 берез. – С. 12.

Виставка живопису, графіки та витинанки В. Корчинського у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ). Творчий портрет митця.

84. Є нагода згадати про Михайла Сапатюка : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2015. – 24 берез.

Виставка робіт з.х. України М. Сапатюка (1925–2000) з приватної колекції родини митця у галереї «Ужгород».

85. Жук О. Ідеальна війна / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 3 берез. – С. 12.

Виставка ікон «Ікона під час війни» , створених на ящиках із-під набоїв, у галереї «Хлібня» Нац. заповідника «Софія Київська» (м. Київ).¹

86. Кара-Васильєва Т. Норвегія, кінець земної тверді... / Тетяна Кара-Васильєва // Дзеркало тижня. – 2015. – 7–13 берез. – С. 16.

Виставка «Норвегія» творів художниці О. Петрової у Нац. музеї мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків (м. Київ).

87. Кисельова К. «Коли пишуть Україну – там красиві дівчата. Росію – бурлаки» / Катерина Кисельова // Газ. по-українськи. – 2015. – 24 берез. – С. 20.

Виставка «Піпл» творів художника В. Шерешевського у галереї «Мистецька збірка» (м. Київ).

88. Ковальская Е. В галерее обосновались более ста собак / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2015. – 28 марта. – С. 21.

Нотатки про виставку «DogArt» творів одеської художниці І. Озаринської у Харківській муніципальній галереї.

89. Козирєва Т. Естетичне у прозаїчному / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 20–21 берез. – С. 24.

Нотатки про виставку «Реставрація веселки» творів художника, проректора Львівської нац. академії мистецтв Р. Яціва у Музеї «Дрогобиччина» (м. Дрогобич, Львівська обл.).

90. Козирєва Т. Майстер парадоксу / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 12 берез. – С. 12.

Ретроспективна виставка робіт н.х. України О. Мінька (1938–2013) у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.

¹ Про виставку див. також: Хрещатик. 2015. 5 берез. С. 22.

91. Козирєва Т. Шевченко на барикадах / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 17 берез. – С. 12.

Виставка «Навколо Шевченка» творів художника В. Шаленка, та проєкт «Відчути Україну» Ю. Гнатковського у рамках Шевченківських святкувань у Львівському палаці мистецтв.

92. Сидорова В. О нашем Хрущике / Валентина Сидорова // Веч. Одесса. – 2015. – 24 марта.

Нотатки про виставку робіт художника В. Хруща (1943–2005) з приватної колекції С. Костіна в Одеському муніципальному музеї приватних колекцій ім. О. Блещунова.

93. Тютюнник Є. Жінка-загадка, жінка-доля... / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2015. – 7 берез. – С. 16.

Виставка «Чарівна» творів художниці-портретистки К. Білетіної у Нац. архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній».

94. Цимбалюк М. Скорботна пам'ять / Микола Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2015. – 19–25 берез. – С. 15.

Нотатки про виставку робіт з.х. України В. Франчука у приміщенні Деснянської райдержадміністрації м. Києва в рамках конкурсу на вшанування пам'яті Героїв Небесної Сотні.

Див. № 50, 53, 96, 97, 100, 102–104.

Персоналії художників-живописців

95. Гапчинская Е. «Сама не понимаю, чем «цепляют» мои человечки» / Евгения Гапчинская ; [спілкувалася] М. Рубан // Сегодня. – 2015. – 13–15 марта. – С. 10–11.

Київська художниця про творчу діяльність та особисте життя.

96. Єфремова В. Культурологічне перехрестя / Валентина Єфремова // Сл. Просвіти. – 2015. – 26 лют.–4 берез. – С. 11.

Творчий портрет з.х. України А. Тартаковського. Виставка живопису митця в Українському фонді культури (м. Київ). До 60-річчя від дня народження.

97. Кінчук В. Погляд на український пейзаж / Веніамін Кінчук // Культура і життя. – 2015. – 6 берез. – С. 11.

Творчий портрет молодого художника К. Копосова, виставки творів митця «Солодке повітря» та «Українське актуальне кіно» на арт-майданчику аеропорту «Бориспіль».

98. Кравченко Я. Остання з когорти «бойчукістів» / Ярослав Кравченко // День. – 2015. – 6–7 берез. – С. 24.

Про життєвий і творчий шлях художниці-бойчукістки О. Павленко (1895–1991). До 120-річчя від дня народження.

99. Локтев О. Варя на донецком сафари / Олег Локтев // Сегодня. – 2015. –

31 марта. – С. 20.

Творчий портрет донецької художниці А. Джерих.

100. Максимова Н. Лариса Пуханова: нотатки і враження / Ніна Максимова // Демократ. Україна. – 2015. – 6 берез. – С. 10.

Творчий портрет художниці Л. Пуханової. Виставка творів «Нотатки киянина» у галереї «Печерська» (м. Київ).

101. Павельнук І. А. Досвід постімпресіоністичного експерименту в практиці Т. Яблонської (1960–1970) / І. А. Павельнук // Вісн. Харків. акад. дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2012. – Вип. 8. – С. 96–102. – (Серія «Мистецтвознавство»).

102. Петрина Н. Таємний сенс молодого душею ювіляра / Надія Петрина // Уряд. кур'єр. – 2015. – 5 берез. – С. 12.

Творчий портрет н.х. України М. Максименка. Пересувна виставка творів художника містами України.

103. Смирнова Н. Гимн художника родной земле / Наталия Смирнова // Юж. правда. – 2015. – 1 янв.

Творчий портрет художника Г. Соколовського. Персональна виставка «Живопис» у м. Миколаєві.

104. Шапіро О. Життя і творчість класика / Олена Шапіро // День. – 2015. – 13–14 берез. – С. 24.

Про життєвий і творчий шлях художника О. Новаківського (1872–1935). Виставка творів майстра та робіт його учнів у галереї «Нью Арт» (м. Київ).

Див. № 83.

Г Р А Ф І К А

105. Майстренко-Вакуленко Ю. В. Передумови і тенденції розвитку українського станкового рисунка (кінець XVII – початок XX століття) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.05 «Образотворче мистецтво» / Ю. В. Майстренко-Вакуленко ; М-во культури України, Нац. акад. образотворчого мистецтва і архітектури. – К., 2012. – 19 с.

Див. № 49.

Виставки

106. Цивірко М. Кусючі «перчики» / Микола Цивірко // Україна молода. – 2015. – 31 берез. – С. 13.

Про відкриття, учасників та хід VIII художньої виставки «Карикатуристи України» у галереї «Майстерня» Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ), та підсумки конкурсу ім. В. Зелінського «Карикатура в українській пресі» за 2014 р.

Див. № 53, 83, 100.

Персоналії художників-графіків

107. Глушак А. Гармоничность Гармидера : к 70-летию художника / Анатолий Глушак // Веч. Одесса. – 2015. – 3 марта.

Творчий портрет одеського художника-графіка Г. Гармидера.

108. Цимбалюк Є. Пам'яті головного художника УПА / Євген Цимбалюк, Олександра Юркова // Голос України. – 2015. – 6 берез. – С. 4.

Урочисті заходи зі вшанування пам'яті художника Н. Хасевича (1905–1952) у м. Рівному та області.

Див. № 34, 39, 68, 83, 100, 223.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

109. «... І слово забуте, моє слово тихосумне... згадається...» : [ред. ст.] // Сл. Просвіти. – 2015. – 26 берез.–1 квіт. – С. 14.

Про виготовлення глиняних тарелів із серії «Заповіти українського Пророка» майстрами Нац. музею-заповідника українського гончарства в Опішному (смт Опішне, Зіньківський р-н, Полтавська обл.) до 200-річчя від дня народження Т. Шевченка, та передання їх Інституту літератури ім. Т. Шевченка НАН України (м. Київ).

110. Кара-Васильєва Т. Інспірації стилю модерн в українському декоративному мистецтві / Т. Кара-Васильєва // Українське мистецтвознавство : матеріали, дослідження, рецензії : зб. наук. пр. / НАН України, Ін-т мистецтвознав., фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – К., 2010. – Вип. 10. – С. 4–10.

111. Чегусова З. Художнє скло і художня кераміка («Мистецтво вогню») України другої половини ХХ – початку ХХІ століття в аспекті впливу стилю модерн / З. Чегусова // Українське мистецтвознавство : матеріали, дослідження, рецензії : зб. наук. пр. / НАН України, Ін-т мистецтвознав., фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – К., 2010. – Вип. 10. – С. 42–49.

Виставки

112. Гутик О. Тисяча та одна подорож Олексія Коваля / Олена Гутик // Високий Замок. – 2015. – 24 берез. – С. 12.

Виставка емалей «Світи. Погляди. Подорожі» київського художника О. Коваля у м. Львові.

113. Коваль Н. Мистецтво гри в бісер / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2015. – 19 берез. – С. 22.

Всеукраїнська виставка «Бісер. Вчора. Сьогодні. Завтра» робіт майстрів бісероплетіння у Центрі української культури і мистецтва (м. Київ).

114. Теперішні та колишні президентські стипендіати представили свої роботи в Ужгороді : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2015. – 24 берез.

Виставка робіт молодих майстрів народної творчості у Закарпатсько-

му обл. музеї народної архітектури та побуту (м. Ужгород).

115. Тютюнник Є. Не вмирає душа вільна / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2015. – 4 берез. – С. 16.

Про експонати виставки творів н.х. України П. Печорного у Нац. архітектурно-історичному заповіднику «Чернігів стародавній».

Див. № 50, 83, 94, 117.

Персоналії художників і народних майстрів

116. Бобрищев К. Мелодія на полотні / Костянтин Бобрищев // Сіл. вісті. – 2015. – 24 берез.

Творчий портрет вишивальниці з.м.н.тв. України Т. Смородінової з м. Карлівки (Полтавська обл.).

117. Ноженко В. «Візерунки із вовни» зачаровують / Валентина Ноженко, Петро Мельник // Голос України. – 2015. – 25 берез. – С. 16.

Творчий портрет майстрині з художнього текстилю І. Терещенко з м. Кіровограда. Виставка робіт мисткині у Кіровоградському обл. худож. музеї.

118. Федорова Т. Тетяна Федорова: Не гра, не бізнес, навіть не хобі... / Тетяна Федорова ; [розмовляв] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2015. – 27 берез. – С. 11.

Лялькарка з.м.н.тв. України про участь у Днях української культури в Республіці Сінгапур, творчу діяльність та плани на майбутнє.

Див. № 34, 83.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

Див. № 15, 71.

Виставки

119. Бабій Т. Знайди себе, знайди свого / Тетяна Бабій // Поділ. вісті. – 2015. – 26 лют.

Виставка робіт київського фотохудожника О. Тимошенко у Хмельницькому музеї-студії фотомистецтва.

120. Всеукраїнська фотовиставка [переможців та дипломантів фотоконкурсу «Photonature. Природа. Природа made in Ukraine»] «Нескінченна мить» [у Центрі української культури та мистецтва, м. Київ] : [ред. ст.] // Демократ. Україна. – 2015. – 20 берез. – С. 16.

121. Кошоллап-Зам'ятіна О. «Це – мій особистий хіт-парад» / Ольга Кошоллап-Зам'ятіна // День. – 2015. – 12 берез. – С. 11.

Враження відвідувачів від виставки творів фотографа О. Божко та презентації її календаря «12 Музик» в НАМУ (м. Київ).

122. Поліщук Я. В її світлинах – народ непереможний / Ярослава Полі-

шук // Місто. – 2015. – 20 лют. – С. 7.

Нотатки про персональну виставку «Я в серці маю те, що не вмирає» фотохудожниці М. Безман у м. Житомирі.

Див. № 70, 123.

Персоналії фотохудожників

123. Зиньковский Г. Гамлет Зиньковский не ждєт вдохновения / Гамлет Зиньковский ; [бєсїду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2015. – 7 февр. – С. 21.

Молодий художник про свою творчу діяльність. Виставка «Зачинено на зиму» у галереї «Nova Tanya» (м. Харків).

Див. № 29.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

124. Лоїк Л. Г. Графіті. Вид мистецтва чи хуліганство? / Л. Г. Лоїк // Вісник Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2012. – Вип. 8. – С. 86–89. – (Серія «Мистецтвознавство»).

125. Пархомчук Т. Мистецтво землі / Тетяна Пархомчук // Україна молода. – 2015. – 4 берез. – С. 12.

Про організаторів, хїд та учасників X Всеукраїнського зимового фестивалю ленд-арту «Мїфогенез» на території скїфського городища Зміїні вали (м. Немирів, Вінницька обл.).

Див. № 72.

Виставки

126. Константинова К. Український костюм... із гумових покришок / Катерина Константинова // Дзеркало тижня. – 2015. – 14–20 берез. – С. 13.

Виставка-їнсталяція «З думками про зиму 2014–2015» творів художниці А. Жмайло у галереї «ART-14» (м. Київ).

Див. № 91, 128.

Персоналії

127. Базилевський В. Микола Сядристий: безмежність малого / Володимир Базилевський // Сл. Просвіти. – 2015. – 5–11 берез. – С. 16.

Про вихїд у світ книги майстра мікромїнатюри н.х. України М. Сядристого «Мить» (видавництво «Український прїоритет», 2013).

128. Бондаренко К. Суб'єктивно-об'єктивное сердце / Кирилл Бондаренко ; [бєсїду записала] Т. Арсєньєва // Веч. Одесса. – 2015. – 3 марта.

Одєський художник, автор їнсталяції «Чорне серце» про її створення. Виставка у м. Одесї.

129. Макаренко А. Кистью по оружию – в помощь воинам / Анна Макаренко // Сегодня. – 2015. – 4 марта. – С. 11.

Творчість харківської художниці І. Ільїнської на допомогу воїнам в зоні АТО. Виставка творів художниці в Муниципальній галереї м. Харкова.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

130. Козирева Т. «Вся моя рідня...» : у Львові відзначають ювілей [музиканта, композитора н.а. України] Ігоря Білозора [1955–2000] / Тетяна Козирева // День. – 2015. – 24 берез. – С. 2.

Зокрема, про план заходів зі вшанування пам'яті митця на Львівщині.

131. Маркова Е. Н. Проблемы музыкальной культурологии / Е. Н. Маркова. – Одесса : Астропринт, 2012. – 164 с.

Розглянуто проблеми теоретичного музикознавства; особливу увагу присвячено музикознавчим методологічним курсам в Одеській нац. музичній академії ім. А. Нежданової (консерваторії).

132. Марьина Г. Столетие Рихтера: выставка, спектакли, концерты / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2015. – 24 марта.

Про заходи в Одеському нац. акад. театрі опери та балету в рамках відзначення 100-річчя від дня народження піаніста С. Ріхтера (1915–1997), зокрема про виставку «Ріхтер та Одеса».

133. Скрипка О. Олег Скрипка: «З відродженням культури відступить ворог, запрацює економіка, люди стануть жити краще» / Олег Скрипка ; [інтерв'ю вела] М. Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 5 берез. – С. 23.

Лідер гурту «Воплі Відоплясова» про ідею проведення фестивалю військової героїчної пісні, культурну політику держави.

134. YUNA – 2015: овації для Кузьми, феєрія от Данилко и снова Дорн : [інформація] // Сегодня. – 2015. – 27–29 берез. – С. 40.

Про учасників та хід церемонії нагородження лауреатів музичної премії «YUNA» у м. Києві.¹

Див. № 3, 10, 27.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ

Персоналії композиторів

135. Горобієвська О. Дивувати може лише талант... / Олена Горобієвська //

¹ Про переможців премії див. також: Високий Замок. 2015. 31 берез. С. 9; Факты и коммент. 2015. 27 марта. С. 21.

Сл. Просвіти. – 2015. – 19–25 берез. – С. 16.

Про життєвий і творчий шлях композитора Героя України В. Івасюка (1949–1979), заходи у Чернівецькому меморіальному музеї В. Івасюка з нагоди відзначення його дня народження, зокрема виставку «Один із небагатьох» творів чернівецького художника С. Вірсти.¹

136. Коломієць М. Максим Коломієць: «Різниця між хорошим і дуже хорошим музикантом – мікроскопічний прошарок, що отримується надзусиллями» / Максим Коломієць ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // Хрещатик. – 2015. – 24 берез.

Київський композитор про творчу співпрацю із німецьким композитором Й. Шольхорном та свою творчість. До проведення концерту серії подвійних програм «Нова музика: Україна» у м. Києві.

137. Петрожицький О. Музика «Нашого містечка» / Олексій Петрожицький ; [інтерв'ю вела] Н. Губрій // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 30–33.

Композитор про роботу над музичним оформленням вистави «Наше містечко» у Київському акад. театрі юного глядача на Липках.

138. Цепколенко К. «Ми все одно переможемо...» / Кармелла Цепколенко ; [інтерв'ю вела] Л. Олійник // День. – 2015. – 13–14 берез. – С. 14.

Композитор з.д.м. України про свою творчість, громадянську позицію, місце сучасної української музики в європейському просторі та майбутні творчі плани. До 60-річчя від дня народження.

139. Шимко О. Про таїнство створення музики в театрі / Олександр Шимко ; [інтерв'ю вела] Х. Срібняк // День. – 2015. – 18 берез. – С. 10.

Композитор, піаніст про свою творчу діяльність та найулюбленіші твори.

Див. № 29, 52, 130, 182.

До 200-річчя від дня народження композитора М. Вербицького (1815–1870) та 150-ї річниці першого публічного виконання національного гімну²

140. Жук О. Збитошний літургійник: 200-річчю від дня народження автора українського Гімну Михайла Вербицького присвячується / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 4 берез. – С. 11.

Творчий шлях митця та про ювілейні мистецькі заходи у м. Львові.

141. Карпенко О. Життя і Віра автора українського гімну : [про життє-

¹ Інтерв'ю із сестрою композитора див. також: Чернівці. 2015. 12 берез. С. 18.

² Див. також: Слобід. край. 2015. 17 берез.; Уряд. кур'єр. 2015. 6 берез. С. 2.

вий і творчий шлях композитора] / Олександр Карпенко // Дзеркало тижня. – 2015. – 7–13 берез. – С. 13.

142. Мельник О. Мелодія, що варта цілого життя / Оксана Мельник // Уряд. кур'єр. – 2015. – 4 берез. – С. 1, 4.

Про життєвий і творчий шлях композитора, вшанування його пам'яті у м. Млини (Польща).

143. Пальцевич Ю. Вербицький – відомий і невідомий / Юлія Пальцевич // Культура і життя. – 2015. – 20 берез. – С. 10.

Вечір-концерт, присвячений композитору, у Нац. опері України (м. Київ).

144. Сікорський П. Священик, композитор, патріот : [про життєвий і творчий шлях композитора] / Петро Сікорський // Сл. Просвіти. – 2015. – 5–11 берез. – С. 11.

ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

145. Луганська філармонія почала працювати у Сєверодонецьку [Луганська обл.] : [ред. ст.] // День. – 2015. – 18 берез. – С. 11.

Див. № 156.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

146. Козирєва Т. Висока музика – для складних часів / Тетяна Козирєва // День. – 2015. – 31 берез. – С. 2.

Про учасників і програму фестивалю «Академія» у м. Львові.

147. Сікорська І. «Нащадки» Юлія Мейтуса : у Кіровограді відбувся «Classik-proekt», присвячений пам'яті українського композитора Ю. Мейтуса : [про учасників і програму фестивалю української академічної музики] / Ірина Сікорська // День. – 2015. – 4 берез. – С. 10.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

148. Голинська О. Україна–Азербайджан: музичні мости / Ольга Голинська // Культура і життя. – 2015. – 6 берез. – С. 9.

Про українсько-азербайджанські стосунки в галузі музичного мистецтва.

149. Жмахер Ф. Філіп Жмахер: «Вважаю себе українцем» / Філіп Жмахер ; розмовляла Л. Пуляєва-Чижович // Високий Замок. – 2015. – 3 берез. – С. 7.

Сербський співак, соліст львівського Гурту Олега Кульчицького про свою творчу діяльність, зокрема, пов'язану з Україною.

150. Сікорська І. Секрети «Італійського звуку» / Ірина Сікорська // День. – 2015. – 25 берез. – С. 10.

Концерт за участю італійського баритона Д. Рокка та солістки Нац.

опери України (м. Київ) з.а. України З. Рожок у супроводі Держ. акад. естрадно-симфонічного оркестру України (диригент – М. Лисенко) у Нац. філармонії України (м. Київ). У рамках циклу програм «*Suono Italiano*».

Див. № 35, 136, 170, 172.

Міжнародні фестивалі, конкурси

151. Зільберман Ю. Конкурс ім. Володимира Горовиця відбудеться. Але – за рік / Юрій Зільберман ; [інтерв'ю вела] Т. Поліщук // День. – 2015. – 6–7 берез. – С. 15.

Президент Міжнародного благодійного фонду конкурсу ім. В. Горовиця, генеральний директор Міжнародного конкурсу молодих піаністів пам'яті В. Горовиця про перенесення дати проведення заходу через політичну ситуацію в Україні, а також про інші проекти фонду.

152. Ілленко Л. Потьомкінські сходи ведуть у Європу / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2015. – 21–27 берез. – С. 16.

Про започаткування та програму проведення Міжнародного музичного фестивалю «Odessa Classics – 2015» у м. Одесі.

153. Лук'яненко О. Вшанували пам'ять видатного земляка / Оксана Лук'яненко // Голос України. – 2015. – 25 берез. – С. 16.

Підсумки VI Міжнародного фестивалю майстрів мистецтв ім. С. Ріхтера у м. Житомирі. До 100-річчя від дня народження видатного піаніста, уродженця м. Житомира.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

154. Галаневич М. Марко Галаневич: «У гурті боремося з гендерними стереотипами» : етногурт «ДахаБраха» відсвяткував 10-річчя на сцені / Марко Галаневич ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 27–29 берез. – С. 9.

Учасник гурту про творчість колективу.¹

155. Поліщук Т. «ДахаБрасі» – 10 років / Тетяна Поліщук // День. – 2015. – 18 берез. – С. 10.

Про програму концерту, присвяченого 10-й річниці з часу створення етногурту «ДахаБраха» у Палаці мистецтв НГУУ «КПІ» (м. Київ).

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

156. Ермолаев И. Её «святая к музыке любовь» / Игорь Ермолаев // Веч.

¹ Про гурт див. також: Театр.-концерт. Київ. 2015. № 3 (берез.). С. 40–41.

Николаев. – 2015. – 24 янв.

Сольний концерт співачки, художнього керівника Миколаївської обл. філармонії В. Осадчої в обласному центрі.

157. Кириленко Я. О. Тенденції розвитку українського хорового концерту 1980–2010 років : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / Я. О. Кириленко ; Харк. нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського. – Х., 2012. – 17 с.

158. Лук'янчук Г. Чарівні голоси Національної філармонії / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2015. – 19–25 берез. – С. 13.

Про учасників та програму музичного проекту «Спіричуелси. Арії і пісні з американських мюзиклів», презентовану у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).

159. Пучко-Колесник Ю. В. Сучасна хорова музика : до питання інтерпретації / Ю. В. Пучко-Колесник // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 279–285.

160. Синкевич Н. Т. Соціокультурні функції українського хорового мистецтва : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Н. Т. Синкевич ; М-во культури України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К., 2012. – 20 с.

161. Слободянюк Т. «Ти збери мене в дорогу, моя мила...» / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2015. – 24 лют.

Концерт-реквієм, присвячений Героям Героям Небесної Сотні, у залі Хмельницької обл. філармонії.

162. Тарасенко Л. Мрії збуваються! / Лариса Тарасенко // День. – 2015. – 25 берез. – С. 11.

Драматична ораторія «Жанна Д'Арк на вогнищі» А. Онеггера у виконанні Нац. симфонічного оркестру України (м. Київ), Нац. засл. акад. капели України «Думка» та хору хлопчиків та юнаків Муніципальної акад. чоловічої хорової капели ім. Л. Ревуцького (м. Київ) на сцені Нац. опери України (м. Київ) в рамках Тижня франкофонії. Диригент – н.а. України В. Сіренко.

Див. № 13, 149, 150, 152, 176, 201, 202, 205, 208.

Персоналії солістів і хормейстерів

163. Василенко О. Голос унікальної краси / Олександр Василенко ; [розмовляла] Л. Чечель // Культура і життя. – 2015. – 20 берез. – С. 9.

Соліст-вокаліст Нац. ансамблю солістів «Київська камерата» народний артист України про творчу діяльність.

164. Корнійчук В. «Кришталевий шепіт» Віктора Женченка / Володимир

Корнійчук // Літ. Україна. – 2015. – 12 берез. – С. 7.

Творчий портрет співака, поета, перекладача з.а. України В. Женченка.

165. Тельнюк Г. «Ліна Костенко – Жанна Д'Арк української літератури» : сестри Тельнюк своєю виставою сказали «люблю» видатній поетесі / Галина Тельнюк ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 19–25 берез. – С. 2.

Співачка заслужена артистка України про знайомство з поетесою Л. Костенко, враження від її творчості та створення поетичної вистави «Інкрустації» за її творами . До гастролей дуету «Тельнюк: Сестри» у м. Львові з виставою «Інкрустації».

166. Шершель Л. Іван – золоте серце / Людмила Шершель // Демократ. Україна. – 2015. – 27 берез. – С. 13.

Творчий шлях українського та російського співака н.а. СРСР І. Козловського (1900–1993). До 115-річчя від дня народження митця.¹

Див. № 267–271.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

167. Вакульчук О. А. Інструментальна музика в українських нотних виданнях 1923–1934 років / О. А. Вакульчук ; [наук. ред. Л. В. Івченко] ; НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського. – К. : НБУВ, 2011. – 215 с.

168. Генкін А. О. Піанізм як мистецтво гри на фортепіано у працях науковців і музикантів-педагогів / А. О. Генкін // Вісн. Харків. держ. акад. дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2012. – Вип. 8. – С. 152–156.

169. Жук О. Плоди одного дерева : від Вербицького до Шевченка, від Паламаренка до Стеценка // Україна молода. – 2015. – 11 берез. – С. 13.

Про учасників та програму заключного концерту в рамках проекту «Скрипкове дерево роду» у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).

170. Жук О. Плоди одного дерева : від Вербицького до Шевченка, від Паламаренка до Стеценка // Україна молода. – 2015. – 11 берез. – С. 13.

Про учасників та програму заключного концерту в рамках проекту «Скрипкове дерево роду» у Колонному залі Нац. філармонії України.

171. Левчук В. Мистер Сакс в барочном алтарі / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2015. – 19 марта.

Про програму концерту музичного тріо у складі А. Степанової (саксофон), Ж. М. Леруа (орган, Франція) та Л. Попова (кларнет) у м. Одесі.

172. Матвіїв Т. В. Нові інструментально-ігрові прийоми в сучасному ба-

¹ Про життєвий та творчий шлях співака див. також: Слобід. край. 2015. 21 берез. С. 13.

ндурному репертуарі / Т. В. Матвіїв // Проблеми сучасності : культура, мистецтво, педагогіка : зб. наук. пр. / Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : ЛДКіМ, 2012. – Вип. 20–21. – С. 221–232.

173. Найдюк О. Непроявлена влада Ріхтера / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2015. – 19 берез. – С. 23.

Концерт на честь піаніста С. Ріхтера (1915–1997) за участю грузинської піаністки Е. Вірсаладзе у Нац. філармонії України (м. Київ). До 100-річчя від дня народження видатного піаніста, уродженця м. Житомира.

174. Новохатько Л. Рейнгольд Глієр та його учні / Лідія Новохатько // День. – 2015. – 19 берез. – С. 2.

Про програму концерту «Рейнгольд Глієр та його учні» в рамках фестивалю мистецтв «Шевченківський березень» у міському музеї «Духовні скарби України» (м. Київ).

175. Савчук А. Традиционным местом кобзарей были конный рынок и Благбаз / Александр Савчук // Веч. Харьков. – 2015. – 14 февр. – С. 20.

Братчик Харківського кобзарського цеху про історію кобзарського мистецтва на Слобожанщині, його традиції, причини занепаду в 30-ті роки ХХ ст., відродження кобзарства на сучасному етапі, створення та роботу Харківського кобзарського цеху.

176. Сікорська Н. Наталія Сікорська: «Мрію про "легалізацію" автентичного виконавства» / Наталія Сікорська ; [інтерв'ю вела] О. Найдюк // Хрещатик. – 2015. – 17 берез. – С. 3.

Музикант про ідею концерту ансамблю старовинної музики «ARTES LIBERALES», створення у 90-ті роки ХХ ст. кафедри старовинної музики в Київському інституті культури (нині – КНУКіМ) та її вклад у популяризацію творів композиторів епохи бароко.

177. Стрільчук О. Forte/piano концерт в Одесі / Олена Стрільчук // Культура і життя. – 2015. – 20 берез. – С. 10.

Симфонічний концерт під орудою композитора, диригента В. Рунчака в Одеській обл. філармонії.

178. Черкашина М. «Лицар свободи» або «покараний розпусник»? / Марина Черкашина // День. – 2015. – 5 берез. – С. 11.

Про програму концерту «Побачення з Дон Жуаном» у Нац. філармонії України (м. Київ). Диригент – н.а. України М. Дядюра.

179. Чернова І. Музично-виконавське мистецтво і парадигма модерну (на прикладі робіт фортепіанного виконавства) / І. Чернова // Українське мистецтвознавство : матеріали, дослідження, рецензії : зб. наук. пр. / НАН України, Ін-т мистецтвознав., фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – К., 2010. – Вип. 10. – С. 49–53.

180. Ященко І. А. Теоретичні основи позиційної аплікатури в баянному виконавстві : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознавства : спец. 17.00.03 «Музичне мистецтво» / І. А. Ященко ; Харк. нац. ун-т мистецтв ім. І. П. Котляревського. – Х., 2012. – 17 с.

Див. № 52, 146, 147, 148, 151–153, 207.

Персоналії виконавців і диригентів

181. Блох Б. «Ріхтер сприймався сучасниками як надлюдина і небожитель...» / Борис Блох ; [інтерв'ю взяв] Р. Юсипей // Дзеркало тижня. – 2015. – 14–20 берез. – С. 13.

Художній керівник Одеського нац. акад. театру опери та балету, піаніст про свою освіту, початок творчої діяльності, одеський період у творчості піаніста н.а. СРСР С. Ріхтера (1915–1997) та програму проведення фестивалю «Святославу Ріхтеру – Одеська опера».

182. Куценко Т. «Все чаще вижу на концертах детей» / Тарас Куценко ; подготовила и провела М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2015. – 10 февр. – С. 6–7.

Директор та головний диригент Молодіжного акад. симфонічного оркестру «Віртуози Слобожанщини» (м. Харків) про прищеплення дітям любові до музики, свою творчу діяльність. Відповіді на запитання слухачів під час прямого ефіру в редакції газети.

183. Недавні А. Народна простота Івана Новобранця / Анатолій Недавні // Сіл. вісті. – 2015. – 13 берез.

Творчий портрет бандуриста, композитора, майстра з виготовлення народних інструментів з.х. України І. Новобранця з м. Полтави.

184. Півненко Б. Богдана Півненко: «Артистові важливо мати своє обличчя» / Богдана Півненко ; [спілкувалася] Д. Фіалко // Україна молода. – 2015. – 3 берез. – С. 13.

Скрипалька заслужена артистка України про організацію концертів за участю дітей-переселенців із Криму і зони АТО, свою творчу долю, педагогічну діяльність та плани на майбутнє.

185. Соколов В. Мелодія на двох / Валерій Соколов, Богдана Півненко ; [розмову вела] Ю. Пальцевич // Культура і життя. – 2015. – 13 берез. – С. 10–11.

Скрипалі про творчу діяльність, спільний концерт із Нац. ансамблем солістів «Київська камерата».

Див. № 33, 35, 36, 45, 132.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

Персоналії виконавців

186. Бурмака М. Співачка Марія Бурмака: «Моя музика ніколи не була розважальною, це відгук на все, що відбувається в мені і навколо мене» / Марія

Бурмака ; [інтерв'ю вела] Н. Рудніченко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 14 берез. – С. 7.

Співачка народна артистка України про свою творчу діяльність.

187. Бучинська Н. Наталія Бучинська: «Чому маю виправдовуватися за те, що виступила на концерті Партії регіонів?» / Наталія Бучинська ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2015. – 6–8 берез. – С. 9.

Співачка народна артистка України про подробиці участі в концерті 29 листопада 2013 р. Інтерв'ю до гастролей співачки у м. Львові.

188. Зибров П. Павел Зибров: «Навсегда запомнил, как в Афганистане к сцене бежит солдат с охапкой полевых цветов. А у него всё лицо в крови! Оказывается, снайпер навылет пробил парню щеку» / Павел Зибров ; [розмовляла] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 28 марта. – С. 9.

Співак народний артист України про підготовку до сольного концерту, присвяченого 20-річчю від часу створення «Театру пісні» художнім керівником якого він є, у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ), творчу діяльність.

189. Крищенко В. Вадим Крищенко: «Одна из моих песен – "Наливаймо, браття, кристалеві чаші" – уж точно вошла в историю: Ежи Гофман использовал её в фильме "Огнём и мечом"» / Вадим Крищенко ; [спілкувалася] Т. Бахарєва // Факты и коммент. – 2015. – 31 марта. – С. 9.

Поет-пісняр народний артист України про творчу долю, дитинство, першу пісню. До 80-річчя від дня народження митця.¹

190. Матвиенко А. Тоня Матвиенко: «В госпиталях ребята с ампутированными руками и ногами пребывали в состоянии апатии, но буквально через пять минут разговора с артистами уже рассказывали анекдоты и просили спеть про любовь» / Антонина Матвиенко ; [розмовляла] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 12 марта. – С. 9.

Естрадна співачка про роботу над дебютним сольним альбомом, поїздки в зону АТО та особисте життя.

191. Міщенко М. Біла зірка / Максим Міщенко // Високий Замок. – 2015. – 24 берез. – С. 7.

Пам'яті співака, композитора н.а. України І. Білосора (1955–2000). До 60-річчя від дня народження митця.

192. Самійленко Л. Орфей. Недоспівана пісня : на сороковини [співака н.а. України] Віктора Шпорт'яка [1944–2015] // Сл. Просвіти. – 2015. – 12–18 берез. – С. 15.

193. Судима В. «Вийшов на сцену – і наче з Богом порозмовляв»

¹ Інтерв'ю із поетом див. також: Сіл. вісті. 2015. 31 берез.

/ В'ячеслав Судима ; [бесіду вела] Я. Тимошук // Волинь-нова. – 2015. – 19 лют. – С. 16.

Соліст вокального дуету «Душа Волині» заслужений працівник культури України про свою творчу діяльність. До 60-річчя від дня народження митця.

194. Яремчук Д. Брати Яремчуки: «Майбутню професію за нас вирішив глядач» / Дмитро Яремчук, Назарій Яремчук ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 17 берез. – С. 7.

Співаки заслужені артисти України про своє творче та особисте життя.

РОК- ТА ПОП-МУЗИКА

195. Музыка Л. Солист групи «Бумбокс» Андрей Хлывнюк: «Кажде утро я задаю себе вопрос: "Кто ты такой? Сколько стоишь? Можно ли купить твоё мнение?"» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 4 марта. – С. 9.

Творчість колективу гурту «Бумбокс», ювілейний концерт у Палаці спорту до 10-річчя з часу створення (м. Київ).¹

196. Наша музыка: «бум» чи шум? / Олексій Согомонов, Денис Козловський, Руслан Квінта, Ігор Панасов ; [записали та розмовляли] О. Вергеліс, К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2015. – 21–27 берез. – С. 13.

Музичні продюсери, композитор та музичний критик про зростання інтересу до української поп- та рок-музики, її новий якісний рівень та творчість деяких музичних гуртів.

197. Романенко Є. «Захоплюємося 300 спартанцями, але так мало знаємо про 300 крутянців...» : розмова із солістом етно-рок-гурту «ТаРута», ведучим Євромайдану Євгеном Романенком : [про творчість та репертуар гурту] / Євген Романенко ; [бесіду вела] Н. Фещук // Високий Замок. – 2015. – 24 берез. – С. 12².

Див. № 9, 14, 199, 204, 207, 263.

Персоналії рок- і поп-музикантів

198. Бахін С. Іван Дорн. Майстер на всі стилі / Сергій Бахін // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 38–39.

Творчість співака І. Дорна. Гастролі містами України в рамках підтримки свого альбому «Random».

¹ Про творчість гурту див. також: Слобід. край. 2015. 24 берез.; Театр.-концерт. Київ. 2015. № 2 (лют.). С. 36–37.

² Див також: День. 2015. 18 берез. С. 11.

199. Дзеньків Н. [Lama]. Lama: «Ніколи не гналася за штампом у паспорті» / Наталя Дзеньків [Lama]; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2015. – 20–22 берез. – С. 9.

Співачка про свою творчість та особисте життя.

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

Див. № 182.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ

200. Зеленская Д. Бывший «Ляпис» пел два часа нон-стоп / Дарья Зеленская // Веч. Харьков. – 2015. – 21 марта. – С. 21.

Враження від концерту білорусько-українського гурту «Brutto» у м. Харкові.

201. Кикабидзе В. «Подумываю попросить политубежища в Украине» / Вахтанг Кикабидзе ; [розмовляла] А. Школьная // Сегодня. – 2015. – 18 марта. – С. 11.

Грузинський співак та актор про творчість та життя. Гастроли в Україні.¹

202. Найдюк О. Меса для дванадцяти жреців / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2015. – 5 берез. – С. 23.

Про програму концерту вокального ансамблю «Ars Nova Copenhagen» (Данія) у рамках проекту «Архітектура голосу» музичної агенції "Ухо" у Будинку архітектора (м. Київ).

203. Прорывай Е. Возвращение Голоса / Евгения Прорывай // Веч. Вести. – 2015. – 2–9 марта. – С. 8.

Про гастрольний тур італійського тенора А. Сафіна містами України.

204. Школьная А. Макар собрал деньги для беженцев / Анна Школьная // Сегодня. – 2014. – 10 марта. – С. 18.

Гастроли російського співака та композитора А. Макаревича в Україні, зокрема благодійний концерт у Міжнародному центрі культури та мистецтв профспілок України (м. Київ).

Див. № 36.

¹ Про гастролі грузинського співака див. також: Бульвар Гордона. 2015. № 12. С. 16; Високий Замок. 2015. 19–25 берез. С. 9; Україна молода. 2015. 27–28 берез. С. 2; Факты и коммент. 2015. 24 марта. С. 9.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

205. Бережнюк О. «Ми хочемо підтримати південь та схід» / Олена Бережнюк // День. – 2015. – 11 берез. – С. 2.

Про початок гастрольного туру містами України рок-гурту «Тінь Сонця».

206. Лісовський Б. «Орея» знову потішила львів'ян / Богдан Лісовський // Житомирщина. – 2015. – 20 берез. – С. 12.

Гастролі Акад. хорової капели «Орея» (м. Житомир) у м. Львові.

207. Стеценко К. Музика – звукова голограма душі / Кирило Стеценко ; спілкувалася М. Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2015. – 5–11 берез. – С. 13.

Композитор, скрипаль з.а. України автор культурно-мистецького проекту «Скрипкове дерево роду», присвяченого 201-й річниці від дня народження Т. Шевченка, про програму гастрольного туру в рамках проекту.

208. Хижная М. «Виртуозы Слобожанщины» сыграли с Вакарчуком / Марина Хижная // Веч. Харьков. – 2015. – 14 марта. – С. 21.

Враження від сольного концерту співака, лідера рок-гурту «Океан Ельзи» С. Вакарчука за участю Молодіжного акад. симфонічного оркестру «Виртуози Слобожанщини» у м. Харкові.

Див. № 197.

За межами країни

209. Ковальская Е. Директор филармонии дирижировал бокалом с шампанским / Елена Ковальская // Веч. Харьков. – 2015. – 14 февр. – С. 21.

Про гастрольне турне Акад. симфонічного оркестру Харківської обл. філармонії за участю Акад. хору ім. В. Палкіна в Іспанії та Португалії.

210. Прорывай Е. Музыка в помощь героям / Евгения Прорывай // Веч. Вести. – 2015. – 10–15 марта. – С. 8.

Про благодійні тури українських співачок на допомогу бійцям АТО: А. Приходько містами США та н.а. України М. Бурмаки Великою Британією.¹

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

211. Гройсман В. Привітання [Голови Верховної Ради України] діячам театрального мистецтва України [з нагоди Міжнародного дня театру] / Володи-

¹ Див. також: Факты и коммент. 2015. 3 марта. С. 9.

мир Гройсман // Голос України. – 2015. – 27 берез. – С. 2.

212. Андрійцьо В. «Наша театрознавча мізерія...» : театру Срібної Землі дуже бракує кваліфікованих рецензентів / Василь Андрійцьо ; [інтерв'ю вів] В. Горват // Новини Закарпаття. – 2015. – 21 берез. – С. 14, 16.

Закарпатський театрознавець, науковець про історію театрознавства на Закарпатті, його сучасний стан, проблеми в галузі театральної критики, пов'язані з нестачею кваліфікованих спеціалістів, та свою творчу діяльність.

213. Вергеліс О. Чому буксує театральна реформа? / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2015. – 14–20 берез. – С. 1, 13.

214. Доманська О. А. Інституалізація театрального мистецтва в контексті глобалізаційних проблем сучасності / О. А. Доманська // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 103–110.

215. «І на оновленій землі...» Кравченка : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2015. – 6 берез. – С. 10.

Камерний музично-літературний проект «І на оновленій землі...», створений актором Київського нац. акад. театру оперети н.а. України О. Кравченком, у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ).

216. Левченко О. Г. Театр у системі філософської антропології / О. Г. Левченко ; Нац. центр театр. мистецтва ім. Леся Курбаса. – К. : НЦТМ ім. Леся Курбаса, 2012. – 289, [5] с.

Розкрито феномен театру з позиції філософської антропології.

217. Мацепуро О. О. Методичні аспекти аналізу музичного компоненту драматичної вистави / О. О. Мацепуро // Проблеми сучасності : культура, мистецтво, педагогіка : зб. наук. пр. / Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : ЛДКІМ, 2012. – Вип. 20–21. – С. 232–242.

218. Неволов В. «Хочу довгої пам'яті» / Василь Неволов // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 34–35.

Театральний критик, драматург, з.д.м. України, співавтор про історію написання спільно з музикознавцем Г. Коньковою книги «Діалоги з майстрами: творчі мандри "нетипового" чиновника».

Див. № 21, 46, 48, 139, 254.

Театральна премія «Київська пектораль»¹

¹ Про церемонію нагородження лауреатів див. також: День. 2015. 24 берез. С. 11; Факты и комент. 2015. 26 марта. С. 9.

219. Катаєва М. Музи не мовчать : в столиці нагородили лауреатів «Київської пекторалі» / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 26 берез. – С. 23.

220. Кужельний О. До престолу Вітчизни : [огляд вистав київських театрів – номінантів на премію] / Олексій Кужельний // День. – 2015. – 24 берез. – С. 11.

221. Олтаржевська Л. Динаміка позитивна, перспективи – оптимістичні : [про лауреатів премії] / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2015. – 31 берез. – С. 12.

222. Петрушенко М. Найбільше «Пекторалей» зібрали франківці : [про лауреатів премії] / Микола Петрушенко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 27 берез. – С. 5.

ДРАМАТУРГІЯ

223. Єфимов О. Солідарність переможе! : у Центрі сучасного мистецтва «Дах» [м. Київ] відбулося читання п'єси Олега Сенцова «Номери» / Олександр Єфимов // День. – 2015. – 20–21 берез. – С. 2.¹

Див. № 231.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

224. Глушак А. Микола Вилкун – сценограф і рисувальник / Анатолій Глушак // Веч. Одеса. – 2015. – 26 марта.

Творчий портрет сценографа з.х. України М. Вилкуна.

Див. № 47, 179.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

225. Чужинова І. Сцена як спільний простір / Ірина Чужинова // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 36–37.

Про театральні проекти Британської Ради в Україні у 2015 р.²

Див. № 222, 275, 294.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

226. Антоненко А. Стій, хто іде! / Аліса Антоненко // День. – 2015. – 17 берез. – С. 11.

¹ Про читання п'єси див. також: Газ. по-українськи. 2015. 24 берез. С. 20; Уряд. кур'єр. 2015. 24 берез. С. 1, 4; Факты и комент. 2015. 14 марта. С. 9.

² Див. також: Веч. Одеса. 2015. 26 марта.

Прем'єра вистави «Будинок на кордоні» С. Мрожека у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер – А. Романов.

227. Бевзюк-Волошина Л. Абсурд стискає серце / Лідія Бевзюк-Волошина // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 24–25.

Прем'єра вистави «Будинок на кордоні» С. Мрожека у Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – А. Романов.

228. Васильєва М. Николаевському руському театру 80! / Марина Васильєва ; беседувала А. Крихели // Юж. правда. – 2015. – 27 янв.

Керівник літературно-драматичної частини, актриса Миколаївського акад. худож. рос. драм. театру про історію створення театру та його сьогодення, зокрема, репертуар та гастрольну діяльність.

229. Веселовська Г. Від жерміналя до березня : чим запам'ятався критикам і публіці театральний сезон? : [огляд репертуару Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка, м. Київ] / Ганна Веселовська // День. – 2015. – 26 берез. – С. 11.

230. Власова А. Життя принцеси на межі стресу / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 50–51.

Вистава «День прильоту ластівки, або Поцілунок принцеси» за п'єсою О. Дударєва у Київському акад. театрі «Колесо». Режисер-постановник – М. Грунічева.

231. Гутик О. Що несе вітер з Даугави? / Олена Гутик // Високий Замок. – 2015. – 3 берез. – С. 10.

Прем'єра вистави «Вій, вітерець!» Я. Райніса у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів). Режисер-постановник – В. Сікорський.¹

232. Дудко О. Оксана Дудко: «Державний театр шукає... мучеників» / Оксана Дудко ; [розмовляла] Н. Соколенко // Культура і життя. – 2015. – 13 берез. – С. 7–8.

Історик, куратор театральних проєктів про започаткування та реалізацію проєкту «Перша сцена сучасної драматургії "Драма.UA"» у м. Львові, співпрацю з державою та творчі плани.

233. Ермолаев И. «Чёрный квадрат»: и это всё – про это...» / Игорь Ермолаев // Веч. Николаев. – 2015. – 29 янв.

Вистава «Предварительные ласки» Театру-студії імпровізації «Чорний квадрат» (м. Київ) на сцені Миколаївського акад. худ. рос. драм. театру. Гастролі у м. Миколаєві.

¹ Про виставу див. також: День. 2015. 5 берез. С. 2.

234. Жук О. «Ми всі в зоні» / О. Жук // Україна молода. – 2015. – 19 берез. – С. 12.

Прем'єра вистави «Сталкери» за п'єсою «На початку і наприкінці часів (Баба Прися)» П. Ар'є Київського експериментального театру «Золоті ворота» та Київського акад. Молодого театру (режисер-постановник – С. Жирков). Творчий портрет виконавиці головної ролі у виставі, актриси Київського акад. Молодого театру І. Вітовської.¹

235. Ісаченко С. На чернівецькій сцені діти грають разом з дорослими / Світлана Ісаченко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 13 берез. – С. 16.

Прем'єра вистави «Енні» у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – з.а. України Л. Скрипка.

236. Красовська Ю. Яка ж вона, п'єса «Зовсім інші»? / Юлія Красовська, Леся Савчук // Місто. – 2015. – 20 лют. – С. 7.

Вистава «Зовсім інші» за мотивами п'єси Л. Герша «Ці волелюбні метелики» у Житомирському обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги. Режисер-постановник – П. Авраменко.

237. Кужельний О. Легенда у переказах / Олексій Кужельний // День. – 2015. – 31 берез. – С. 11.

Про відзначення 95-річчя від часу створення Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ).

238. Морозова А. В театре Пушкина лечат смехом / Алла Морозова // Веч. Харьков. – 2015. – 14 марта. – С. 20.

Вистава «Клінічний випадок» за п'єсою Р. Куні у Харківському акад. рос. драм. театрі ім. О. Пушкіна. Режисер-постановник – з.д.м. України О. Аркадін-Школьник. До прем'єри вистави.

239. Моцарь Т. Пристрасть на будь-який смак / Тетяна Моцарь // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 16–19.

Прем'єра вистави «1001 пристрасть, або Дрібниці життя» за мотивами оповідань А. Чехова на Новій сцені Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – Герой України, н.а. України М. Резнікович. Вистава присвячена пам'яті н.а. України О. Бондаренка.

240. Овчаренко Е. У чому сенс буття? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2015. – 12–18 берез. – С. 14.

Вистава «Близкість» П. Марбера у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Трунова.²

¹ Див. також: Хрещатик. 2015. 31 берез. С. 3.

² Про виставу див. також: Демократ. Україна. 2015. 13 берез. С. 10.

241. Овчаренко Е. Якщо в людини дві душі / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2015. – 12–18 берез. – С. 14.

Вистава «Зачарований» за п'єсою «Безталанна» І. Карпенка-Карого у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус.

242. Сегеда Ю. Веселу п'єсу про кохання дарує своїм глядачам Вінницький музично-драматичний театр імені Миколи Садовського / Юрій Сегеда // Вінниччина. – 2015. – 4 берез. – С. 6.

Прем'єра вистави «Адам одружується з Євою» Р. Штраля у Вінницькому обл. укр. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Садовського. Режисер-постановник – В. Селезньов.

243. Тимощук Я. «Дівчині долю поламали, зате про людське око все гарно» / Ярослава Тимощук // Волинь-нова. – 2015. – 5 берез.

Прем'єра вистави «Століття Якова: Перше кохання» за романом В. Лиса у Волинському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка (м. Луцьк). Режисер-постановник – М. Яремків (м. Київ).

Див. № 20, 54, 58, 285, 303.

Рецензії на вистави

244. Вергеліс О. Баба – Земля / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2015. – 28 берез.–3 квіт. – С. 13.

«Сталкери» за п'єсою П. Ар'є «На початку і наприкінці часів (Баба Пріся)» Київського експериментального театру «Золоті ворота» та Київського акад. Молодого театру. Режисер-постановник – С. Жирков.

245. Єфимов О. Аншлагова прем'єра і тріумфальні гастролі / Олександр Єфимов // День. – 2015. – 12 берез. – С. 11.

Прем'єра вистави «Століття Якова: Перше кохання» за романом В. Лиса у Волинському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка (м. Луцьк). Режисер-постановник – М. Яремків. До 75-річчя від дня заснування театру.

246. Овчаренко Е. Якщо в людини дві душі / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2015. – 6 берез. – С. 10.

«Зачарований» за п'єсою І. Карпенка-Карого «Безталанна» у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України А. Білоус.

247. Чужинова І. Гра за правилами і без / Ірина Чужинова // День. – 2015. – 25 берез. – С. 10.

Прем'єра вистави «Близкість» за п'єсою П. Марбера у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – Т. Трунова.

Персоналії акторів і режисерів

248. Богомазова О. «Профі широкого діапазону» / Олена Богомазова // День. – 2015. – 24 берез. – С. 2.

Творчий портрет режисера театру та кіно, режисера-постановника Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра з.д.м. України О. Лісовця. До 55-річчя від дня народження митця.

249. Вітовська І. «Це важко: не забувати, що мені 86 років» / Ірма Вітовська ; [інтерв'ю вів] І. Столярчук // Газ. по-українськи. – 2015. – 17 берез. – С. 18.

Актриса Київського акад. Молодого театру про свою роль у виставі «Сталкери» за п'єсою «Баба Прися» П. Ар'є.

250. Власова А. Із аудиторії – у спільне майбутнє / Алла Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 8–9.

Про історії знайомства та творчу діяльність мистецького подружжя – акторів Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) А. Грінчак і В. Овчарова та режисерів – С. Жиркова (Київський акад. Молодий театр) і К. Ромашенко (Київський театр «Відкритий погляд»).

251. Жирко Т. Тарас Жирко: Найвартісніше – це взаємини жінки і чоловіка / Тарас Жирко ; [інтерв'ю вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2015. – 13 берез. – С. 11.

Провідний актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) заслужений артист України про свою творчість як актора та режисера, участь у зйомках фільмів.

252. Зубков О. Акторські асоціації Олексія Зубкова / Олексій Зубков ; [інтерв'ю вела] Л. Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 2–7.

Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) про творчу діяльність у театрі та кіно.

253. Кадочникова Л. Актриса Лариса Кадочникова: «У мене така енергетика, що хочеться справ і вдень, і вночі» / Лариса Кадочникова ; [інтерв'ю вів] Г.-Г. Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2015. – 28 берез. – С. 7.

Актриса театру та кіно народна артистка України про свою творчу діяльність, враження від нового українського кіно, сучасної Росії та ситуацію в країні.

254. Коваленко О. «Колесо» їхнього життя / Олена Коваленко // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 10–11.

Про творчу діяльність подружжя акторів Київського акад. театру «Колесо» Г. Зражевської та О. Лепенця.

255. Кравчук О. Про культурний «коридор» / Олексій Кравчук ; [ін-

терв'ю вела] А. Липківська // День. – 2015. – 4 берез. – С. 11.

Режисер заслужений діяч мистецтв України про свою роботу у театрах міст Львова та Луганська, проблеми театральних колективів на Сході України, творчі плани.

256. Моцарь Т. Лицар без страху і докору / Тетяна Моцарь // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 18–21.

Творчий портрет актора Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) н.а. України О. Гетьманського. До 55-річчя від дня народження митця.

257. Нищук Є. Євген Нищук: «Безсовісно говорити про матеріальні збитки, коли щодня люди втрачають найдорожче – життя» / Євген Нищук ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2015. – 24 берез. – С. 9.

Актор народний артист України, экс-міністр культури України про проблеми культурної політики на сучасному етапі, зокрема у сфері кіно, та свою творчу діяльність.

258. Олтаржевська Л. Почуття на сцені і в житті / Людмила Олтаржевська // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 4–5.

Про творче життя подружжя акторів Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра Л. Самаєвої та А. Самініна.

259. Панчук П. Петро Панчук – про третю зустріч із образом поета : [інтерв'ю] / Петро Панчук // День. – 2015. – 11 берез. – С. 11.

Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), лауреат цьогорічної Нац. премії України ім. Т. Шевченка заслужений артист України про втілення образу Шевченка на театральній сцені.

260. Сінчилло К. «Він подарував мені мене справжню» / Катаріна Сінчилло, Віктор Кошель ; [інтерв'ю вела] А. Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 12–13.

Актриса і художній керівник Київського худож. альтернативного театру та актор і головний режисер цього самого театру про знайомство, творчість, подружнє життя.

261. Терещенко К. Довгожителька харківської сцени Антоніна Москаленко / Катерина Терещенко // Слобід. край. – 2015. – 14 берез. – С. 13.

Пам'яті актриси Харківського акад. рос. драм. театру ім. О. Пушкіна з.а. України А. Москаленко (1919–2015).

262. Ушла из жизни Наталья Дубровская : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2015. – 17 марта.

Пам'яті актриси Одеського обл. акад. рос. драм. театру з.а. України Н. Дубровської.

Див. № 233, 288, 296.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

263-264. Агрест-Короткова С. «Звірі» підкорили і сцену, і зал / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2015. – 5 берез. – С. 11.

Прем'єра опери в стилі фарсосури «Звірі» В. Назарова (лібрето Леся Подерев'янського) на сцені Малої опери (м. Київ). Режисер – А. Крітенко.¹

265. Сікорська І. Оновлений «Запорожець за Дунаєм» – динамічний і яскравий / Ірина Сікорська // День. – 2015. – 4 берез. – С. 10.

Прем'єра нової версії опери «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського у Нац. опері України (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України А. Солов'яненко, музична редакція – Героя України, н.а. України М. Скорика.²

266. Солов'яненко А. «Запорожець за Дунаєм». Осучаснена класика / Анатолій Солов'яненко ; [інтерв'ю вела] Л. Фесенко // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 12–15.

Головний режисер Нац. опери України (м. Київ) народний артист України про роботу над оновленням опери «Запорожець за Дунаєм» С. Гулака-Артемівського, фінансові труднощі театру та співпрацю з донецькими митцями.

267. Чепалов А. Екскурсії в театре проводить дружелюбний призрак опери / Александр Чепалов ; [бесіду записала] М. Ефанова // Веч. Харьков. – 2015. – 21 февр. – С. 20.

Завідувач літературно-драматургічної частини Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенко про екскурсії в театрі.

Див. № 22, 132, 179.

До 90-річчя від дня народження співака, режисера Героя України, н.а. України Д. Гнатюка³

268. Віват, Маестро! : [статті] / підгот. Т. Поліщук // День. – 2015. – 27–28 берез. – С. 15. – Зміст: «Баритон Дмитра Михайловича однаковою мірою можна вважати й ліричним, і драматичним» / В. Туркевич ; «Ніколи не хворів на зіркову хворобу» / А. Мокренко ; «В евакуації він працював на військовому

¹ Інтерв'ю із Л. Подерев'янським див. також: Факты и комент. 2015. 4 марта. С. 9.

² Про прем'єру опери див. також: Голос України. 2015. 14 берез. С. 12; Демократ. Україна. 2015. 27 берез. С. 10; Сл. Просвіти. 2015. 12–18 берез. С. 15; Україна молода. 2015. 11 берез. С. 12; Уряд. кур'єр. 2015. 7 берез. С. 7; Факты и комент. 2015. 3 марта. С. 9.

³ Про ювіляра див. також: Високий Замок. 2015. 27–29 берез. С. 7; Україна молода. 2015. 27–28 берез. С. 14.

заводі й... керував хором» / В. Рожок ; «Йому аплодували на різних континентах» / Д. Головка.

269. Гнатюк Г. Вроджений інтелігент / Галина Гнатюк // Україна молода. – 2015. – 27–28 берез. – С. 14.

Дружина співака про життя та творчість чоловіка.

270. Гнатюк Д. Дмитро Гнатюк: «У знаменитій пісні про червоне та чорне радянські цензори побачили натяк на бандерівські кольори» / Дмитро Гнатюк // Дзеркало тижня. – 2015. – 28 берез.–3 квіт. – С. 10.

Ювіляр про творчу долю та особисте життя.

271. Над ним не владарує час : Дмитру Михайловичу Гнатюку – 90 : [ред. ст.] // Голос України. – 2015. – 28 берез. – С. 7.

Про книгу поета-пісняря н.а. України А. Демиденка «Український богоголос», присвячену творчості співака.

272. Фещук Н. Дмитро Гнатюк: «Я – мрійник!» : [про життя та творчість митця] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2015. – 19 берез. – С. 18.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

273. Загурська Е. Коли слова – не потрібні / Ельвіра Загурська // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 28–33.

Прем'єра балету «Довгий різдвяний обід» на музику А. Вівальді за мотивами однойменної п'єси Т. Уайлдера Театру сучасної хореографії «Київ модерн-балет» на сцені Київського муніципального акад. театру опери та балету для дітей та юнацтва. Балетмейстер – Р. Поклітару.

274. Тарасенко Л. Нев'януча квітка / Лариса Тарасенко // День. – 2015. – 6–7 берез. – С. 2.

Балет «Лілея» К. Данькевича за мотивами творів Т. Шевченка у Нац. опері України (м. Київ). Балетмейстер-постановник – н.а. СРСР В. Ковтун (1944–2005).

275. Тодорюк Ю. І. Сучасний стан балетного мистецтва України / Ю. І. Тодорюк // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / М-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 312–316.

Див. № 283, 302.

Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів

276. Матвієнко Д. «Великий Гетсбі». Триумф на біс / Денис Матвієнко ; [інтерв'ю вела] А. Власова // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 23–27.

Артист балету заслужений артист України про роботу над міжнарод-

ним проектом – постановкою балету «Великий Гетсбі» (музика – К. Меладзе та Ю. Шепети, хореограф – Д. Роден, США), в якому він виконує головну партію, подальшу долю проекту та плани на майбутнє.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

277. Арсеньева Т. Смеяться, право, не грешно... / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2015. – 3 марта.

Прем'єра вистави «Гітка Чарлея» Б. Томаса в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – з.д.м. Росії В. Подгородинський.

277а. Гутик О. Про смерть тиранів і народження театрів... : у місті Лева презентували заборонену рок-оперу «Ірод» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2015. – 31 берез. – С. 9.

Прем'єра рок-опери «Ірод» І. Поклада за п'єсою О. Вратарьова на сцені Львівського драм. театру ім. Лесі Українки. Режисер-постановник – О. Коломійцев.

278. Листопад О. Коли у джазі тільки дівчата / Олег Листопад // Уряд. кур'єр. – 2015. – 31 берез. – С. 12.

Прем'єра мюзиклу «Sugar, або У джазі тільки дівчата» Д. Стайна у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – н.а. України Б. Струтинський.¹

279. Лось Е. Наш «Нотр-Дам»: учителя языка и слёзы / Елена Лось // Сегодня. – 2015. – 30 марта. – С. 18.

Про прем'єру української версії мюзиклу «Нотр-Дам де Пари» Р. Коччанте за романом В. Гюго за участю переможців та учасників українських талант-шоу, симфонічного оркестру та хору в Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

Див. № 17, 214.

Персоналії акторів і режисерів

280. Бржестовская Н. «Это возраст больших ожиданий» / Наталья Бржестовская // Веч. Одесса. – 2015. – 19 марта.

Творчий портрет актриси Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного з.а. України Т. Тищенко.

281. Мадараш О. Уникати фальшивих нот – у музиці і повсякденні / Оксана Мадараш ; [розмовляла] С. Наконечна // Україна молода. – 2015. – 17 бе-

¹ Про мюзикл див. також: Театр.-концерт. Київ. 2015. № 3 (берез.). С. 26–29; Україна молода. 2015. 31 берез. С. 12.

рез. – С. 12.

Диригент Київського нац. акад. театру оперети заслужена артистка України про творчу діяльність.

282. Овчаренко Е. Ювіляр широкого діапазону / Едуард Овчаренко // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 8–11.

Творчий портрет соліста-вокаліста Київського нац. акад. театру оперети н.а. України М. Бутковського. До 60-річчя від дня народження митця.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ

283. Кальницький М. Театр юного глядача / Михайло Кальницький // Вечір. Київ. – 2015. – 26 берез. – С. 16.

Про історію створення Київського акад. театру юного глядача на Липках.

284. Кроп Т. Ідеальна Коппелія / Тетяна Кроп // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 3 (берез.). – С. 20–23.

Нова версія балету «Лялька. Нова історія Коппелії» на музику Л. Деліба у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Балетмейстер-постановник – С. Кон.

285. Кроп Т. У головній ролі – Шекспір / Тетяна Кроп // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 34–35.

Музично-драматична вистава «Весь світ – Шекспір» за п'єсами В. Шекспіра у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – В. Пальчиков.

286. Овчаренко Е. Подорож у таємничий світ Франка / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2015. – 12–18 берез. – С. 14.

Вистава «Таїна буття» Т. Іващенко Першого акад. укр. театру для дітей та юнацтва (м. Львів) на сцені Київської академічної майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – В. Борисяк.¹

287. Овчаренко Е. Чи розуміють люди, що таке життя? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2015. – 19–25 берез. – С. 13.

Про виставу «Наше містечко» Т. Вайлдера у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.²
Див. № 137, 234, 272.

Персоналії акторів і режисерів

288. Дрималовський О. «Після вистави Матіос особисто підійшла, аби

¹ Про виставу див. також: Демократ. Україна. 2015. 20 берез. С. 10.

² Про виставу див. також: Кіно–Театр. 2015. № 2. С. 41–42.

мені подякувати» : режисер-переселенець з Донецька створив у Львові Кишеньковий театр / Орест Дрималовський // Високий Замок. – 2015. – 31 берез. – С. 9.

Про творчу діяльність донецького актора та режисера, який зараз працює у Першому укр. театрі для дітей та юнацтва (м. Львів), Є. Чистоклетова, створення ним Кишенькового театру, його роботу та репертуар, погляд на сучасні політичні події в Україні та творчі плани на майбутнє.

289. Михайліченко М. Творча праця – це особливий стан душі : [інтерв'ю] / Максим Михайліченко // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 6–7.

Режисер Київського акад. театру юного глядача на Липках про знайомство з майбутньою дружиною, актрисою О. Гончаровою, творче життя.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

290. Гольцов В. Без даху / Віталій Гольцов // День. – 2015. – 24 берез. – С. 11.

Про діяльність Чернігівського обл. дитячого (лялькового) театру ім. О. Довженка та незадовільний стан приміщення закладу. До Міжнародного дня театрів ляльок.

291. Коваленко Ю. Ювілей із гоголівською містифікацією / Юлія Коваленко // Культура і життя. – 2015. – 6 берез. – С. 10.

Вистава «Одруження» за твором М. Гоголя у Харківському держ. акад. театрі ляльок ім. В. Афанасьєва (режисер-постановник – з.а. АРК О. Дмитрієва). До 75-річчя від часу створення театру.

292. Мельник П. З добром у серці й лялькою в руках / Петро Мельник // Голос України. – 2015. – 21 берез. – С. 5.

Про історію заснування та творчу діяльність колективу Кіровоградського обл. акад. театру ляльок. До 75-річчя від часу створення закладу.

Див. № 26.

Персоналії акторів і режисерів

293. Брусенський О. Чародії казкового дійства / Олександр Брусенський // Демократ. Україна. – 2015. – 20 берез. – С. 10.

Про творчу діяльність лялькарів Полтавського акад. обл. театру ляльок, зокрема його головного художника В. Козуба. До Міжнародного дня театрів ляльок.

294. Кравчук О. «Репетируємо, і раптом крик: "Усі у бомбосховище!"» / Олексій Кравчук ; розмовляла Ю. Ліщенко // Високий Замок. – 2015. – 13–15 берез. – С. 5.

Головний режисер Луганського акад. обл. театру ляльок заслужений діяч

мистецтв України про луганський період своєї творчості.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

295. Коваль Н. Коло життя і смерті / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2015. – 26 берез. – С. 23.

Прем'єра моновистави «Не плачте за мною ніколи» за оповіданням М. Матіос у виконанні н.а. України Л. Кадирової на сцені Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – З. Хиановський (Польща).

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

296. Дивовижа перетворення : [ред. ст.] // Уряд. кур'єр. – 2015. – 4 берез. – С. 16.

Про творчість Театру тіней «Теуліс» (м. Київ).

ТАНЕЦЬ.(ХОРЕОГРАФІЯ)

Див. № 40, 302.

Персоналії артистів і хореографів

297. Скляренко О. Олексій Скляренко: «Ми потрапили на одну хвилю з Брехтом» / Олексій Скляренко ; бесіду вела В. Грицук // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 38–40.

Актор, хореограф, режисер про творчу діяльність.

298. Чапкіс Г. Григорій Чапкіс: «Танець – найкращі ліки від хвороб. Усім раджу їх приймати» / Григорій Чапкіс ; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2015. – 5–11 берез. – С. 9.

Хореограф народний артист України про своє творче та особисте життя.

ЦИРК

299. Житителу Т. С. Сучасні проблеми розвитку циркового мистецтва / Т. С. Житителу // Проблеми сучасності : культура, мистецтво, педагогіка : зб. наук. пр. / Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ : ЛДКіМ, 2012. – Вип. 20–21. – С. 145–149.

300. Коваленко О. Подорож у дитинство / Олена Коваленко // Театр.-концерт. Київ. – 2015. – № 2 (лют.). – С. 42–43.

Про нову програму «Цирк нашого дитинства» Нац. цирку України (м. Київ).

Див. № 304.

Персоналії артистів

301. Садовник О. Український Девід Копперфільд / Олена Садовник // Високий Замок. – 2015. – 13–15 берез. – С. 9.

Творчий портрет київського ілюзіоніста та шоумена Є. Новосьолова.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

302. Миличенко І. «Живу как в лесу: с радио, но без ТВ» / Ирина Миличенко // *Сегодня*. – 2015. – 16 марта. – С. 18.

Сольний концерт письменника-сатирика, н.а. України М. Жванецького у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).¹

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

303. Антоненко А. «Київ модерн-балет» вирушить на гастролі Україною : [програма туру Театру сучасної хореографії] / Аліса Антоненко // *День*. – 2015. – 18 берез. – С. 11.

304. Жулинський М. Луцькі Гамлет і Назар Стодоля вразили киян / Микола Жулинський // *Волинь-нова*. – 2015. – 19 берез. – С. 14.

Враження від гастролей Волинського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка (м. Луцьк) у м. Києві. До 75-річчя від часу заснування театру².

305. Кухаренко О. Акробаты, клоуны, факир... / Ольга Кухаренко // *Юж. правда*. – 2015. – 1 янв.

Гастролі цирку «Кобзов» у м. Миколаєві.

Див. № 232, 285.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

306. Братерська-Дронь М. Т. Інтерпретація наріжних понять моральнісної свідомості в кіномистецтві / М. Т. Братерська-Дронь ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Київ. нац. ун-т театру, кіно і телебачення ім. І. К. Карпенка-Карого. – Вид. 2-е, допов. – К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2012. – 187 с.

307. Брюховецька О. В. Українське поетичне кіно в контексті національного питання в СРСР / О. В. Брюховецька // *Наук. записки НаУКМА / Нац. ун-т «Києво-Могилянська академія»*. – К., 2012. – Т. 127 : Теорія та історія культури. – С. 40–45.

308. Десятник Г. О. Визначальні етапи історії кіномистецтва і телеба-

¹ Про творчість письменника-сатирика та його гастролі у м. Києві див. також: *Бульвар Гордона*. 2015. № 11. С. 16; *День*. 2015. 17 берез. С. 12.

² Про гастрольний репертуар театру див. також: *Україна молода*. 2015. 3 берез. С. 12.

чення : навч. посіб. / Г. О. Десятник ; Київ. міжнар. ун-т, Ін-т телебачення, кіно і театру. – К. : Вид-во КиМУ, 2012. – 292 с.

Розкрито етапи історії світового кіномистецтва і телебачення, які допоможуть зрозуміти логіку розвитку виразальних засобів екранного мистецтва, кіноакторської майстерності.

309. Десятник Г. О. Монтаж екранних творів : словник-довідник / Г. О. Десятник ; Київ. міжнар. ун-т, Ін-т телебачення, кіно і театру. – К. : Вид-во КиМУ, 2012. – 265 с.

Вміщено тлумачення основних термінів і понять кінематографа й електронного монтажу; надано переклад відповідних термінів англійською мовою; наведено внесок діячів кіномистецтва у розвиток екранного монтажу, представлено коментарі.

310. Єфимов О. Вовки та вівці : у Будинку кіно [м. Київ] відбувся круглий стіл на тему фінансування вітчизняного кіновиробництва / Олександр Єфимов // День. – 2015. – 11 берез. – С. 11.

311. Кінознавство, культурологія та мистецтвознавство (соціально-комунікаційний аспект) / [Г. П. Чміль та ін. ; наук. ред. О. В. Безручко, О. М. Холод] ; Київ. міжнар. ун-т, Ін-т журналістики. – К. : КиМУ, 2013. – 392 с.

312. Шлапак Ю. Матеріали до біографії / Юрій Шлапак // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 45. – Рец. на кн.: Мусієнко Оксана Станіславівна. Матеріали до біографії / Нац. акад. мистецтв України, Ін-т проблем сучасного мистецтва. – К. : Логос, 2014. – 220 ст., іл.

Див. № 46, 256.

Робота кіностудій та кінофірм

Див. № 57.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ

313. Русначенко А. «Український кінематограф втрачає обличчя мистецтва героїчної епохи» : історія Спілки кінематографістів УРСР / Анатолій Русначенко // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 43–45.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

314. Гай Н. Українсько-турецький кінороман / Наталка Гай // Хрещатик. – 2015. – 4 берез. – С. 6.

Про художній фільм «Люби мене» (Україна, Туреччина). Режисер – М. Ер Горбач¹.

¹ Про фільм див. також: Високий Замок. 2015. 3 берез. С. 10.

315. Цимбалюк Є. Японське кохання – в українському лісі / Євген Цимбалюк // Сіл. вісті. – 2015. – 17 берез.

Про зйомки японського художнього фільму «Клевань, тунель кохання» у Рівненській обл. та його прем'єрний показ на «Українському вечорі» у м. Токіо (Японія).

Див. № 335, 339, 341.

Міжнародні кінофестивалі, огляди, конкурси

316. Александрович Ф. «Настукали» на Росію / Федір Александрович ; [розмовляв] А. Філатов // Культура і життя. – 2015. – 20 берез. – С. 11.

Автор ідеї документального американсько-британсько-українського фільму «Російський дятел» (режисер Ч. Гресіа) про фільм та його перемогу на 31-му Міжнародному кінофестивалі незалежного кіно «Санденс» (США).

317. Данія : фільми для всієї родини : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2015. – 12 берез. – С. 22.

Програма фестивалю «Сучасне кіно Данії» у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».

318. Жук О. Так поводиться вся Австрія / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 24 берез. – С. 14.

Програма проведення IV Тижня австрійського кіно в містах України.

319. Ірландія : гумор та дійсність : [ред. ст.] // Хрещатик. – 2015. – 12 берез. – С. 22.

Про програму фестивалю «IrishFest: Нове кіно Ірландії» у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».

320. Катаєва М. Італійські пристрасті на великому екрані / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 4 берез. – С. 6.

Про програму Тижня італійського кіно в Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».

321. «Къырым» потрапив у позаконкурсну програму Short Film Corner Каннського кінофестивалю : [ред. ст.] // День. – 2015. – 11 берез. – С. 10.

Про включення документального фільму «Къырым» (режисер К. Жорноклей) у позаконкурсну програму «Short Film Corner» Каннського міжнародного кінофестивалю (Франція), та короткометражного фільму «Знеболювальне» (режисер В. Сочивець) у конкурсну програму короткометражних фільмів XXIX Міжнародного кінофестивалю у м. Фрайбурзі (Швейцарія).

XII Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «DocudaysUA» у м. Києві

322. Десятерик Д. Комедія / Дмитро Десятерик // День. – 2015. – 25 берез. – С. 10.

Про відкриття фестивалю фільмом «ДНР, або Химерна історія країни-саморобки» британського режисера Е. Баттса.

323. Десятерик Д. Пропаганда, війна, мистецтво : [програма фестивалю] / Дмитро Десятерик // День. – 2015. – 19 берез. – С. 11.

324. Жук О. Сила екрана : у Києві з переаншлагами триває найбільший в Україні Міжнародний фестиваль документального кіно / Ольга Жук // Україна молода. – 2015. – 25 берез. – С. 11.

325. Катаєва М. Тиждень з кращим документальним кіно / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2015. – 19 берез. – С. 23.

326. Філатов А. Docudays UA–2015: усе палає / Антон Філатов // Дзеркало тижня. – 2015. – 21–27 берез. – С. 16.

Програма проведення та рецензія на фільм «Все палає» (режисери О. Течинський, О. Солодунов та Д. Стойков).

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

327. Гусак І. Знято народний фільм / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2015. – 13 берез. – С. 16.

Про завершення роботи над першим народним художнім фільмом «Казка про Чорного козака» за мотивами однойменного твору Сашка Лірника. Режисер – В. Чабанюк.

328. Свентах А. Гірка «Солодка Даруся» / Анна Свентах // День. – 2015. – 18 берез. – С. 12.

Презентація рекламного ролика фільму «Солодка Даруся» за романом М. Матіос (режисер О. Денисенко) у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».¹
Див. № 313, 316–319.

До 50-річчя виходу на екран художнього фільму «Тіні забутих предків» (режисер – н.а. України С. Параджанов)

329. Брюховецька Л. Перли на дні. Національне як загальнолюдське : [про долю фільму] / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 4–7.

330. Брюховецька О. Школа без заборон: англomовні дослідження українського поетичного кіно сьогодні / Ольга Брюховецька // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 8–10.

Аналіз естетичних здобутків школи українського поетичного кіно на основі англomовних академічних досліджень на прикладі фільму «Тіні забутих

¹ Про презентацію ролика та хід зйомок фільму див. також: Газ. по-українськи. 2015. 20 берез. С. 25; Дзеркало тижня. 2015. 21–27 берез. С. 16; Демократ. Україна. 2015. 27 берез. С. 16; Хрещатик. 2015. 31 берез. С. 3.

предків».

331. Брюховецька Л. Як усе-таки робиться мистецтво, або Прихована крамола : до 50-річчя виходу на екран фільму «Тіні забутих предків» / Лариса Брюховецька // Літ. Україна. – 2015. – 12 берез. – С. 6–7.

332. Павличко Д. Чародійне диво параджановського твору / Дмитро Павличко // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 21–23.

Спогади українського поета, перекладача, літературного критика Героя України про знайомство з вірменським та українським кінорежисером н.а. України С. Параджановим (1924–1990) та його роботу над фільмом «Тіні забутих предків».

333. Стеффен Д. «Тіні забутих предків» як поетичне кіно / Джеймс Стеффен : пер. з англ. А. Пашенко // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 10–12. – Із кн.: J. Steffen. The Cinema of Sergei Parajanov. – Wisconsin UP, 2013. – Pp. 62–67.

334. «Тіні»: енергія надпотужної дії : [ред. ст.] // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 2–3.

Наведено фрагменти статей із різних видань, присвячених творчості С. Параджанова та його фільму «Тіні забутих предків».

335. Фуженко І. Спогади про Сергія Параджанова [1924–1990] / Інна Фуженко ; публікація О. А. Волянської, доньки І. Фуженко // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 17–20.

Див. № 336.

Рецензії на фільми

336. Прорывай Е. «Незламна», сломавшая ход истории / Евгения Прорывай // Веч. Вести. – 2015. – 30 марта–5 апр.

Художній фільм «Незламна» (Україна, Росія). Режисер-постановник – С. Мокрицький. До прем'єри у м. Києві.¹

Персоналії діячів художнього кіно

337. Вергеліс О. Колаж долі / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2015. – 28 берез.–3 квіт. – С. 16.

Виставка творів актриси, художниці н.а. України Л. Кадочникової, присвячена творчості вірменського і українського кінорежисера, н.а. України С. Параджанова (1924–1990), у Мистецько-концертному центрі ім. І. Козловського (м. Київ) та спогади актриси про його фільм «Тіні забутих предків».

338. Гуменюк Н. У політв'язня з Луцька знімались Аліса Фрейдліх, Василь Лановий, Інокентій Смоктуновський / Надія Гуменюк // Волинь-нова. –

¹ Див. також: Україна молода. 2015. 31 берез. С. 13.

2015. – 12 берез. – С. 13.

Про життєвий і творчий шлях режисера, сценариста Є. Хринюка (1929–1978).

339. Котвіцька К. «Старику» – 70! / Катерина Котвіцька // Україна молода. – 2015. – 27–28 берез. – С. 3.

Творчий портрет кіноактора з.а. України В. Пащенко. До 70-річчя від дня народження митця.

340. Мокрицкий С. «На съёмках мы "сжигали" наших актёров целиком» / Сергей Мокрицкий ; [спілкувалася] М. Рубан // Сегодня. – 2015. – 4 марта. – С. 20–21.

Кінооператор та режисер про роботу над художнім фільмом «Незламна», творчу діяльність та плани на майбутнє.

341. Олар П. Капітан на кораблі свого життя... / Петро Олар ; спілкувався і фотографував В. Коскін // Літ. Україна. – 2015. – 19 берез. – С. 10–11.

Кінорежисер, оператор, поет, журналіст про роботу над фільмом «Карпатська Джульєтта» (Одеська кіностудія), творчу долю та плани на майбутнє.

342. Пересильд Ю. Актриса Юлія Пересильд: «Моя героиня во время поездки в США действительно произнесла знаменитую фразу: "Джентельмены, мне 25 лет. На фронте я уничтожила 309 фашистов. Не слишком ли долго вы прячетесь за моей спиной? И вскоре американцы открыли второй фронт"» / Юлія Пересильд, Сергей Мокрицкий; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2015. – 26 марта. – С. 9.

Російська актриса та український кінорежисер про роботу над українсько-російським фільмом «Незламна». Інтерв'ю під час прем'єрного показу в м. Києві.

343. Стецков М. «Небольшие бюджеты хорошо включают мозги» / Максим Стецков ; [розмовляла] А. Школьная // Сегодня. – 2015. – 17 марта. – С. 14.

Режисер про роботу над короткометражним фільмом «Смертельно живий», творчу діяльність.

344. Ткаченко Т. Режисер Тарас Ткаченко: «Я й досі подумки розмовляю з Лінецьким...» / Тарас Ткаченко ; [розмовляв] Я. Підгора-Гвяздовський // Дзеркало тижня. – 2015. – 28 берез.–3 квіт. – С. 11.

Кінорежисер про роботу над художнім фільмом «Гніздо горлиці» за участю з.а. України В. Лінецького (1971–2014), подальшу долю фільму.

Див. № 250, 252, 331, 333.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

345. Десятник Г. О. Історія документального кіно і телевізійного фільму. Визначальні етапи : навч. посіб. / Г. О. Десятник ; Київ. міжнар. ун-т, Ін-т теле-

бачення, кіно і театру. – К. : Вид-во КиМУ, 2012. – 284 с.

Розкрито основні історичні процеси формування мистецтва документального фільму, яке є органічною складовою кінематографії і телебачення.

346. Ефанова М. В «Боммере» покажут, как расстреливали харьковчан / Марина Ефанова // Веч. Харьков. – 2015. – 12 марта.

Документальний фільм «Герої не вмирають». Режисер – Д. Коновалов. До прем'єри у м. Харкові.

347. Лук'янчук Г. «І я таки жив!» / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2015. – 19–26 берез. – С. 13.

Прем'єра художньо-документального фільму «І я таки жив!» у Будинку кіно (м. Київ). Автор сценарію та режисер-постановник – О. Денисенко.

Див. № 315, 319, 321–325.

Персоналії режисерів, сценаристів і кінооператорів

348. Кінодокумент: очима молодих / Олександр Течинський, Марина Врода, Катерина Горностай [та ін.] ; [спілкувалася] В. Чабанова // Дзеркало тижня. – 2015. – 28 берез.–3 квіт. – С. 16.

Документалісти про творчу діяльність, сучасні проекти та героїв своїх фільмів.

349. Течинський О. «Поки є люди, готові допомагати тобі, все буде добре» : [інтерв'ю] / Олександр Течинський, Олексій Солодунов, Дмитро Стойков // День. – 2015. – 27–28 берез. – С. 14.

Співрежисери документального фільму «Все палає» про роботу над його створенням.¹

НАУКОВО-ПОПУЛЯРНЕ ТА ПІЗНАВАЛЬНЕ КІНО

350. Марченко С. М. Специфіка відтворення історичного матеріалу засобами науково-популярного кіно : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 17.00.04 «Кіномистецтво. Телебачення» / С. М. Марченко ; НАН України, Ін-т мистецтвознав., фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського. – К., 2012. – 16 с.

ДИТЯЧЕ КІНО

351. Андриенко В. Ивана Силу воспринимают не как украинца / Виктор Андриенко ; беседовала Д. Зеленская // Веч. Харьков. – 2015. – 28 февр.

Кінорежисер, сценарист про роботу над створенням художнього фільму «Іван Сила» та враження від показу фільму бійцям та переселенцям із зони АТО в рамках проекту «Кіно: своє для своїх».

¹ Див. також: День. 2015. 26–27 берез. С. 14.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

352. Поліщук Я. Житомирянам презентують мультфільм від відомого казкаря Сашка Лірника / Ярослава Поліщук // Місто. – 2015. – 20 лют. – С. 7.

Презентація мультиплікаційного фільму «Моя країна – Україна», створеного за підтримки Держкіно України, в Спеціалізованому дитячому кінотеатрі ім. І. Франка в рамках місячника патріотичного виховання молодого покоління.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

353. Батрух Б. Дещо із секретів прокату розкриває Богдан Батрух, генеральний директор кінодистриб'юторської компанії «В&Н» [м. Київ] / Богдан Батрух ; розпитували Л. Брюховецька і С. Тримбач // Кіно–Театр. – 2015. – № 2. – С. 48–49.

Робота кінотеатрів

354. Антоненко А. Разом врятуємо «Жовтень» / Аліса Антоненко // День. – 2015. – 4 берез. – С. 11.

Про роботу благодійного кіноклубу «Врятуй Жовтень» у кінотеатрі «Сінема Сіті» (м. Київ). Зібрані кошти підуть на реконструкцію кінотеатру «Жовтень».

355. Кисельова К. «Тут даже при немцах кино показывали» / Катерина Кисельова // Газ. по-українськи. – 2015. – 3 берез. – С. 22.

Про відкриття кінотеатру українського кіно «Ліра» у м. Києві¹.

356. Породко А. «Виховуватимемо глядача» / Андрій Породко ; [інтерв'ю вів] Д. Пальчиков // День. – 2015. – 26 берез. – С. 10.

Директор Львівського кіноцентру про мету його заснування та плани роботи.

¹ Про кінотеатр див. також: Демократ. Україна. 2015. 6 берез. С. 10; День. 2015. 5 берез. С. 10; Сл. Просвіти. 2015. 12–18 берез. С. 15; Хрещатик. 2015. 4 берез. С. 6.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Білозір І. 190
Блох Б. 180
Бондаренко К. 128
Бурмака М. 185, 209
Бутковський М. 281
Бучинська Н. 186
Василенко О. 163
Вербицький М. 140–144
Вилкун М. 223
Вітовська І. 233, 248
Врода М. 347
Галаневич М. 154
Гапчинська Є. 95
Гармидер Г. 107
Гетьманський О. 255
Гінтов П. 33
Гнатюк Д. 267–271
Гніздовський Я. 34
Горностай К. 347
Грінчак А. 249
Джерих А. 99
Дзеньків Н. (Lama) 198
Дорн І. 197
Дубровська Н. 261
Женченко В. 164
Жирко Т. 250
Жмахер Ф. 149
Журков С. 249
Затін А. 35
Зібров П. 187
Зіньковський Г. 123
Зражевська Г. 253
Зубков О. 251
Івасюк В. 135
Ільїнська І. 129
Кадочникова Л. 252
Кікабідзе В. 200
Козловський І. 166
Козуб В. 292
Коломієць М. 136
Копосов К. 97
Корчинський В. 83
Кравчук О. 254, 293
Крищенко В. 188
Кропивницький І. 29
Куценко Т. 181
Лепенець О. 253
Лісовець О. 247
Мадараш О. 280
Максименко М. 102
Макушин Ю. 79
Матвієнко А. 189
Матвієнко Д. 275
Михайліченко М. 288
Мокрицький С. 339
Москаленко А. 260
Нищук Є. 256
Ніжельський Д. 45
Новаківський О. 104
Новобранець І. 182
Новосьолов Є. 300
Овчаров В. 249
Олар П. 340
Павленко О. 98
Панчук П. 258
Параджанов С. 331, 334, 336
Пащенко В. 338
Пересильд Ю. 341
Петрожицький О. 137
Півненко Б. 183, 184
Попадюк В. 36
Пуханова Л. 100
Ромашенко К. 249
Садовська М. 37
Самаєва Л. 257
Самінін А. 257
Сінчилло К. 259
Скляренко О. 296
Смородінова Т. 116
Соколов В. 184

Соколовський Г. 103
Солодунов О. 348
Стецков М. 342
Стойков Д. 348
Судима В. 192
Сядристий М. 127
Тартаковський А. 96
Тельнюк Г. 165
Терещенко І. 117
Течинський О. 347, 348
Тищенко Т. 279

Ткаченко Т. 343
Федорова Т. 118
Хасевич Н. 108
Хринюк Є. 337
Цепколенко К. 138
Чапкіс Г. 297
Чистоклетов Є. 287
Шимко О. 139
Шпортько В. 191
Яблонська Т. 101
Яремчук Д. і Н. 193

Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
ВУТ «Просвіта»	ім. Т. Шевченка – Всеукраїнське товариство «Просвіта» ім. Т. Шевченка
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ ім. І. Карпенка-Карого	– Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. Чайковського	– Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ.....	3
Історія мистецтва.....	4
Благодійництво, меценатство та спонсорство	4
Національні питання мистецтва	6
Персоналії діячів української культури та мистецтва.....	6
До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка.....	7
Національна премія України ім. Тараса Шевченка	7
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)	7
Українська діаспора	7
Українська Шевченкіана	8
Організація та управління в галузі мистецтва.....	8
Регіональна політика в галузі мистецтва	8
Економіка мистецтва	9
Правові питання мистецтва.....	9
Освіта. Кадри	9
Матеріально-технічна база закладів мистецтва	11
Міжнародне співробітництво.....	11
Міжнародні фестивалі, конгреси, конференції, симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики	11
Образотворче мистецтво	11
Загальні питання.....	11
У Національній спілці художників України.....	12
Виставки.....	12
Робота художніх галерей.....	12
Міжнародне співробітництво.....	12
Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, фестивалі, конкурси.....	13
Окремі види образотворчого мистецтва	13
Скульптура.....	13
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок	13
Виставки.....	14
VII Великий скульптурний салон у м. Києві.....	14
Персоналії скульпторів.....	14
Живопис	14
Виставки.....	14
Персоналії художників-живописців.....	16
Графіка.....	17
Виставки.....	17
Персоналії художників-графіків.....	18
Декоративно-прикладне мистецтво.....	18
Виставки.....	18
Персоналії художників і народних майстрів.....	19

Художня фотографія.....	19
Виставки.....	19
Персоналії фотохудожників.....	20
Інші види образотворчого мистецтва.....	20
Виставки.....	20
Персоналії.....	20
Музика.....	21
Загальні питання.....	21
У Національній спілці композиторів України.....	21
Персоналії композиторів.....	21
До 200-річчя від дня народження композитора М. Вербицького (1815–1870) та 150-ї річниці першого публічного виконання національного гімну.....	22
Організація концертної діяльності.....	23
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва.....	23
Міжнародне співробітництво.....	23
Міжнародні фестивалі, конкурси.....	24
Окремі види музики і музичного виконавства.....	24
Фольклор у професійній музиці.....	24
Вокальна музика.....	24
Персоналії солістів і хормейстерів.....	25
Інструментальна музика.....	26
Персоналії виконавців і диригентів.....	28
Естрадна музика.....	28
Персоналії виконавців.....	28
Рок- та поп-музика.....	30
Персоналії рок- і поп-музикантів.....	30
Музичні інструменти.....	31
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні.....	31
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України.....	32
По країні.....	32
За межами країни.....	32
Театр. Театрознавство.....	32
Загальні питання.....	32
Театральна премія «Київська пектораль».....	33
Драматургія.....	34
Сценографія.....	34
Персоналії сценографів.....	34
Міжнародне співробітництво.....	34
Окремі види театру.....	34
Драматичний театр.....	34
Рецензії на вистави.....	37
Персоналії акторів і режисерів.....	38
Музичний театр.....	40

Оперний театр.....	40
До 90-річчя від дня народження співака, режисера Героя України, н.а. України Д. Гнатюка.....	40
Балетний театр.....	41
Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів	41
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	42
Персоналії акторів і режисерів	42
Театр для дітей.....	43
Персоналії акторів і режисерів	43
Театр ляльок, маріонеток	44
Персоналії акторів і режисерів	44
Театр одного актора	45
Інші види театру	45
Танець.(Хореографія)	45
Персоналії артистів і хореографів	45
Цирк.....	45
Персоналії артистів	45
Гастролі в Україні	46
ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ....	46
По країні	46
Кіномистецтво та відеокультура.....	46
Загальні питання.....	46
Робота кіностудій та кінофірм	47
У Національній спілці кінематографістів України	47
Міжнародне співробітництво.....	47
Міжнародні кінофестивалі, огляди, конкурси	48
XII Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «DocudaysUA» у м. Києві.....	48
Види кіномистецтва.....	49
Художньо-ігрове кіно	49
До 50-річчя виходу на екран художнього фільму «Тіні забутих предків» (режисер – н.а. України С. Параджанов)	49
Рецензії на фільми.....	50
Персоналії діячів художнього кіно.....	50
Документальне кіно	52
Персоналії режисерів, сценаристів і кінооператорів.....	52
Науково-популярне та пізнавальне кіно	52
Дитяче кіно.....	52
Анімаційне кіно	53
Кіновідеопрокат.....	53
Робота кінотеатрів.....	53
Іменний показчик.....	54

Бібліографічне видання

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 3, 2015

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Складачі:

БЛОКОНЬ Ольга Федорівна

СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна

ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна

ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Редактор *І. Г. Піленко*

Формат 60x84/16. Умовн. друк. арк. 3,75.

Б/т. Зам. № 59.

Видавець Національна парламентська бібліотека України,

вул. Грушевського, 1, Київ-1, 01001.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4680 від 30.01.14