

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО**  
**Поточний бібліографічний список**

**Випуск 5**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2014**

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

Укладачі:

О. В. Паніматченко

Т. Е. Пасічна

Л. В. Сидоренко

**© Національна парламентська  
бібліотека України, 2014**

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

Див. № 285.

Теорія мистецтва

Історія мистецтва

Див. № 49.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

1. Вишневецька М. «Наші серця і душі поріднила ідея миру» / Марія Вишневецька // День. – 2014. – 15 трав. – С. 10.

*Про концерти-зустрічі вітчизняних митців з українськими військовослужбовцями в рамках мистецького проекту «Народна філармонія».*

2. Кравченко А. «Важливо вибороти у собі ген стійкості» / Анатолій Кравченко ; [записав] В. Кудлач // День. – 2014. – 21 трав. – С. 11.

*Одеський художник про благодійну акцію «Чорноморська сотня митців – Збройним силам України», започатковану Одеською обл. організацією НСХУ, виставкову діяльність.*

3. Небесній сотні грала бандура... : [ред. ст.] // Десн. правда. – 2014. – 17 квіт. – С. 6.

*Благодійний концерт «Героям слава» Капели бандуристів ім. О. Вересая у Чернігівському обл. філармонійному центрі фестивалів та концертних програм.*

4. Петрушенко М. Артисти допоможуть сиротам : [про плани проведення МКУ 1 черв. ц.р., в Міжнародний день захисту дітей, благодійної акції-концерту «Єдина країна», спрямованої на підтримку дітей-сиріт, у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ)] / Микола Петрушенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 20 трав. – С. 4.

5. Тугай Л. Музика пам'яті Романа Гурика / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 10 квіт. – С. 20.

*Благодійний концерт івано-франківської піаністки О. Горецької, присвячений пам'яті героя Небесної сотні Р. Гурика, у м. Івано-Франківську.*

6. Тугай Л. Словацький маєстро віддав шану Небесній сотні / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 19 квіт.

*Благодійний концерт «Під Хрест Твій стаю» у виконанні Симфонічного оркестру Івано-Франківської обл. філармонії під орудою І. Остаповича та диригента Нац. театру опери і балету Словаччини Д. Штефаніка у залі філармонії.*

7. Фещук Н. Скрипковий віртуоз Олександр Божик і «Многая літа» для грузинських артистів / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 8 трав. – С. 3.

*Враження від концерту з творів української та світової класики у виконанні незрячих виконавців, українських артистів та оркестру Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) у рамках благодійного проекту «Відчинилося життя» у Чернівецькій обл. філармонії.*

Див. №№ 151, 233, 256, 257.

### **НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА**

8. В'ятрович В. Директор Українського інституту національної пам'яті Володимир В'ятрович: «Символи, які мають значення: українські червоні маки у День Перемоги» / Володимир В'ятрович ; [інтерв'ю вів] О. Листопад // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 трав. – С. 3.

*Український науковець-історик, публіцист, дослідник історії визвольного руху, громадський діяч про своєрідний меморандум Українського інституту національної пам'яті (м. Київ) свого бачення традиції вшанування перемоги, бачення ролі Другої світової війни у долі українського народу, України; про підготовку переліку документальних і художніх фільмів, які, на думку істориків, правдиво, без ідеологічних штампів зображають події Другої світової війни, про новий український символ Перемоги як вияв поваги до тих, хто знищив нацизм.*

9. Кирей В. Нас не роз'єднати! : представники всіх областей та Криму привезли до Черкас по грудочці рідної землі / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2014. – 14 трав. – С. 24.

*Про хід національно-патріотичного фестивалю «Пліч-о-пліч» у м. Черкасах.*

10. Лазоришин І. Струни мігрантських сердець : Пасторально-міграційний відділ УГКЦ запровадив міжнародний конкурс заробітчанської творчості : [про учасників, склад журі, мету проведення конкурсу] / Ігор Лазоришин // Галичина. – 2014. – 11 берез. – С. 7.

11. Мончук О. Як революція творить мистецтво : [про вплив Майдану на творчість вітчизняних діячів культури та мистецтва, зокрема в галузі літератури, музичного мистецтва, фотографії] / Ольга Мончук // Галичина. – 2014. – 13 берез. – С. 8.

12. Онопа А. У Києві [літературно-мистецьким святом] вшанували святих Кирила і Мефодія [у День слов'янської писемності і культури] / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 4.

Див. №№ 278, 280, 285, 300.

### **Персоналії діячів української культури та мистецтва**

Див. № 54.

**До 200-річчя від дня народження українського поета,  
художника, мислителя Т. Г. Шевченка**

13. Кирей В. Кобзар єднає Україну / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 трав. – С. 5.

*Про заходи в Черкаській обл. з нагоди 153-ї річниці перепоховання праху Т. Г. Шевченка на Чернечій горі у Каневі, зокрема проведення Міжнародного Шевченківського свята «В сім'ї вольній, новій», всеукраїнського форуму «Свою Україну любіть», відкриття Всеукраїнського культурно-мистецького проекту «Мальовнича Україна».*

14. Лубчак В. «Кобзар» – як орієнтир для діалогу: з 19 по 22 травня на Черкащині триває Шевченківський науково-мистецький конгрес : [програма та заходи] / Вадим Лубчак // День. – 2014. – 20 трав. – С. 2.

Див. №№ 22, 28, 36, 65, 73, 79, 94, 99, 100, 128, 133, 136, 139, 190, 213, 244, 245, 255, 265, 277, 278, 282, 292, 299, 301, 305, 306, 319, 320, 323, 329, 331, 332, 336, 342, 345, 354–357, 363, 402.

**Присудження премій у галузі мистецтва**

15. Україна. Кабінет Міністрів. Про присудження Премії Кабінету Міністрів України імені Лесі Українки за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва : постанова від 16 трав. 2014 р. № 135 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 21 трав. С. 22.

16. Іваницька О. Найкращі митці краю отримали нагороди / Ольга Іваницька // Галичина. – 2014. – 3 квіт.

*Про вручення мистецької премії ім. Ярослава Лукавецького її лауреатам у м. Івано-Франківську.*

17. Катаєва М. У столиці вручили мистецьку премію «Київ» / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 30 трав. – С. 1.

*Про лауреатів премії та її вручення з нагоди Дня міста Києва.*

18. Петрушенко М. Для дітей творити престижно : [про церемонію вручення премій Кабінету Міністрів України ім. Лесі Українки та Максима Рильського за 2013 рік у м. Києві] / Микола Петрушенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 31 трав. – С. 2.

Див. № 47.

**Мистецтво етносів України.  
Діяльність національно-культурних  
об'єднань (товариств)**

19. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення державного підприємства

«Кримський дім» : розпорядження від 16 трав. 2014 р. № 454-р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 27 трав. – С. 14.<sup>1</sup>

Див. №№ 370, 393, 400.

### Українська діаспора

20. КитастиЙ Ю. Юліан КитастиЙ: «Розуміння автентики – підстава для подальшого розвитку бандури» / Юліан КитастиЙ ; [розмовляла] О. Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 20 трав.

*Американський бандурист українського походження про розвиток бандурного мистецтва, особисту колекцію бандур, творчу діяльність. Виступи в Україні.*

20а. Коваль І. Галичанка, яка прославила у світі українську жінку / Ігор Коваль, Наталія Духович // Галичина. – 2014. – 11 берез. – С. 7.

*Про життєвий і творчий шлях українського педагога, письменниці, мистецтвознавця М. Пастернакової (1897–1983).*

21. Созанський Й. Й. Національні традиції в симфонічній музиці композиторів української діаспори ХХ століття / Й. Й. Созанський // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка : зб. наук. пр. – Тернопіль, 2011. – Вип. 2. – (Серія «Мистецтвознавство»; вип. 2). – С. 40–47.

22. Ткач В. Вірляна Ткач: «Порозумітися поза мовою» / Вірляна Ткач ; [розмовляла] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 44–45.

*Режисерка українського походження зі США, засновниця Мистецької групи «Яра» про творчу діяльність.*

23. Федорук О. З краплі починається велика ріка / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 142–143. – Рец. на кн. : Українські митці у світі. Матеріали до історії українського мистецтва ХХ століття / Г. Стельмащук. – Львів : Апріорі, 2013. – 518 с. : іл.

Див. №№ 10, 13, 67.

### УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

24. Амеліна Л. Модель чи дзеркало душі? Автопортрети у творчості Тараса Шевченка / Лариса Амеліна // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 19–21.

25. Береговська Х. Шевченкове слово барвою [художника-графіка, н.х. України] Євгена Безніска / Христина Береговська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 90–91.

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2014. 20 трав. С. 13.

26. Волошин Л. Тарас Шевченко у творчості [художника] Олекси Новаківського [1872–1935] / Любов Волошин // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 72–73.

27. Загаєцька О. Доля у часі і просторі : кілька штрихів до монументальної Шевченкіани [українських художників та скульпторів] / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 82–83.

28. Качкан В. До Шевченкового світила : [про книгу-альбом «Шевченкова посвята» (Львів : Світло й Тінь, 2013. – 160 с.; іл.) фотохудожника В. Пилип'юка] / Володимир Качкан // Галичина. – 2014. – 27 лют. – С. 8.

29. Коваль Р. І стеком, і шаблею... / Роман Коваль // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 55–58.

*Шевченкіана у творчості скульптора М. Гаврилка (1882–1920).*

30. Манжара Г. Василь Кричевський і Тарас Шевченко. На перетинах історії / Ганна Манжара, Вікторія Дзима // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 62–65.

*Шевченкіана у творчості архітектора, художника В. Кричевського (1872–1952).*

31. Онищенко В. Перші знаки з Шевченкіани / Володимир Онищенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 88–89.

*Книжкові знаки Наукового товариства ім. Шевченка у Львові (1892) та Виділової дівочої школи ім. Шевченка у м. Львові, робота сучасних українських графіків із створення екслібрисів на шевченківську тему.*

32. Петрашик В. Малярська шевченкіана [художника] Миколи Бурачека [1871–1942] / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 66–68.

33. Скоблікова М. Шевченкіана [скульптора, н.х. України] Олександра Скоблікова [1929–2005] / Марія Скоблікова, Дарина Венглінська // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 116–117.

34. Собкович О. Актуальність героїчних образів творів Т. Шевченка у графіці Бориса Гінзбурга [1933–1963] / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 76–77.

35. Степовик Д. Сакральні сюжети у мистецькій творчості Тараса Шевченка / Дмитро Степовик // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 14–18.

36. Тетерюк М. Некоректне ставлення до кіноспадщини. «Шевченко 200» / Марія Тетерюк // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 20.

*Про роботу над DVD-колекцією «Шевченко 200» в Нац. центрі О. Довженка (м. Київ).*

37. Федорук О. Устиянович як провісник Шевченкіани / Олександр Федорук, Степан Костюк // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 22–27.

*Шевченкіана у творчості художника К. Устияновича (1839–1903), творчий шлях митця.*

38. Ханко В. Поетичні твори Тараса Шевченка в інтерпретації [художника] О. Сластьона [1855–1933] / Віталій Ханко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 43–47.

39. Яцюк В. Тарас Шевченко як мистець. Портрет. Автопортрет : [про творчість Т. Г. Шевченка як художника] / Володимир Яцюк // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 4–10.

Див. №№ 94, 100, 101, 117, 136, 139, 159, 167, 342, 403.

#### **ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА**

40. Україна. Кабінет Міністрів. Деякі питання забезпечення європейської інтеграції [щодо введення у міністерствах додатково посади заступника міністра з питань європейської інтеграції] : розпорядження від 21 трав. 2014 р. № 501-р // Уряд. кур'єр. – 2014. – 29 трав. – С. 12.

Див. № 375.

#### **Регіональна політика в галузі мистецтва**

41. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про затвердження змін до Положення про театральновидовищний заклад культури «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» та Положення про театральновидовищний заклад культури «Київський національний академічний театр оперети» : розпорядження № 389 від 7 квіт. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 23 трав. – Документ. № 51.

42. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про реалізацію у м. Києві проекту Kiev Fashion Park у 2014 році : розпорядження № 531 від 30 квіт. 2014 року // Хрещатик. – 2014. – 13 трав. – Документ. № 46.

43. Брухаль Г. Як кувалося «Єднання» / Галина Брухаль // Голос України. – 2014. – 14 трав. – С. 16.

*Культурно-мистецькі заходи до 352-ї річниці надання м. Івано-Франківську Магдебурзького права, зокрема хід XII Міжнародного фестивалю «Свято ковалів».*

44. Московцева В. Календар без вихідних / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2014. – 24 квіт. – С. 5.

*Про засідання колегії Департаменту культури, туризму, національностей та релігій Запорізької ОДА, на якому йшлося про підсумки минулого року та пріоритети на 2014-й рік.*

45. Слобода В. Пізнавай мистецтво разом з нами! / Валентина Слобода ; [бесіду записав] М. Чабан // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 40–43.



*Мистецтвознавець, директор дніпропетровського Будинку мистецтв про його роботу та творчі плани на майбутнє.*

46. Стебельська О. С. Концертне життя Тернопільщини другої половини ХХ – початку ХХІ століття / О. С. Стебельська // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка : зб. наук. пр. – Тернопіль, 2011. – Вип. 2. – (Серія «Мистецтвознавство»; вип. 2). – С. 115–121.

47. Тугай Л. Народне мистецтво і дизайн – неконкурентоспроможні? / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 29 берез.

*Про засідання комісії з присудження премії ім. Я. Лукавецького в галузі малярства, дизайну та архітектури і народного декоративно-ужиткового мистецтва в Івано-Франківській ОДА.*

Див. №№ 17, 67, 90, 91, 253, 263, 311.

### **Освіта. Кадри**

48. Афанасьєв С. М. Особливості підготовки артистів балету за системою Миколи Тарасова / С. М. Афанасьєв // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 360–367.

49. Безручко О. В. Творчі школи при Київській і Московській кіностудіях художніх фільмів та українських театрах / О. В. Безручко // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 132–140.

50. Глушак Т. Настрій і національний дух підняв концерт «Мистецька молодь за єдину Україну» / Тетяна Глушак // Вінниччина. – 2014. – 7 трав. – С. 9.

*Звітний концерт «Мистецька молодь за єдину Україну», в якому брали участь студенти та викладачі Вінницького училища культури і мистецтв ім. М. Леонтовича та творчі колективи області, на сцені училища.*

51. Гудзоватий І. «Тарас до Ужгорода йде» / Іван Гудзоватий // Новини Закарпаття. – 2014. – 27 трав.

*Творчий звіт Ужгородського коледжу культури і мистецтв у приміщенні Закарпатської обл. філармонії.*

52. Гудыма М. «Ах, война, что ты сделала...» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 17 мая.

*Нотатки про виставку робіт студентів та викладачів Одеського худож. училища ім. М. Грекова в галереї Одеського худож. музею «Жовті велетні».*

53. Дурдинець Д. Юні митці у Софії Київській / Дарина Дурдинець // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 11.

*Пленер за участю студентів київських творчих вишів у Нац. заповіднику*

*«Софія Київська».*

54. Її внесок неоціненний / музей та родина Коцюбинських, чернігівські просвітяни // Сл. Просвіти. – 2014. – 22–28 трав. – С. 15.

*Пам'яті заслуженої артистки України, громадської діячки Р. Решетнюк-Костарчук (1948–2014).*

55. Кізлова О. Юні віртуози / Ольга Кізлова // Музика. – 2014. – № 2. – С. 26–27.

*З історії започаткування Конкурсу юних піаністів ім. В. Пухальського, про хід та підсумки восьмого конкурсу в м. Києві.*

56. Московцева В. Радість, що тебе... перемогли / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2014. – 30 квіт. – С. 11.

*Нотатки про виступ колишніх випускників Запорізького муз. училища з камерним оркестром училища «Концертіно» під керівництвом І. Горського.*

57. Наточа Е. Николай Берсон: Театр – это карнавал! Но – только для зрителей / Екатерина Наточа // Веч. Николаев. – 2014. – 5 апр. – С. 1, 2.

*Про діяльність директора Миколаївського акад. укр. театру драми та муз. комедії н.а. України М. Берсона.*

58. Околович І. М. Вокальна школа Дрогобиччини : минуле і сучасність / І. М. Околович // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 354–360.

59. Потапова В. Творчі колективи Барського педколеджу підтвердили високі звання: черговий звіт аматорських колективів відбувся в Барському гуманітарно-педагогічному коледжі ім. М. Грушевського [Вінницька обл.]. Дванадцять колективів закладу своїми виступами підтвердили звання народних / Валерія Потапова // Вінниччина. – 2014. – 25 квіт. – С. 8.

60. Череднік І. Ірина Череднік: «Коли життя – мов танок, а свято – кожен день» / Ірина Череднік ; [спілкувалася] Л. Чечель // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 7.

*Головний адміністратор Нац. засл. акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки з.п.к. України про творчу діяльність.*

61. Щербонос В. Розмова під знаком Мельпомени / Василь Щербонос // Десн. правда. – 2014. – 17 квіт. – С. 7.

*Про хід семінару керівників драматичних колективів Чернігівської області, проведеного обласним навчально-методичним центром культури і мистецтв на базі Чернігівського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка.*

*Див. №№ 40, 146, 177, 201, 216, 219, 227, 278, 285, 343, 347, 348, 374.*

### Матеріально-технічна база закладів мистецтва

62. Костыря І. Інна Костыря: «Дворец "Україна" должен стать сердцем культуры страны» / Інна Костыря ; [розпитував] В. Царапин // Сегодня. – 2014. – 12 мая. – С. 8.

*Генеральний директор Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ) про нову стратегію діяльності закладу.*

Див. №№ 41, 341.

### МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

63. Україна. Закони. Про ратифікацію Договору про дружбу і співробітництво між Україною і Китайською Народною Республікою : Закон України [затв.] 15 трав. 2014 р. № 1271–VII // Голос України. – 2014. – 21 трав. – С. 5 ; Уряд. кур'єр. – 2014. – 22 трав. – С. 14.

64. Козаренко О. Українське серце Парижа / Олександр Козаренко // Музика. – 2014. – № 2. – С. 38–39.

*Про вечір української вокальної та фортепіанної мініатюри, підготовлений Культурно-інформаційним центром Посольства України у Франції (м. Париж).*

65. Мельниченко В. Тарас Шевченко у Москві / Володимир Мельниченко / матеріал підготувала А. Овсянникова-Мелентьєва // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 28–29.

*Генеральний директор Нац. культурного центру України в м. Москві (Росія) про встановлення погруддя Т. Шевченка в приміщенні Центру. Скульптор – О. Капшук.*

66. Нитка В. ... «Ерделівські читання» знову зібрали митців / Василь Нитка // Голос України. – 2014. – 21 трав. – С. 17.

*Про хід міжнародної науково-практичної конференції «Ерделівські читання» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

67. Соколенко Н. Таємниця портрета / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 10.

*Вистава «Темна ніч, ясні зорі» за спогадами К. Юнге-Толстої Мистецької групи «Яра» (США) у рамках Днів американської культури в м. Одесі. Режисер-постановник – В. Ткач.*

Див. №№ 6, 10, 40, 263.

### Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства

68. Гудыма М. Осталось провести «Одесскую осень» во Франции / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 6 мая.

*Про організаторів, учасників, хід та програму XI фестивалю мистецтв*

«Французька весна» у м. Одесі.

69. Косенко О. «Весна ідей» / Олена Косенко // Демокр. Україна. – 2014. – 8 трав. – С. 10.

*Програма проведення фестивалю мистецтв «Французька весна» в Україні.*

## **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

70. Никифоренко О. Національне мистецтво України в калейдоскопі сучасного арт-ринку : [про діяльність Аукціонного дому «Золотий перетин» (м. Київ)] / Олена Никифоренко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 124–125.

Див. №№ 17, 23, 42, 47, 104, 163.

### **У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ**

Див. №№ 71, 78.

### **Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва**

71. Єфремова В. Сумській організації НСХУ–30! / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 11.

*Виставка творів сумських художників у м. Києві, про роботу та досягнення Сумської обл. організації НСХУ.*

72. Пилипенко Г.-Г. Життя – театр, а в ньому – Шекспір : виставку сучасного мистецтва у столичному «Мистецькому Арсеналі» присвячено 450-річчю видатного драматурга / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 17 трав. – С. 18.<sup>1</sup>

73. Зарицька С. Шевченкоманія. Продовження: київська галерея [«АВС-Арт»] відкрила тритижневу виставку [українських художників] «Шевченків травень», присвячену поверненню Тараса до України / Світлана Зарицька // Україна молода. – 2014. – 15 трав. – С. 10.

74. Коваль Н. Молоді художники показали свої «Місця» : у столиці [Нац. худож. музеї України] триває виставка лауреатів [мистецької] премії К. Малевича / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 28 трав. – С. 3.

75. Левкович С. «Ролевые игры» / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 24 мая.

*Виставка молодих одеських художників Б. Перевертуна, Ф. Оз та М. Лукіна в обласному центрі.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Культура і життя. 2014. 16 трав. С. 9; Україна молода. 2014. 6 трав. С. 21; Хрещатик. 2014. 15 трав. С. 22.

76. Міщенко Г. Архетипальні сфери українського Духу: соціальна роль в мистецтві / Григорій Міщенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 78–79.

*Аналіз соціальної ролі мистецтва на прикладі Всеукраїнської виставки «Від Трипілля до сьогодні».*

77. Осадчук Л. «Окуповане мистецтво»: художники з Криму, сходу України та Києва представили свої роботи в Тернополі: [про виставку в арт-галереї обласної організації НСХУ] / Лариса Осадчук // День. – 2014. – 29 трав. – С. 12.

78. Пилипенко Г.-Г. Від інтимності до пафосу / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 трав. – С. 16.

*Виставка творів українських художників у НСХУ (м. Київ). До 45-річчя від часу заснування Співки художників.*

79. Смирнова Н. Художники о Шевченко и любви к Украине / Наталия Смирнова // Юж. правда. – 2014. – 13 марта.

*Нотатки про виставку творів сучасних художників, присвячену 200-річчю від дня народження Т. Шевченка, у виставковій залі Миколаївського обл. відділення НСХУ.*

80. Тугай Л. Говорити, писати, мовчати, споглядаючи красу / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 4–5 квіт.

*Про учасників всеукраїнського пленеру, який відбувся у м. Ворохті (Івано-Франківська обл.).*

81. Чердинцева А. «Розуміння свободи» по-одеськи / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 9.

*Про виставку творів молодих одеських художників «Розуміння свободи» в Одеському худож. музеї.*

Див. №№ 13, 53.

### **Робота художніх галерей і виставкових залів**

82. Семенюк К. Я Галерея: крок до мрії / Катерина Семенюк; [інтерв'ю вели] Т. Ковальчук, Л. Гончаренко // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 20–22.

*Координатор проектів з організації виставкової діяльності про мету створення та засновників арт-центру «Я Галерея» у м. Дніпропетровську, одного із засновників центру – дніпропетровського колекціонера і мецената П. Мартинова та роботу закладу.*

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

83. Буве Е. Ерік Буве: Я страшенно боюся, але від фоторепортажів із зон конфлікту не відмовлюся / Ерік Буве; [інтерв'ю вела] О. Жук // Україна молода. – 2014. – 14 трав. – С. 13.

*Фотограф з Франції про себе та свої проекти. До проведення виставки робіт, присвячених подіям на Майдані, у м. Києві.<sup>1</sup>*

84. Жук О. Без перемоги / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 14 трав. – С. 13.

*Нотатки про виставку «(R)Evolution» французького фотографа Е. Буве, присвячену подіям на Майдані, у Нац. худож. музеї України (м. Київ).<sup>2</sup>*

Див. №№ 66, 74.

### **Міжнародні виставки, пленери, симпозіуми, бієнале, конкурси**

85. Васецька А. Жартома і всерйоз / Анна Васецька // Зоря Полтавщини. – 2014. – 11 квіт. – С. 19.

*Нотатки про Міжнародну виставку карикатур «Карлюка–2014» у Полтавському худож. музеї ім. М. Ярошенка.*

86. Єгорушкіна О. Микола Малишко в тулузькій Espace Croix-Baragnon / Олена Єгорушкіна // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 11.

*Виставка творів кийівського скульптора М. Малишка в рамках Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «FIAT» у м. Тулузі (Франція), творчий портрет митця.*

87. Новодережкіна О. Другий міжнародний фестиваль емалі в Україні : [мета проведення та учасники, 2013 р.] / Ольга Новодережкіна // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 134–135.

88. Романська О. Ковалі та богатирі силою мірялися, а глядачі грибний борщ наминали / Ольга Романська // Високий Замок. – 2014. – 12 трав. – С. 4.

*Про учасників і хід Міжнародного ковальського фестивалю у м. Івано-Франківську.*

Див. № 43.

## **ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

### **СКУЛЬПТУРА**

89. На нас дивиться Небесна сотня / Інф. «УМ» // Україна молода. – 2014. – 14 трав. – С. 12.

*Про оголошення Всеукраїнського відкритого конкурсу на визначення кращої ідеї меморіального комплексу Героям Небесної сотні Міністерством культури України та КМДА, незгоду Асамблеї діячів культури України та її причини.*

Див. №№ 27, 86.

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2014. 16–17 трав. С. 16.

<sup>2</sup> Див. також: Демократ. Україна. 2014. 23 трав. С. 10; Культура і життя. 2014. 16 трав. С. 14; Уряд. кур'єр. 2014. 14 трав.

### Відкриття пам'ятників та пам'ятних дощок

90. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про деякі питання встановлення пам'ятних знаків в місті Києві : розпорядження № 516 від 28 квіт. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 6 трав. – С. 3. – Документ. № 44.

91. Україна. Виконавчий орган Київської міської ради (Київська міська державна адміністрація). Про встановлення меморіальних [та] інформаційних дощок у місті Києві : розпорядження № 587 від 12 трав. 2014 р. // Хрещатик. – 2014. – 27 трав. – Документ. № 52.

92. Горицвіт С. Небесну сотню увінчили [пам'ятним знаком у смт Комінтернівському] на Одещині / Сергій Горицвіт // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 14.

93. Карнаухов С. Сестра Вячеслава Чорновола Валентина: «Именно в этом доме возобновилось издание "Украинского вестника", здесь родилась любовь и крепкая новая семья» / Сергей Карнаухов // Факты и коммент. – 2014. – 20 мая. – С. 15.

*Встановлення та урочисте відкриття меморіальної дошки публіцисту, видавцю, громадському та політичному діячеві В. Чорноволу та його дружині, поетесі А. Паішко у м. Львові. Скульптор – В. Цісарик.*

94. Кирей В. Молодий Шевченко постав у бронзі : [про відкриття пам'ятника Т. Шевченку в с. Вільшана (Городищенський р-н, Черкаська обл.). Автори композиції: н.х. України В. Чепелик, скульптори – І. Мельничук та В. Білей, архітектори – В. Дмитренко, заслужений архітектор України С. Фурсенко] / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2014. – 29 трав. – С. 16.

95. Козирєва Т. Пам'ятна дошка як ознака єдності: у Львові відзначили 150-ліття першого українського професіонального театру в Галичині, заснованого товариством «Руська бесіда» [скульптор – н.х. України В. Ярич] / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 7 трав. – С. 2.

96. Мар'їна Г. Здесь проживал «еврейский Челлини» / Галина Мар'їна // Веч. Одесса. – 2014. – 26 апр.

*Про встановлення меморіальної дошки ювеліру та граверу І. Рухомовському (1860–1934) у м. Одесі. Скульптор – О. Князик.*

97. Мельник В. А сльози на очах були вже потім... : [про відкриття у м. Володимирі-Волинському (Волинська обл.) пам'ятного знака землякам єврейської національності, яких розстріляли нацисти в роки Другої світової війни] / Валерій Мельник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 трав. – С. 20.

98. Слободянюк Т. «Відпусти мене, доле, на волю...» / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2014. – 29 квіт.

*Урочистості з нагоди відкриття меморіальної дошки з.м.н.тв. України*

*Н. Косаревій (1947–2012) на фасаді Хмельницької міської дитячої школи образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва. Автор – художник В. Лашко.*

99. Соколенко Н. До двох знаменних дат / Надія Соколенко // *Культура і життя*. – 2014. – 9 трав. – С. 10.

*Про урочисте відкриття пам'ятної дошки з нагоди 200-річчя від дня народження Т. Шевченка та 150-річчя заснування Першого українського професійного театру в Галичині Товариства «Руська бесіда» у м. Львові. Автор – н.х. України В. Ярич.*

100. Стригун Л. З пензлем та у вишиванці / Людмила Стригун // *Україна молода*. – 2014. – 29 трав. – С. 8.

*Встановлення скульптури молодого Т. Шевченка-художника у смт Вільшана (Городищенський р-н, Черкаська обл.). Скульптори – н.х. України В. Чепелик, І. Мельничук, В. Білей, архітектори – В. Дмитренко, С. Фурсенко.*

Див. № 65.

### **Персоналії скульпторів**

101. Маричевська О. Понадчасові образи Михайла Бринського [1883–1957] : [про творчий шлях скульптора та його шевченкіану] / Оксана Маричевська // *Образотв. мистецтво*. – 2014. – № 1. – С. 59–61.

102. Пинчук О. Олег Пинчук: «За час до відкриття пам'ятника основателям Києво-Печерської лаври хмурое небо вдруг стало ясным, засіяло сонце» / Олег Пинчук ; [розмову вела] О. Сметанская // *Факты и комент.* – 2014. – 29 мая. – С. 9.

*Заслужений художник України про створення пам'ятника засновникам Києво-Печерської лаври – святим Антонію і Феодосію, творчу діяльність та плани на майбутнє.*

Див. №№ 29, 33, 86.

### **Живопис**

103. Кирпа І. Самоцвіти дарують іконам вічність / Ірина Кирпа // *Україна молода*. – 2014. – 15 трав. – С. 7.

*Про творчість іконописної майстерні «Небо на землі» (м. Миколаїв).*

104. Терещенко-Кайдан Л. В. Альфрейно-живописна школа. Історичний огляд та сучасний стан в Україні / Л. В. Терещенко-Кайдан // *Мистецтвознавчі записки* : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 216–224.

105. Яцків Р. Українська абстракція у просторі сучасних досліджень / Роман Яцків // *Образотв. мистецтво*. – 2014. – № 1. – С. 141. – Рец. на кн. : Художні моделі абстрактного живопису в Україні 1980–2000 (Епістемологія креа-



ції) / І. Павельчук. – Київ, Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2013. – 216 с. : 54 кол. ілюстр.

Див. №№ 16, 27.

### Виставки

106. Арсеньева Т. Груз бытия в невесомости акварели / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 20 мая.

*Враження від виставки одеського художника А. Сметанникова в Одеському музеї західного та східного мистецтва.*

107. Арсеньева Т. Плоть, словно колокольная медь... / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 15 мая. – С. 6.

*Враження від виставки творів миколаївського художника Ю. Гуменного у приміщенні Одеського музею західного та східного мистецтва.*

108. Гай Н. З любов'ю до Києва / Наталка Гай // Хрещатик. – 2014. – 15 трав. – С. 23.

*Нотатки про виставку акварелей художника А. Зернецького в Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».*

109. Глушак Т. «Арт-дегустація» від художника Федора Панчука / Тетяна Глушак // Вінниччина. – 2014. – 14 трав. – С. 8.

*Нотатки про персональну виставку живопису художника Ф. Панчука у Вінницькому літературно-меморіальному музеї ім. М. Коцюбинського. До 60-річчя від дня народження митця.*

110. Гудыма М. Ангел с гирей на ногах / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 13 мая.

*Виставка робіт художнього керівника театру «Маски», н.а. України Г. Делієва у м. Одесі.*

111. Гудыма М. «Его картинами можно было бы заполнить Дерибасовскую...» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 24 мая.

*Виставка живопису та графіки художника Ю. Коваленка (1931–2004) у м. Одесі.*

112. Гудыма М. Мечты деревьев / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 17 мая.

*Виставка «Dream of trees» творів художника Д. Величка у м. Одесі.*

113. Гудыма М. Цветовые волны Игоря Неруса : [виставка «Logem Ipsum» творів київського художника в арт-центрі «Markoff» (м. Одеса)] / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 17 мая.

114. Єфремова В. Харків на гостинах у Києві / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 8.

*Виставка харківського художника В. Тупіцина в Українському фонді культури (м. Київ). Творчий портрет митця.*

115. Золотнюк А. Небесна сотня мчить у небо / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 25 квіт.

*Виставка робіт тернопільського художника Ю. Чумака у Тернопільській міській бібліотеці № 3 для дітей.*

116. Катаєва М. Київ часів Булгакова / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 22 трав. – С. 23.

*Виставка творів кийвського художника А. Трубнікова «Місто поза часом» (за мотивами творів М. Булгакова) у Музейно-виставковому центрі «Музей історії м. Києва».*

117. Коваль Н. Саєнковий Кобзар / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 22 трав. – С. 22.

*Виставка творів н.х. України О. Саєнка у Нац. музеї Т. Шевченка (м. Київ).*

118. Козирева Т. «Ремінісценції»: [н.х. України] Любомир Медвідь представив у Львові проект на тему іпостасей Блудного сина / Тетяна Козирева // День. – 2014. – 27 трав. – С. 12.

119. Кудлач В. На тлі жорстокої епохи квіти у розніженій душі [До 130-річчя від Дня народження Михайла Жука] / Володимир Кудлач // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 112–115.

*Виставка творів художника і письменника М. Жука (1883–1964) в Одеському літературному музеї. Творчий шлях митця.*

120. Левкович С. Где границы свободы? / София Левкович // Веч. Одеса. – 2014. – 20 мая.

*Нотатки про арт-проект «Розуміння свободи» та його учасників в Одеському худож. музеї.*

121. Левкович С. «Экскурс» / Софья Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 6 мая.

*Виставка живопису львівського художника І. Яновича у галереї «ХудПромо» (м. Одеса).*

122. Мороз В. Художники помандрували європейськими містами / Володимир Мороз, Петро Мельник // Голос України. – 2014. – 21 трав. – С. 20.

*Виставка творів українських художників «Мандрівка містами Європи» у Кіровоградському обл. худож. музеї. До Дня Європи.*

123. Московцева В. Настав «Час кульбабок» / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2014. – 30 квіт. – С. 11.

*Персональна виставка творів запорізького художника Ю. Калашникова у приміщенні Запорізького обл. худож. музею.*

124. Наточа Е. «Пусть всегда будет солнце!» / Екатерина Наточа // Веч. Николаев. – 2014. – 17 апр. – С. 7.

*Виставка молодих миколаївських художників в обласному центрі.*

125. Онопа А. «Ікони святих воїнів» / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 8.

*Виставка іконописних робіт київських художників О. Клименка та С. Атлантової у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

126. Онопа А. «Обрані часом» / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 9.

*Виставка творів художника з.д.м. України В. Слєпченка у Нац. музеї літератури України (м. Київ).*

127. Пастернак Н. [Виставка творів львівської художниці В. Дубовик] «Жіночі примхи» у [львівській мистецькій галереї] «Зеленій канапі» / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 8.

128. Роменська В. Живу, щоб малювати / Валентина Роменська // Сл. Просвіти. – 2014. – 22–28 трав. – С. 13.

*Враження від виставки «Мальовнича Україна» художника з.д.м. України М. Шелеста у приміщенні Українського фонду культури (м. Київ).*

129. Смирнова Н. Портрети в стиле фешн / Наталя Смирнова // Юж. правда. – 2014. – 12 апр.

*Виставка «Квіти» художниці О. Квітко у м. Миколаєві.*

130. Соколова С. Позитив від Івана Гога / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 9.

*Виставка «Моя земля – моя країна» творів художника І. Малишенка в рамках арт-проекту «Культура+P2=Мистецтво» у Нац. музеї медицини України (м. Київ), творчий портрет митця.*

131. Станкевич О. Я вірила в прекрасне / Ольга Станкевич // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 10.

*Виставка творів тернопільської художниці І. Муляр (1992–2013) у м. Збаражжі (Тернопільська обл.).*

132. Тимощук Я. Побачивши роботи волинянок, Олег Скрипка замовив їм портрети своїх дітей: у редакції «Волині-нової» [м. Луцьк] відкрито художню виставку сестер Іванни і Ксенії Дацюк та Олени Звягінцевої «Українська весна» / Ярослава Тимощук // Волинь-нова. – 2014. – 26 квіт. – С. 12.

133. Тугай Л. Настрій борні, навіяний Майданом / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 15 берез.

*Про виставку найновіших робіт п'ятьох художників з м. Івано-Франківська Б. Бринського, П. Родіонова, Л. Худяка, В. Сандюка та А. Мельника у фортечній галереї «Бастіон». До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.*

134. Філоненко Б. Інтервали Ігоря Яновича / Борис Філоненко // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 11.

*Виставка творів художника І. Яновича у Нац. музеї у Львові ім. Андрея Шептицького.*

135. Христова Н. Нагороди – николаєвському художнику / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2014. – 15 апр.

*Ювілейна виставка робіт миколаївського художника з.д.м. України О. Приходька в обласному центрі. До 60-річчя від дня народження митця.*

136. Чечель Л. [Виставка] «Шевченкіана Олександра Саєнка» [у Нац. музеї Т. Шевченка, м. Київ] / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 10.

137. Яновська Л. Святі воїни захищають нас із небес : [про відкриття виставки ікон подружжя київських художників С. Атлантової та О. Клименка в Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ)] / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 трав. – С. 24.

138. Янченко К. Михайло Дзядик: «Нам вдалося побороти страх внутрішнього рабства» / Костянтин Янченко // Високий Замок. – 2014. – 27 трав. – С. 9.

*Виставка робіт львівського художника М. Дзядика, його доньки Іванни та учениці К. Борисової у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.*

Див. №№ 2, 52, 72, 141, 147, 148, 152, 153, 165.

#### **Персоналії художників-живописців**

139. Бевза П. Про роботу [українських художників П. Бевзи та М. Журавля] над мистецьким проектом [«Ми просто йшли...»], присвяченим Тарасові Шевченку / Петро Бевза // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 95–97.

140. Бржестовская Н. Человек с улицы Тираспольской по-прежнему весел... / Наталья Бржестовская // Веч. Одесса. – 2014. – 17 мая.

*Творчий шлях художника Ю. Коваленка (1931–2004). Вечір пам'яті митця та виставка у Всесвітньому клубі одеситів.*

141. Бончук Р. Ікона Небесної Сотні / Роман Бончук ; [бесіду записала] Л. Тугай // Галичина. – 2014. – 12 квіт.

*Художник про роботу над створенням ікони-триптиху «Небесна Сотня», яка експонується в Івано-Франківському краєзнавчому музеї, та творчі плани.*

142. Будкевич А. На території українського традиціоналізму / Андрій Будкевич // Літ. Україна. – 2014. – 22 трав. – С. 15, 16.

*Творчий портрет харківської художниці К. Ткаченко.*

143. Герус В. Образи дивляться на нас / Василь Герус // Віл. слово. – 2014. – 24 квіт. – С. 12.

*Про творчу діяльність рівненського художника О. Снітчука.*

144. Забрідний Л. «Уже в 5 класі заробляв малюванням гроші!» / Левко

Забрідний // Волинь-нова. – 2014. – 8 трав. – С. 10.

*Творчий портрет рівненського художника В. Лутюка.*

145. Загаєцька О. Євромайдан [київської художниці] Марини Соченко / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 123.

146. Зборовський А. Незвичайні натюрморти [викладача Ірпінської спеціалізованої загальноосвітньої школи художнього профілю № 1 ім. А. Макаренка (Київська обл.) з.х. України] Костянтина Могилевського : [творчий портрет] / Анатолій Зборовський // Культура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 11.

147. Золотнюк А. У творчості митець уподібнюється природі / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 16 квіт. – С. 7.

*Творчий портрет тернопільського художника В. Чорнобая. Персональна виставка робіт у Тернопільському обл. краєзнавчому музеї.*

148. Кокошко Ю. Хрупкие и лучезарные / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 8 мая. – С. 15.

*Творчий портрет дніпропетровської художниці Л. Сизової. Виставка робіт у Дніпропетровському худож. музеї.*

149. Кочубей М. С. Живописні сонати України художника Юхима Михайліва / М. С. Кочубей // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 353–360.

150. Кравченко Я. «Я була і зосталась бойчукісткою» / Ярослав Кравченко // День. – 2014. – 8–9 трав. – С. 24.

*Про життя і творчість художниці-монументалістки, учениці та послідовниці М. Бойчука, А. Іванової (1893–1972).*

150а. Кравченко Я. Від Сибіру до Полісся: творчий портрет художника-монументаліста [з.х. УРСР] Григорія Довженка [1899–1980] / Ярослав Кравченко // День. – 2014. – 30–31 трав. – С. 24.

151. Марчук А. Анатолій Марчук: Політики – скороминучі, мистецтво – вічне / Анатолій Марчук ; [бесіду вів] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2014. – 16 трав. – С. 11.

*Живописець і графік заслужений художник України про творчість, меценатську та просвітницьку діяльність.*

152. Мороз В. Живопис із підтекстом. Анна Багрій : Чимало картин настиглося : [про творчість молоді івано-франківської художниці А. Багрій та її першу персональну виставку «Інші світи» в Музеї мистецтв Прикарпаття (м. Івано-Франківськ)] / Василь Мороз // Галичина. – 2014. – 11 берез. – С. 12.

153. Надеждін А. Майстер / Андрій Надеждін // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 10.

*Творчий портрет з.х. України С. Шаповалова. Виставка творів у Кірово-*

градському художньо-меморіальному музеї *О. Осмьоркіна*.

154. Наточа Е. Вся жизнь – на полотне / Екатерина Наточа // Веч. Николаев. – 2014. – 5 апр.

*Творчий портрет миколаївського художника Ю. Гуменного.*

155. Онищенко В. Світ акварелей Анатолія Марчука : [творчий портрет митця] / Володимир Онищенко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 131.

156. Поліщук І. Страшна і сильна музика Майдану / Ігор Поліщук, Галина Тельнюк ; [записали] К. Кот та Д. Казанцев // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 70–73.

*Львівський художник та співачка, музикант заслужена артистка України про Майдан і свою творчість.*

157. Приходько О. Олег Приходько: інтерв'ю на канун юбілея / Олег Приходько ; беседувала Н. Христова // Веч. Николаев. – 2014. – 8 апр.

*Миколаївський художник з.д.м. України про своє творче життя. До 60-річчя від дня народження митця.*

158. Світлій пам'яті [з.х. України] Олега Терентійовича Мінька [1938–2013] : [ред. ст.] // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 144.

159. Соколюк Л. Шевченківська тема у творчості бойчукістів / Людмила Соколюк // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 69–71.

*Творчий шлях художника М. Бойчука (1882–1937), роль Т. Шевченка у його особистій творчості та творчості його учнів.*

160. Сторчай О. Фотій Красицький про значення форми в образотворчому мистецтві : [зокрема про творчий шлях художника Ф. Красицького (1873–1944)] / Оксана Сторчай // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 30–31.

161. Тасинкевич-Кирилук М. Божье поле Андрея Антонюка / Марина Тасинкевич-Кирилук // Юж. правда. – 2014. – 19 апр.

*Про життєвий і творчий шлях н.х. України А. Антонюка (1943–2013).*

162. Умер знаменитый художник : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2014. – 15 мая. – С. 10.

*Пам'яті н.х. України А. Гавдзинського (1923–2014).*

163. Ханко В. Українські кобзарі [у творах художників, зокрема О. Сластьона (1855–1933)] / Віталій Ханко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 51–54.

Див. №№ 24–26, 30, 32, 35, 37, 39, 114, 119, 130.

### Г Р А Ф І К А

Див. №№ 16, 31, 85.

### Виставки

164. Кокошко Ю. Лирика сурового графіка / Юліанна Кокошко //

Днепр веч. – 2014. – 1 апр. – С. 6.

*Нотатки про виставку «Епос і лірика» художника М. Родзина (1924–1978) у Музеї українського живопису (м. Дніпропетровськ).*

165. Левкович С. «Я вернусь весной» / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 26 апр.

*Відкриття виставкового проекту, присвяченого пам'яті художника В. Хруща (1943–2005), у м. Одесі.<sup>1</sup>*

166. Тугай Л. Ретроспектива пам'яті : [про відкриття виставки пам'яті митця світової слави, графіка В. Гуменного (1952–2013) у виставковій залі НСХУ (м. Івано-Франківськ)] / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 11 лют.

Див. №№ 111, 136.

### **Персоналії художників-графіків**

167. Юрченко Н. «Мандрівка довга і тяжка...» / Надія Юрченко // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 84–86.

*Творчий портрет художника В. Лободи, огляд графічної серії його робіт «Шевченко на Україні».*

Див. №№ 34, 38, 140, 151, 166.

### **ДЕКОРАТИВНО-УЖИТКОВЕ МИСТЕЦТВО**

168. Гутик О. «Лялька – не забавка, а оберіг» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 28 квіт. – С. 4.

*Про учасників та хід фестивалю «ETHNO 'лялька–2014» у м. Львові.*

169. Загатянська М. На Іршавщині вже готуються до «Гамори» / Марта Загатянська // Новини Закарпаття. – 2014. – 27 трав.

*Про підготовку до проведення районного фестивалю ковальського мистецтва та народних промислів «Гамора» у с. Лисичово (Іршавський р-н, Закарпатська обл.).*

170. Рацибарська Ю. Петриківський розпис: Яскраві квіти на темному тлі, або Міжнародне визнання на фоні виживання / Юлія Рацибарська // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 6–11.

*З історії походження петриківського розпису, його художні особливості та цінність, визнання на міжнародному рівні, матеріально-технічні проблеми, які уповільнюють його розвиток. Подано коментар щодо сучасного стану петриківського розпису провідних майстрів Центру народного мистецтва «Петриківка» (смт Петриківка, Дніпропетровська обл.).*

Див. №№ 43, 87, 88.

---

<sup>1</sup> Див. також: Веч. Одесса. 2014. 13 мая.

## Виставки

171. Біла Т. На всіх у нас – один Якубук! / Тетяна Біла // Крим. світлиця. – 2014. – 23 трав. – С. 16.

*Нотатки про виставку з.х. АРК, майстра ювелірного мистецтва П. Якубука у м. Сімферополі.*

172. Кокошко Ю. Графический дуэт / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 18 апр. – С. 5.

*Нотатки про виставку «Мистецькі атрибути Великодніх свят» у дніпропетровському Палаці мистецтв.*

173. Кокошко Ю. Днепропетровск выткали из шерсти / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 4 апр. – С. 24.

*Нотатки про виставку робіт дніпропетровських художників-монументалістів у виставковій залі Дніпропетровського відділення НСХУ.*

174. Фещук Н. Особлива кераміка львівських майстринь / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 15 трав. – С. 10.

*Нотатки про виставку сучасної художньої кераміки «Константа» львівських художниць-керамісток Г. Друль та І. Марко у м. Чернівцях.*

Див. №№ 136, 178, 181–183.

## Персоналії художників та майстрів

175. Баран Р. Народний гончар Петро Кошак / Романна Баран, Наталя Олійник // Галичина. – 2014. – 15 квіт. – С. 7.

*Про життєвий і творчий шлях українського майстра кераміки П. Кошака (1864–1940). До 150-річчя від дня народження митця.*

176. Віценя Л. Білим по білому, як мороз по шибках / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 25 квіт. – С. 18.

*Про життєвий і творчий шлях майстрині-вишивальниці з.м.н.тв. України О. Великодньої (1914–2002). До 100-річчя від дня народження майстрині.*

177. Гайовий І. Золото із... соломи / Іван Гайовий // Сіл. вісті. – 2014. – 27 трав.

*Творчий портрет майстрині соломоплетіння, художниці-декоратора костюмів Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької С. Березяк.*

178. Горинь Б. Втілення духу історії / Богдан Горинь // Сл. Просвіти. – 2014. – 22–28 трав. – С. 12.

*Творчий портрет з.х. України Г. Севрук. Виставка творів у київській галереї «Митець» до 85-річчя від дня народження художниці.*

179-180. Дребот Н. Майстер-клас Наталії Дребот / Наталія Дребот ; [бесіду записала] Н. Адамчук // Віл. слово. – 2014. – 17 квіт. – С. 4.

*Рівненська художниця-писанкарка про традиції розпису писанок та свою*



*творчу діяльність.*

179.

180.

181. Марущак В. Духовний мир Інни Черкесової / Вера Марущак // Юж. правда. – 2014. – 8 апр.

*Про творчу зустріч зі студентами Миколаївського коледжу будівництва Київського нац. університету будівництва та архітектури професора, художниці з.д.м. України І. Черкесової у приміщенні коледжу та виставку робіт з нагоди 70-річного ювілею художниці.*

182. Соболев В. Дивовижна «Оріана» Анни Івченко / Володимир Соболев // Житомирщина. – 2014. – 29 квіт. – С. 8.

*Про творчу діяльність художниці, вчителя і мистецтвознавця А. Івченко. Персональна виставка ляльок-мотанок «Оріана» у м. Житомирі.*

183. Тарнашинська Л. Незламні крила «синього птаха» / Людмила Тарнашинська // День. – 2014. – 16–17 трав. – С. 24.

*Творчий портрет з.х. України Г. Севрук, виставка творів майстрині у галереї «Митець» (м. Київ). До 85-річчя від дня народження.*

184. Федорук О. Той, хто зберіг свободу в собі / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 140. – Рец. на кн. : Іван Остафійчук. Джерела творчості : альбом-монографія / М. Бесага. – Київ : ППР. – К. Майстер-принт, 2013. – 288 с. : іл.

185. Цюпа О. Оксана Цюпа : «Кожен лялькар прагне дорівнятися до Бога» / Оксана Цюпа ; розмовляла Г. Чоп // Високий Замок. – 2014. – 26 трав. – С. 8.

*Майстриня-лялькарка про свою творчу діяльність.*

186. Чегусова З. Пам'яті Юлії Бородай [1974–2012] / Зоя Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2014. – № 1. – С. 138–139. – Рец. на кн. : Українська емаль / Юлія Бородай ; попереднє слово З. А. Чегусової, О. В. Кашенко, О. М. Сом-Сердюкової. – Київ : Укр. письменник, 2013. – 264 с. : іл.

Див. №№ 30, 96, 98.

### **ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ**

Див. №№ 11, 28.

### **Виставки**

187. Мороз В. «Характерник фотомистецтва» / Василь Мороз // Галичина. – 2014. – 15 квіт.

*Персональна виставка фотохудожника К. Річки «Фотопоеми Казимира Річки» у Івано-Франківській ОУНБ ім. І. Франка.*

188. Пилипенко Г.-Г. Безвихідь переможе віра у людяність : [про фото-

виставку «Сім мадонн Майдану» та її онлайн-демонстрацію, що висвітлює ставлення фотохудожниці М. Васильєвої та її команди до Майдану, в галереї G 13 (м. Київ)] / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 30 трав. – С. 12.

189. Соколинська А. «Ковток спокою...» : у Харкові триває виставка фотохудожника Володимира Оглобліна «Рига» / Альона Соколинська // День. – 2014. – 7 трав. – С. 12.

Див. №№ 83, 84.

### **Персоналії фотомитців**

190. Головка Т. Кобзар у світлинах і Шевченківські краєвиди : у новому альбомі [«Шевченківська посвята» фотомайстер, з.д.м. України] Василь Пилип'юк представив свої мандри-кадри, які видано видавництвом «Світло й тінь» / Тарас Головка // День. – 2014. – 21 трав. – С. 12.

191. Парфенюк В. Мистецтво завжди повинно хвилювати / Віктор Парфенюк // Віл. слово. – 2014. – 15 трав. – С. 5.

*Творчий портрет фотохудожника В. Лагранжа.*

### **ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

#### **Виставки**

192. Гудыма М. Листая дембельский альбом / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 13 мая.

*Відкриття арт-проекту «Прощай, оружие, или Дембельский альбом» художниці О. Мазур в експериментальному центрі сучасного мистецтва «Чайна фабрика» (м. Одеса).*

193. Жук О. І нема на то ради / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 27 трав. – С. 12.

*Виставка «Місяця» художників-лауреатів премії ім. К. Малевича А. Кахідзе, С. Волязовського та Ж. Кадирової у Нац. худож. музеї України (м. Київ).*

194. Кокошко Ю. «Точка отсчёта» – любовь / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 25 апр. – С. 25.

*Нотатки про новий проект «Точка відліку» художника А. Логова у «Я Галереї» та виставку «Ноктюрн» дніпропетровської художниці К. Куліш у галереї «Телега» (м. Дніпропетровськ).*

195. Корчевська В. Страх і надія в Києві / Валерія Корчевська // Україна молода. – 2014. – 21 трав. – С. 9.

*Виставка творів українських художників «Страх і надія» та персональна виставка А. Кахідзе «TV studios/Кімнати без дверей» у Центрі сучасного*

мистецтва «PinchukArtCentre» (м. Київ).<sup>1</sup>

196. Федоров А. Художники могут быть провидцами / Александр Федоров // Веч. Одесса. – 2014. – 20 мая.

*Нотатки про виставку молодих одеських художників «Український про-рив», започатковану Музеєм сучасного мистецтва Одеси, у приміщенні музею. Див. №№ 72, 75.*

## МУЗИКА

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

197. Гусарчук Т. У добру путь, ЕКС'е! / Тетяна Гусарчук // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 6.

*Про створення та діяльність київської Експериментальної композиторської студії «Гра у класику» (ЕКС), концертну презентацію студії у залі НСКУ (м. Київ).*

198. Приходько А. В. «І нас ще в іншому побачать світлі...» (до проблеми сприйняття авангардної музики) / А. В. Приходько // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 375–380.

199. Романовський В. І. З історії розвитку духових оркестрів в Україні : XVII–початок XXI століть / В. І. Романовський // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 63–70.

200. Чекан Ю. І. Музична критика в сучасному комунікативному середовищі : зміна формату / Ю. І. Чекан // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 18–25.

Див. №№ 11, 17, 51, 56, 58.

### Організація концертної діяльності

Див. №№ 54, 62.

## В НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

### Персоналії композиторів

201. Кулик В. Музичні казки Ніни Найдич / Валентина Кулик // Музика. –

---

<sup>1</sup> Див. також: Дзеркало тижня. 2014. 17–23 трав. С. 16; День. 2014. 20 трав. С. 12; Хрещатик. 2014. 23 трав.

2014. – № 2. – С. 54–55.

*Творчий портрет композиторки, викладача-методиста Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім. М. Лисенка Н. Найдич.*

202. Луніна А. Ганна Гаврилець: «Успіх для мене – новий твір» : [композиторка про творчу діяльність] / Ганна Гаврилець ; [спілкувалася] А. Луніна // Музика. – 2014. – № 2. – С. 40–45.

203. Осипчук А. Недоспівана пісня Володимира Івасюка / Наталія Осипчук // Крим. світлиця. – 2014. – 30 трав. – С. 14–15.

*Про життєвий і творчий шлях композитора Героя України В. Івасюка (1949–1979).*

204. Семененко Н. Династичний вимір Тараса Кравцова / Наталія Семененко // Музика. – 2014. – № 2. – С. 14–18.

*Творчий шлях композитора, педагога, громадського діяча з.д.м. України Т. Кравцова (1922–2013).*

205. Серeda В. Фотоальбом Анатолія Сердюка у мелодіях нових пісень / Віра Серeda // Запоріж. правда. – 2014. – 4 квіт.

*Презентація фотоальбому, присвяченого 25-річчю творчої діяльності артиста й композитора А. Сердюка, у м. Запоріжжі.*

206. Скорульська Р. То що ж воно за диво – цей балет?.. : до історії створення та сценічної долі балету [композитора, піаніста, диригента з.д.м. України] Михайла Скорульського [1887–1950] «Лісова пісня» / Роксана Скорульська // Музика. – 2014. – № 2. – С. 8–13.

207. Тихий С. В. Рухомо-транспонуючі ладові структури в інструментальній музиці Мирослава Скорика / С. В. Тихий // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка : зб. наук. пр. – Тернопіль, 2011. – Вип. 2. – (Серія «Мистецтвознавство», вип. 2). – С. 50–58.

208. Тугай Л. Музична сповідь Фіцаловича : [про життя і творчість прикарпатського композитора, викладача, віолончеліста І. Фіцаловича (до 90-річчя від дня народження митця)] / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 22 лют.

209. Фещук Н. «Досі відчуваю останній потиск руки Володі...»: 35 років тому, у травні, не стало відомого українського композитора Володимира Івасюка : [спогади композитора н.а. України Л. Дутківського] / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 8 трав. – С. 6.

210. Флис Р. Композитор з ярликом «буржуазного націоналіста» : [про життєвий і творчий шлях композитора, музиканта, педагога В. Флиса (1924–1987). До 90-річчя від дня народження митця] / Роман Флис // Галичина. – 2014. – 22 берез.

211. Юрик П. Пливла чудова музична лірика : [пам'яті запорізького

композитора й поета Л.-А. Загрудного] / Пилип Юрик // Запоріж. правда. – 2014. – 16 січ. – С. 19.

212. Яким Л. Любомир Яким: «Я звик, що мою пісню "Ой, смереко" приписують народові»: популярному українському шлягерові сповнюється 45 років / Любомир Яким ; [інтерв'ю вів] М. Маслій // Високий Замок. – 2014. – 19 трав. – С. 8.

*Поет, композитор про свою творчу діяльність і зокрема створення пісні «Ой, смереко».*

Див. №№ 248, 252.

### **ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МИСТЕЦТВ**

213. Біленька О. Народні пісні Кобзаря і Лисенка – струни живії / Оксана Біленька // Зоря Полтавщини. – 2014. – 11 квіт. – С. 17.

*Концерт «Великому Кобзареві» в рамках відкриття музичного фестивалю «Дні Миколи Лисенка у Полтаві–2014».*

214. Гутик О. «Флюгери» недоджазували...: традиційний фестиваль обірвався на половині / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 6 трав. – С. 9.

*Про учасників та хід етноджазового фестивалю «Флюгери Львова», його дострокове закриття у зв'язку з трагічними подіями у м. Одесі.*

215. Жук О. А фестивалі – за розкладом / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 29 трав. – С. 10.

*Програма проведення літніх музичних фестивалів в Україні.*

216. Христова Н. «Золотая струна»: все краски народной музыки / Наталья Христова // Веч. Николаев. – 2014. – 24 апр.

*Про організаторів, учасників та підсумки проведення регіонального відкритого фестивалю-конкурсу народно-інструментальної музики «Золота струна» у м. Миколаєві.*

Див. № 55.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

217. Корженевська О. «Вулична музика єднає Україну» / Олеся Корженевська ; [інтерв'ю провела] Д. Фіалко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 17 трав. – С. 7.

*Координатор проекту «Дні вуличної музики в Україні», керівник громадської організації Логістичний Штаб про історію започаткування цього проекту в Україні та Європі, особливості його проведення в м. Києві, труднощі в організації свята.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Україна молода. 2014. 20 трав. С. 12.

218. Черкашина-Губаренко М. Українські музичні сезони в Парижі / Марина Черкашина-Губаренко // День. – 2014. – 15 трав. – С. 11.

*Концерт «Музика на перетині часів та перехресті доль» за участю піаністки І. Рябчун та співачки Л. Хахаліної (м. Київ) у Культурно-інформаційному центрі при Посольстві України у Франції.*

219. Яблонський Ф. «Я закохався з першої ноти в "Київських солістів"» / Дмитро Яблонський ; [записала] І. Куркова // День. – 2014. – 7 трав. – С. 11.

*Російсько-американський віолончеліст, диригент про підписання контракту з Нац. камерним ансамблем «Київські солісти», дебютний концерт у Нац. філармонії України (м. Київ).<sup>1</sup>*

### **МІЖНАРОДНІ ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ**

220. Арсеньева Т. Меж людским и ангельским / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2014. – 26 апр.

*Про учасників та програму гала-концерту в рамках відкриття Одеського міжнародного фестивалю органної музики.*

221. Гасюк В. Полонила серця музика Петра Чайковського / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2014. – 16 трав. – С. 9.

*Про учасників, програму та церемонію відкриття XII Міжнародного фестивалю ім. П. Чайковського та Н. фон Мекк у м. Вінниці.*

222. Гусарчук Т. «І.М.Т.», Сумщина і Чайковський / Тетяна Гусарчук // Культура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 6.

*Про хід та учасників молодіжного фестивалю «Landish. Sumy», присвяченого творчості композитора П. Чайковського, у містах Сумах та Тростянці (Сумська обл.).*

223. Жук О. «Ковбаса» на всю Європу / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 13 трав. – С. 13.

*Підсумки проведення Міжнародного телевізійного пісенного конкурсу «Євробачення–2014» (м. Копенгаген, Данія), зокрема отримання 6 місця українською співачкою М. Яремчук.<sup>2</sup>*

224. Козирєва Т. «Найвідоміші виконавці підтримають нас» : [про учасників і програму Міжнародного джазового фестивалю «Alfa Jazz Fest – 2014» у м. Львові] / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 21 трав. – С. 2.<sup>3</sup>

225. Кот К. В'Jazz. Джазовий тиждень у Бургхаузені [Німеччина] / Катря Кот // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 64–69.

---

<sup>1</sup> Див. також: Культура і життя. 2014. 9 трав. С. 6; Хрещатик. 2014. 8 трав. С. 22.

<sup>2</sup> Див. також: Україна молода. 2014. 6 трав. С. 20; Україна молода. 2014. 8–9 трав. С. 21.

<sup>3</sup> Див. також: Факты и коммент. 2014. 28 мая. С. 9.

*Про враження від фестивалю, його учасників, зокрема дончанина І. Осипова.*

226. Левкович С. Новая музыка – модель терпимости и открытого мышления / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 6 мая.

*Про учасників та програму проведення XX Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Два дні і дві ночі нової музики» у м. Одесі.<sup>1</sup>*

227. Морозова Л. Конкурс із родзинкою / Любов Морозова // Музыка. – 2014. – № 2. – С. 24–25.

*Про започаткування, хід та підсумки проведення I Міжнародного конкурсу скрипалів О. Криси у м. Львові (2013 р.).*

228. Сікорська І. Кіровоград: на перехресті культур / Ірина Сікорська // Музыка. – 2014. – № 2. – С. 20–23.

*Про мистецькі заходи в рамках проведення XI Міжнародного музичного фестивалю ім. К. Шимановського у м. Кіровограді, присвяченого 150-річчю від дня народження українського і російського піаніста, диригента, композитора Ф. Блюменфельда (1863–1931), 140-річчю від дня народження російського композитора, піаніста, диригента С. Рахманінова (1873–1943), 100-річчю від дня народження В. Лютославського та 100-річчю прем'єри «Весни священної» І. Стравінського. Творчий шлях Ф. Блюменфельда.*

#### **XXIV Міжнародний фестиваль «Музичні прем'єри сезону» у м. Києві**

229. Голинська О. Музичні прем'єри нової весни : [про учасників та програму фестивалю] / Ольга Голинська // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 6.

230. Москалець О. Болеро литовця було про нас : [підсумки фестивалю, зокрема про програму та учасників концерту духовної музики із творів литовських та українських композиторів у приміщенні Євангелічної лютеранської церкви Св. Катерини] / Олександр Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 30 трав. – С. 12.

231. Найдюк О. Музыка, прем'єри, сезони : [програма фестивалю] / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 22 трав. – С. 22.

232. Юсипей Р. Роман Юсипей: «Хочеться бути там, де звучить твоя мова, і люди чекають змін» / Роман Юсипей ; [бесіду вела] О. Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 28 трав. – С. 3.

*Український баяніст, стажер Вищої школи музики і театру м. Ганновера (Німеччина) про участь у фестивалі, політику, творчі плани.*

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2014. 8–9 трав. С. 22.

## ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

### ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

233. «AtmaAsfera»: голос древних ариєв / А. Шадий, А. Яремчук, Ю. Яремчук та Т. Гогитидзе ; [інтерв'ю вів] В. Назаренко // Деснянка. – 2014. – 17 квіт. – С. 11.

*Учасники гурту «AtmaAsfera» (м. Львів) про творчість колективу. Благодійний концерт у м. Чернігові.*

234. Квітка Я. Півсвіту на велосипедах у пошуках пісні / Ярина Квітка ; [розмовляла] Ю. Ханова // Україна молода. – 2014. – 30–31 трав. – С. 21.

*Засновниця та артистка українського фолькорокового гурту «Фолькнери» про склад, репертуар та гастрольне життя гурту.*

Див. №№ 214, 258, 378.

### ВОКАЛЬНА МУЗИКА

235. Гасюк В. Свято високої музики в «Плеяді» / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2014. – 30 квіт. – С. 9.

*Про враження від спільного концерту співака О. Онофрійчука, вокаліста рок-гурту «Sour Cream Madness», та академічного камерного оркестру «Аркама» Вінницької обл. філармонії у м. Вінниці.*

236. Григоренко М. Бандури струни чарівні / Микола Григоренко // Запоріж. правда. – 2014. – 30 квіт. – С. 11.

*Концерт новоствореного ансамблю бандуристок Запорізького осередку Нац. спілки кобзарів України (художній керівник – О. Беженець) у Концертному залі ім. М. Глінки (м. Запоріжжя).*

237. Гугушвілі Т. Звучали для мами колискові / Тамта Гугушвілі // Віл. життя плюс. – 2014. – 16 трав.

*Концерт н.а. України Л. Ізотової з новою програмою «Коліскова для мами» у залі Тернопільської обл. філармонії.*

238. Крила для народу : [інформація] // Україна молода. – 2014. – 7 трав. – С. 9.

*Програма концерту співачки н.а. України, Героя України Н. Матвієнко, присвяченого Дню матері, у НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).*

239. Москалець О. Пісні єднають Україну : у Нац. філармонії України [м. Київ] відбувся сольний концерт [співачки] Ольги Чубаревої / Олександр Москалець // День. – 2014. – 6 трав. – С. 11.

240. Настіна В. Музика – як оголений нерв часу / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 9 трав. – С. 16.

*Прем'єра нової програми з циклу «Прекрасний світ музики» – концерт «Через терни до слави» у Кримському акад. укр. муз. театрі (м. Сімферополь).*



241. Настіна В. Шевченковою музою натхненні / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 30 квіт. – С. 16.

*Концерт солістки Кримської філармонії з.а. України Н. Безкоровайної з новою програмою, присвяченою творчості Т. Шевченка, у Кримській філармонії.*

242. Овчаренко Е. Через мистецтво до Бога / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 1–7 трав. – С. 15.

*Прем'єра оновленої концертної програми «Десять заповідей Божих», підготовленої Мистецьким центром ім. І. Козловського Київського нац. акад. театру оперети на сцені театру.*

243. Степанченко Г. Весняне диво / Галина Степанченко // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 6.

*Концерт «Українські пісенні хіти» солістки Нац. опери України (м. Київ) З. Рожок у супроводі Нац. акад. оркестру народних інструментів України (м. Київ) у Нац. філармонії України (м. Київ).<sup>1</sup>*

244. Чепурний В. Коло церкви грали кобзарі / Василь Чепурний // Сіл. вісті. – 2014. – 30 трав.

*Концерт чернігівської капели бандуристів ім. О. Вересая у м. Ніжині (Чернігівська обл.). До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка та 153-ої річниці його перепоховання на Чернечій горі біля Канева.*

Див. №№ 3, 7, 46, 50, 58, 60, 64, 197, 218, 222, 226, 229–231, 233, 257, 273, 275, 277.

### **Персоналії солістів, виконавців та хормейстерів**

245. Савчук Є. Капелі «Думка» – 95! / Євген Савчук ; [спілкувалася] І. Куркова // Культура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 6.

*Художній керівник Нац. засл. акад. капели України «Думка» (м. Київ), хоровий диригент народний артист України, Герой України про творчу діяльність та плани, репертуар концерту у Трапезному храмі Нац. Києво-Печерського історико-культурного заповідника в рамках фестивалю «Міжнародна Пасхальна асамблея – 2014».*

Див. №№ 156, 343.

### **ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА**

246. Борецький В. Я. Національні джерела сучасного естетичного концепту української кларнетової музики / В. Я. Борецький // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гна-

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2014. 21 трав. С. 10.

тюка : зб. наук. пр. – Тернопіль, 2011. – Вип. 2. – (Серія «Мистецтвознавство»; вип. 2). – С. 45–50.

247. Грись Т. «Історія кохання» / Таїсія Грись // Новини Закарпаття. – 2014. – 27 трав.

*Про нову музичну програму світової оперної класики Симфонічного оркестру Закарпатської обл. філармонії «Історія кохання».*

248. Кузик В. Новознайдений твір Льва Ревуцького / Валентина Кузик // Музика. – 2014. – № 2. – С. 28–29.

*Про роботу над реконструкцією знайденого Струнного квартету Л. Ревуцького (1889–1977) та прем'єру твору на концерті з циклу «Елітні вечори камерної музики Євгенії Басалаєвої» – XXII концерті «Меценатство і музична культура України. Гортаючи сторінки» у Нац. філармонії України (м. Київ).*

249. Савицька О. «У нас немає зброї, але є культура»: у Нац. академії мистецтв України [м. Київ] відбувся концерт «Єврейська тема у світовій музичній класиці» / Ольга Савицька // День. – 2014. – 7 трав. – С. 10.

250. Стольная В. И снова звучит орган / Валентина Стольная // Веч. Одесса. – 2014. – 13 мая.

*Про програму органних концертів в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.*

251. Тунік-Чорна Ю. Класика і рок, поєднані скрипкою / Юлія Тунік-Чорна // Високий Замок. – 2014. – 28 квіт. – С. 2.

*Сольний концерт скрипаля-віртуоза, композитора О. Божика у м. Львові.*

252. Хірна В. Уроки людинолюбства від Юрія Іщенка / Вікторія Хірна // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 6.

*Творчий вечір композитора з.д.м. України Ю. Іщенка у Малому залі НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ).*

253. Чернета Т. О. Бандурне мистецтво Дніпропетровщини : від аматорства до академізму : автореф. дис. на здобуття наукового ступеня канд. мистецтвознав. : спец. 26.00.01 «Теорія та історія культури» / Т. О. Чернета ; М-во культури України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К., 2012. – 16 с.

Див. №№ 3, 5, 6, 21, 46, 50, 55, 64, 197, 199, 207, 213, 216, 218–222, 226–231, 233, 235, 236, 240, 244.

### **Персоналії виконавців та диригентів**

254. Гамкало І. Іван Гамкало: «Коли музика ллється з душі...» / Іван Гамкало ; [спілкувалася] Л. Чечель // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 7.

*Диригент Нац. опери України (м. Київ), педагог н.а. України про творчу діяльність.*

255. Цимбалюк М. Скрипкове дерево роду / Микола Цимбалюк // Сл.

Просвіти. – 2014. – 8–14 трав. – С. 16.

*Творчий портрет скрипаля з.а. України К. Стеценка. До проведення соль-ного концерту «Скрипкове дерево роду» у м. Києві.*

Див. №№ 20, 208, 232.

## МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

### Персоналії майстрів музичних інструментів

256. Вертіль О. Він чує фальш із першого звука : [про діяльність форте-піанного майстра-реставратора В. Малиновського (м. Суми)] / Олександр Вер-тіль // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 трав. – С. 7.

## ЕСТРАДНА МУЗИКА

257. Соколова С. «Перемога – одна на всіх» / Світлана Соколова // Куль-тура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 4.

*Концерт Театру пісні «Пісень світ» (м. Київ) до Дня Перемоги у селищі Іршанськ (Володарсько-Волинський р-н, Житомирська обл.).*

Див. №№ 4, 9, 205, 361.

### Персоналії солістів і виконавців

258. Гавриш М. Пісня в етнічних координатах. Маріанна Гавриш: Несу людям українську пісню / Маріанна Гавриш ; [інтерв'ю вів] П. Гавука // Гали-чина. – 2014. – 22 лют.

*Співачка з м. Косова (Івано-Франківська обл.), донька композитора н.а. України О. Гавриша про свій шлях на сцену, родинну творчість, вибір реперту-ару, творчі плани.*

259. Жадько В. Від народу і для народу / Віктор Жадько // Крим. світлиця. – 2014. – 30 трав. – С. 10.

*Творчий портрет поета-пісняря н.а. України В. Крищенка.*

260. Женченко В. Віктор Женченко: «Живи в ім'я того, що заповіли тобі пращури» / Віктор Женченко ; [розпитував] В. Пасак // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 7.

*Співак, поет, перекладач заслужений артист України про творчу діяль-ність.*

261. Медведєва І. Козацькі пісні під циганську гітару / Інна Медведєва // Вінниччина. – 2014. – 30 квіт. – С. 8.

*Про творчу та громадську діяльність подружжя музикантів А. та Н. Сенченків. Презентація нової концертної програми у приміщенні Вінницького літературно-меморіального музею М. Коцюбинського.*

262. Фещук Н. Народжені жити і співати разом / Наталія Фещук // Чер-нівці. – 2014. – 24 квіт. – С. 10.

*Творчий портрет дуету «Писанка» у складі заслужених артистів України О. Савчук та І. Кавацюка (м. Чернівці).*

### **ДЖАЗОВА МУЗИКА**

263. Марьина Г. О Фрэнке Синатре замолвите слово... / Галина Марьина // Веч. Одесса. – 2014. – 30 апр.

*Концерт пам'яті американського співака Ф. Сінатри, проведений за участю львівського джазового ансамблю «Orchestra Vito» в Одеському музеї західного та східного мистецтва у рамках Днів американської культури.*

264. Филипчук М. С. Особливості використання свінгу у творах джазової музики / М. С. Филипчук // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка : зб. наук. пр. – Тернопіль, 2011. – Вип. 2. – (Серія «Мистецтвознавство»; вип. 2). – С. 103–107.

Див. №№ 225, 266.

### **РОК- ТА ПОП-МУЗИКА**

265. Жук О. Живи за Шевченком! / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 28 трав. – С. 8.

*Про підготовку до проведення концерту «Шевченко проРОСК», присвяченого Дню Конституції України та 200-річчю від дня народження Т. Шевченка, в м. Києві. Режисер-постановник – С. Проскурня.<sup>1</sup>*

266. Левицький М. Легендарні «Брати Блюзу»: Мирослав Левицький: Той стиль музики, який граємо, в Україні не дуже розвинутий / Мирослав Левицький ; [інтерв'ю вела] О. Мончук // Галичина. – 2014. – 10 квіт. – С. 19.

*Засновник рок-джазового гурту, музикант гурту, композитор про творчість колективу та творчі плани. Фотовиставка «Брати Блюзу: історія успіху у фотографіях», присвячена 20-річчю заснування колективу, у м. Івано-Франківську.*

267. Лісовська К. Дніпропетровський рок / Кристина Лісовська // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 36–39.

*Огляд рок-гуртів м. Дніпропетровська та про творчість їх колективів.*

Див. №№ 9, 215, 223, 234, 235, 274, 276.

### **Персоналії музикантів**

268. Ларченко А. Святослав Вакарчук: «Если рядом нет любимой женщины, мужчина не может считать себя счастливым» / Алина Ларченко // Деснянка. – 2014. – 4 мая. – С. 23.

*Творчий портрет співака, лідера гурту «Океан Ельзи» С. Вакарчука.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Голос України. 2014. 24 трав. С. 11; Культура і життя. 2014. 30 трав. С. 4.

269. Скрипка О. Звуки Скрипки / Олег Скрипка ; [бесіду записав] А. Кривцун // Донбасс. – 2014. – 24 мая. – С. 12.

*Співак, композитор, лідер гурту «Воплі Відоплясова» про своє творче та особисте життя. До 50-річчя від дня народження митця.*

270. Фоменко С. «У нашої естради виробилась придворна ментальність» / Сергій Фоменко ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 13 трав. – С. 11.

*Співак, лідер гурту «Мандри» з.а. України про свою творчість та погляд на політичну ситуацію в сучасних умовах.*

### **КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА**

271. Антоненко М. М. Роль і значення духовної музики в розвитку української культури на зламі ХХ–ХХІ століть / М. М. Антоненко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 320–326.

272. Афоніна О. С. Поліконфесійність як ознака сучасної української духовної музики / О. С. Афоніна // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 227–232.

Див. №№ 230, 242, 250.

### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ**

273. Ермолаев И. Алессандро Сафина – в Николаеве! / Игорь Ермолаев // Юж. правда. – 2014. – 1 апр.

*Концерт співака з Італії А. Сафіни у м. Миколаєві.*

Див. № 6.

### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ**

#### **По країні**

274. Гутик О. Олег Лапоногов: «Кожен пройшов довгу путь на цей світ не просто так...»: у місті Лева відбувся концерт гурту «Табула Раса» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 6 трав. – С. 9.

275. Гутик О. «Піккардійці» рушили на схід: музична формація прагне об'єднати українців піснею / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 1–7 трав. –

С. 11.

*Про концертний тур музичної формації «Піккардійська терція» (м. Львів) містами Півдня і Сходу України.<sup>1</sup>*

276. Гутик О. Святослав Вакарчук: «Мене лякає власна невгамовна енергія»: «Океан Ельзи» почне святкувати 20-річчя у Львові / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 23–25 трав. – С. 2.

*Про концертний тур гурту «Океан Ельзи» з нагоди 20-річного ювілею колективу.*

277. Тугай Л. Вікторія Лук'янець заспівала в Івано-Франківську : [про концерт народної артистки України до 200-річчя від дня народження Кобзаря в залі Івано-Франківської обл. філармонії] / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 22 берез.

Див. № 234.

## ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

278. Коваленко Ю. На колі історії / Юлія Коваленко // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 28–31.

*Про учасників і хід IV Всеукраїнської студентської театрознавчої конференції «Національний театр у європейському мистецькому просторі: становлення, розвиток, самобутність, взаємовпливи» у Львівському нац. університеті ім. І. Франка, зокрема огляд вистав провідних театрів м. Львова, показаних в рамках конференції. До 150-річчя від дня створення Українського народного театру товариства «Руська бесіда» – першого професійного театру в Галичині та 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.*

279. Корнієнко В. В. Твори французьких авторів на сцені українських театрів : репертуар огляду (1991–2008 рр.) / В. В. Корнієнко // Концепт культури : теоретико-методологічні та прикладні аспекти : зб. наук. пр. / Ін-т культурології Нац. акад. мистец. України. – К. : Ін-т культурології НАМ України, 2011. – Вип. 2. – С. 238–247.

280. Кукуруза Н. В. Інсценізації національної класики на сценах українських театрів у контексті сучасної масової культури / Н. В. Кукуруза // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка : зб. наук. пр. – Тернопіль, 2011. – Вип. 2. – (Серія «Мистецтвознавство»; вип. 2). – С. 169–175.

281. Ніколаєнко В. І. Ключові питання режисерської діяльності у сучас-

---

<sup>1</sup> Див. також: Факты и коммент. 2014. 6 мая. С. 9.

ному театральному мистецтві / В. І. Ніколаєнко // Актуальні проблеми історії, теорії і практики художньої культури : зб. наук. пр. / Міністерство культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 281–286.

282. Шевченко як текст і метатекст: професійна дискусія [українських театрознавців та критиків] «Ювілей Тараса Шевченка в театральному вимірі» / Олег Вергеліс, Ганна Веселовська, Віталій Жежера, Анна Липківська // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 22–27.

Див. №№ 15, 17, 18, 49, 95, 99, 368.

### Історія театру

283. Гончарова В. С. Становлення та початковий період самоідентифікації Донецького академічного театру опери та балету імені А. Солов'яненка в контексті національно-культурного простору України ХХ століття / В. С. Гончарова // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К., Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 287–292.

### ДРАМАТУРГІЯ

284. Соколова Н. Театр драматурга / Надія Соколова // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 10.

*Про започаткування та проведення сценічних читань сучасної української драматургії у рамках проекту «Театр Драматурга» у Львівському акад. молодіжному театрі ім. Леся Курбаса.*

Див. № 293.

### СЦЕНОГРАФІЯ

#### Персоналії сценографів

285. Білецький І. Стихія таланту : бути вільним і робити свою роботу / Ігор Білецький ; [інтерв'ю вела] Л. Тугай // Галичина. – 2014. – 11 берез. – С. 10.

*Київський художник-сценограф, головний художник КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого про свою роботу над постановкою вистави «Назар Стодоля» Т. Шевченка в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Франка, про вистави за цим твором Т. Шевченка в інших театрах країни, своє бачення роботи сценографа у театрі, роль культури у державному будівництві, необхідність добудови нового корпусу КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого і студентського театру.*

### ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ,

## СВЯТА МИСТЕЦТВ

286. Воронков В. Фестиваль лялькових театрів з подарунками / В'ячеслав Воронков // *Голос України*. – 2014. – 28 трав. – С. 16.

*Програма проведення I Одеського фестивалю лялькових театрів «Smileland».*

287. Грицук В. Читаючи Франка / Валентина Грицук // *Культура і життя*. – 2014. – 30 трав. – С. 9.

*Про учасників, склад журі та хід VII Всеукраїнського конкурсу професійних читців ім. І. Франка у Будинку актора Нац. спілки театральних діячів України (м. Київ).*

## МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

288. Листопад О. «Кальман» продався увесь: у столичному Театрі оперети угорсько-український концерт [«Кальман. Король Оперети!»] відбувся з подвійним аншлагом / Олег Листопад // *Уряд. кур'єр*. – 2014. – 13 трав. – С. 12.

*Про міжнародний проект Київського нац. акад. театру оперети та Будапештського театру оперети і мюзиклу (Угорщина).<sup>1</sup>*

289. Санін Д. «Великий Гетсбі» станцює в трьох країнах / Дмитро Санін // *Дзеркало тижня*. – 2014. – 23–30 трав. – С. 13.

*Про роботу над міжнародним балетним проектом «Великий Гетсбі». Художній керівник і виконавець головної партії – з.а. України Д. Матвієнко, композитор – К. Меладзе, хореограф – Д. Роден (США).*

Див. №№ 67, 344, 353, 370, 371.

## Міжнародні фестивалі, конкурси

290. Антоненко А. Музика і театр нас об'єднують! : 31 травня і 1 червня у Бучі [Київська обл.] та Києві відбудеться [Міжнародний мистецький фестиваль] «O-FEST 2014» : [про учасників, організаторів, програму фестивалю] / Аліса Антоненко // *День*. – 2014. – 30–31 трав. – С. 22.

291. Соколенко Н. Фестивальний тиждень / Надія Соколенко // *Культура і життя*. – 2014. – 30 трав. – С. 9.

*Про хід XVI Міжнародного театрального фестивалю «Мельпомена Таврії» (м. Херсон) та IX Міжнародного театрального фестивалю «Сцена людства», присвяченого 200-річчю від дня народження Т. Шевченка (м. Черкаси).<sup>2</sup>*

292. Стригун Л. Чого злякалися Москва і Мінськ?: у Черкасах стартує Міжнародний театральний фестиваль «Сцена людства» : [програма проведення] /

---

<sup>1</sup> Див. також: *Демократ. Україна*. 2014. 16 трав. С. 10.

<sup>2</sup> Див. також: *Голос України*. 2014. 24 трав. С. 17; *День*. 2014. 21 трав. С. 11.



Людмила Стригун // Україна молода. – 2014. – 23–24 трав. – С. 22.

293. Халезін М. Українські лауреати «Свободного театру» / Микола Халезін ; [записав] К. Солов'єнко // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 48–51.

*Засновник Міжнародного конкурсу сучасної драматургії «Свободный театр» (м. Мінськ, Білорусь), театральний режисер про конкурс, учасників від України, цьогорічних переможців.*

294. Черкашина-Губаренко М. Оперне свято у Мінську / Марина Черкашина-Губаренко // Музика. – 2014. – № 2. – С. 46–49.

*Про хід IV Різдвяного оперного форуму у м. Мінську (Білорусь) за участю виконавців з різних країн, зокрема України; про творчість колективу Большого театру опери та балету Республіки Білорусь.*

## ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

### ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

295. Гудыма М. А Годо так и не пришёл / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 8 мая.

*Прем'єра вистави «Чекаючи на Годо» за п'єсою С. Беккета театру-студії «Двадцять один» на сцені Театру на Чайній (м. Одеса). Режисер-постановник – О. Жила Базель.*

296. Дни Шекспира в украинском театре : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2014. – 26 апр.

*Вистава «Гамлет» В. Шекспіра в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов (м. Київ).*

297. Донік О. Сім пагорбів культури Запоріжжя / Ольга Донік // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 46–47.

*Про історію заснування та творчий доробок театральних колективів м. Запоріжжя.*

298. Ермолаев У. На сцене – «Полоумный Журден» / Игорь Ермолаев // Веч. Николаев. – 2014. – 19 апр.

*Прем'єра комедії «Полоумный Журден» М. Булгакова у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – з.д.м. України М. Кравченко.*

299. Жайворонок Л. Дума о Тарасе / Лариса Жайворонок // Юж. правда. – 2014. – 4 марта.

*Прем'єра вистави «Дні Тараса» у Миколаївському акад. худож. рос. драм. театрі. Автор і режисер-постановник – з.д.м. України М. Кравченко, композитор – н.а. України Р. Гриньків.*

300. Кобаль В. Закарпатська драматургія на сцені театру додає колориту його репертуару / Василь Кобаль // Новини Закарпаття. – 2014. – 27 трав.

*З історії формування репертуару Закарпатського обл. держ. укр. муз.-драм. театру ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв, про тенденцію залучення до постановок п'єс закарпатських драматургів та репертуарну політику театру в наш час.*

301. Коваленко О. Спокутувати гріх / Ольга Коваленко // *Культура і життя*. – 2014. – 23 трав. – С. 10.

*Вистава «Мати-наймичка» І. Тогобочного за мотивами твору Т. Шевченка «Наймичка» у Полтавському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Гоголя. Режисер-постановник – В. Шевченко.*

302. Кокошко Ю. «Будьте здоровы!», живите багато / Юліанна Кокошко // *Днепр веч.* – 2014. – 9 апр. – С. 11.

*Вистава «Будьте здоровы» П. Шено у Дніпропетровському обл. молодіжному акад. театрі «Камерна сцена». Режисер-постановник – з.д.м. України В. Мазур.*

303. Кокошко Ю. Союз любящих убийц / Юліанна Кокошко // *Днепр веч.* – 2014. – 23 апр. – С. 11.

*Прем'єра вистави «Маленькі подружні злочини» Е.-Е. Шмітта у Дніпропетровському акад. укр. муз. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – Д. Айше (м. Київ).*

304. Мосійчук О. Олег Мосійчук: «Нова вистава – це стан душі нашого колективу» / Олег Мосійчук ; записала І. Папуша // *Віл. життя плюс*. – 2014. – 16 трав.

*Головний режисер Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка н.а. України про роботу над постановкою вистави «Допоможи їм, Всевишній!..» за п'єсою О. Казанцева «Дні і ночі зразкової комуни ім. Великих ідей».*

305. Московцева В. Довірлива розмова з онуками / Віталіна Московцева // *Запоріж. правда*. – 2014. – 26 квіт.

*Прем'єра поетичної вистави за творами Т. Шевченка «Україно! Україно! Оце твої діти...» в Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара у виконанні н.а. України І. Смолія. Режисер-постановник – Д. Астаф'єв.*

306. Овчаренко Е. Два Шевченки і «Мертві душі» Гоголя / Едуард Овчаренко // *Демократ. Україна*. – 2014. – 23 трав. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Везде один...» у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – Герой України М. Резнікович.*

307. Овчаренко Е. По театру «Колесо» блукають примари / Едуард Овчаренко // *Демократ. Україна*. – 2014. – 16 трав. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Дама-примара» за мотивами комедії П. Кальдерона де ла Барка у Київському акад. театрі «Колесо». Режисер-постановник – н.а.*

України І. Кліщевська.

308. Овчаренко Е. Тренінг від Шекспіра / Едуард Овчаренко // Демокр. Україна. – 2014. – 8 трав. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Карнавал гріхів» за творами В. Шекспіра на нижній сцені Центру мистецтв «Новий український театр» (м. Київ). Режисер-постановник – О. Правосуд.*

309. Особова О. Конверт з оплесками : [ювілейні заходи до 75-річчя Луганського акад. обл. рос. драм. театру ім. П. Луспекаєва] / Олена Особова // Уряд. кур'єр. – 2014. – 27 трав. – С. 16.

310. Проскурня С. Сергій Проскурня: «Сьогодні динамічна стратегія розвитку конфліктує з інертною системою виживання» / Сергій Проскурня ; [розмовляла] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 32–35.

*Художній керівник Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка про прем'єру вистави «Лена» Д. Левицького та Т. Трунової на сцені «Черкаської театральної лабораторії», кінематографічні проекти, присвячені Т. Шевченку, творчі плани.*

311. Романов А. Вибір непокори / Антон Романов ; [розмовляла] Н. Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 40–43.

*Театральний режисер, засновник та художній керівник кримського театру «Ми» та арт-центру «Карман» про подальшу долю театрів, політичні події в АРК, творчі плани.*

312. Триколенко С. Хай помре Король! / Софія Триколенко // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 10.

*Вистава «Прощавай, король!» за твором Е. Йонеско у Київському експериментальному театрі «Золоті ворота». Режисер-постановник – В. Пацунов.*

313. Фещук Н. Вестерн по-чернівецьки / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 17 квіт. – С. 10.

*Про постановку вистави «Срібний павук» за романом В. Кожелянка у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – Л. Скрипка.*

314. Фещук Н. Коли Чернівці були, наче дикий Захід... / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 15 трав. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Срібний павук» за романом В. Кожелянка у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської. Режисер-постановник – Л. Скрипка.*

315. Фещук Н. Медики зіграють «Фігаро» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 1 трав. – С. 5.

*До прем'єри вистав «Срібний павук» за романом В. Кожелянка у Чернівецькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. О. Кобилянської та «Шалений*

день або *Весілля Фігаро*» у постановці народного студентського аматорського театру Буковинського держ. медичного університету.

316. Чередник Л. Твори великого майстра на полтавській сцені / Людмила Чередник // *Зоря Полтавщини*. – 2014. – 1 квіт.

*Про інсценізацію творів М. Гоголя на сцені Полтавського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. М. Гоголя.*

Див. №№ 41, 61, 279, 291, 292, 372.

### Рецензії на вистави

317. Вергеліс О. Суперечливі почуття: велика класика під завісу сезону / Олег Вергеліс // *Дзеркало тижня*. – 2014. – 17–23 трав. – С. 13.

*Вистави у київських театрах: «Живий труп» Л. Толстого у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (режисер-постановник – Р. Мархолія); «Джульєтта і Ромео (історія кохання і ненависті)» за В. Шекспіром у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (режисер-постановник – К. Кашиліков), «Підступність і кохання» Ф. Шиллера у Київському акад. Молодому театрі (режисер-постановник – А. Білоус).*

318. Веселовська Г. Викрадачка щастя / Ганна Веселовська // *Кіно–Театр*. – 2014. – № 3. – С. 21–22.

*«Помри – я одружусь!» за п'єсою Е. де Філіппо «Філумена Мартурано» у Донецькому нац. акад. укр. муз.-драм. театрі. Режисер-постановник – І. Матіїв. А також про сценічні та кіноверсії п'єси минулих років.*

319. Грищук В. Красуня чи муміфікований фараон? / Валентина Грищук // *Кіно–Театр*. – 2014. – № 3. – С. 13–14.

*Вистава «Така її доля...» за баладою Т. Шевченка «У тієї Катерини хата на помості...» у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсеєв.*

320. Долганова І. Ні, не однаково мені! / Інга Долганова // *Укр. театр*. – 2014. – № 2. – С. 12–15.

*Поетичні вистави за творами Т. Шевченка – «Мені однаково, чи буду...» у Харківському держ. акад. укр. драм. театрі ім. Т. Шевченка та «І мертвим, і живим...» у Харківському театрі «Post Scriptum». Режисер-постановник – С. Пасічник.*

321. Донік О. Неприборкана норовливість / Ольга Донік // *Голос України*. – 2014. – 31 трав. – С. 13.

*Прем'єра вистави «Приборкання норовливої» за твором В. Шекспіра у Новому театрі (м. Запоріжжя). Режисери-постановники – С. та В. Лебедєви.*

322. Коваленко Ю. Казанова: сни про щастя та смерть у Венеції / Юлія Коваленко // *Укр. театр*. – 2014. – № 2. – С. 20–21.

*«Казанова» за творами М. Цветаєвої та мемуарами Дж. Казанови у Ха-*

рківському держ. акад. театрі ляльок ім. В. Афанасьєва. Режисер-постановник – з.а. АРК О. Дмитрієва.

323. Кокошко Ю. Любимый и одинокий Тарас / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 2 апр. – С. 11.

Прем'єра вистави «Інші за духом» за мотивами твору А. Калиниченка у Дніпропетровському акад. театрі рос. драми ім. М. Горького. Режисер-постановник – Ж. Мельников.

324. Мелешкіна І. Собача будка як модель світу / Ірина Мелешкіна // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 18–19.

«Собача будка. Вигляд згори. Вигляд знизу» за творами «Едін Цар» Софокла, «Собача будка. Антиутопія з життя мовчазної більшості» КЛІМА, «Жовтий князь» В. Барки у Центрі сучасного мистецтва «ДАХ» (м. Київ). Режисер-постановник – В. Троїцький.

325. Панская И. Вооруженные люди пробрались в муздраму / Ирина Панская // Донбасс. – 2014. – 20 мая. – С. 9.

«Ловушка для одинокого мужчины» за п'єсою Р. Тома «Ловушка» в Донецькому нац. акад. укр. муз.-драм. театрі. Режисер-постановник – І. Матіїв.

326. Підлужна А. Крововилив любові / Алла Підлужна // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 10–11.

«Тричі мені являлася любов...» за п'єсою Т. Іващенко «Таїна буття» у Коломийському акад. обл. укр. драм. театрі ім. І. Озаркевича (Івано-Франківська обл.). Режисер-постановник – С. Кузик.<sup>1</sup>

327. Підлужна А. Схід і Захід: почуття на піску / Алла Підлужна // День. – 2014. – 7 трав. – С. 11.

«Ідзанами» Т. Іващенко у Херсонському обл. акад. муз.-драм. театрі ім. М. Куліша. Режисер-постановник – С. Павлюк.

328. Соколенко Н. Перший пішов! / Надія Соколенко // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 6–9.

«Лена» за твором Д. Левицького у Черкаському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – Т. Трунова.<sup>2</sup>

329. Тугай Л. Культовий Шевченко: «Назара Стодолю» прикарпатцям покажуть десять разів : [прем'єра вистави за драмою Т. Шевченка в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Франка, режисер-постановник – А. Сенчук (м. Київ)] / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 4 берез.

330. Тугай Л. У світі сильних характерів : [про прем'єру постановки

---

<sup>1</sup> Див. також: Галичина. 2014. 3 квіт.

<sup>2</sup> Див. також: Україна молода. 2014. 6 трав. С. 21.

трагедії за повістю О. Кобилянської «У неділю рано зілля копала» в Івано-Франківському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Франка (автор інсценізації повісті та режисер-постановник вистави – О. Пастух] / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 27 лют. – С. 15.

331. Цигилик М. Урок про Тараса і любов до України / Марія Цигилик // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 16–17.

*«Наш Тарас» за творами, документами та спогадами про Т. Шевченка у Першому українському театрі для дітей та юнацтва (м. Львів). Режисер-постановник – Р. Валько.*

332. Чужинова І. Ціна свободи / Ірина Чужинова // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 4–5.

*«Така її доля...» за поезією Т. Шевченка у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – н.а. України С. Мойсєєв.*

333. Шот М. Народний депутат більш як сторічної давності / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 трав. – С. 9.

*Прем'єра вистави «Народний депутат» за п'єсою Б. Нушича в Тернопільському акад. обл. укр. драм. театрі ім. Т. Г. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Жила.*

Див. № 353.

### **Персоналії акторів, режисерів,**

### **інших діячів драматичного театру**

334. Боровець І. Бенефіс Георгія Морозюка / Ірена Боровець // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 10.

*Творчий вечір актора театру та кіно н.а. України Г. Морозюка у Рівненському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі. До 70-річчя від дня народження та 50-річчя творчої діяльності митця.<sup>1</sup>*

335. Іванишина Л. Літопис доброї пам'яті / Лариса Іванишина // Кіно-Театр. – 2014. – № 3. – С. 45–46.

*Про книгу спогадів актора Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) з.а. України О. Комарова «Світлі душі театру» (К. : Фенікс, 2014. – 344 с.).*

336. Книга О. Олександр Книга: «Випускати вистави – далеко не єдине завдання театру» / Олександр Книга ; розмову вела О. Велимчаниця // Кіно-Театр. – 2014. – № 3. – С. 33–35.

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2014. 21 трав. С. 11.

*Генеральний директор і художній керівник Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша про творчу діяльність, репертуарну політику театру, творчі плани та святкові програми до 200-річчя від дня народження Т. Шевченка, Міжнародного Дня театру та інших ювілеїв.*

337. Одинокий Ю. Юрій Одинокий: «Театр має народжувати диво» / Юрій Одинокий ; [спілкувався] Яр Левчук // Укр. театр. – 2014. – № 2. – С. 36–37.

*Театральний режисер і актор заслужений артист України про творчу діяльність.*

338. Сумська Н. «Незалежність країни так просто нікому не дається» : [актриса Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ) народна артистка України про свою творчість, плани на майбутнє] / Наталія Сумська ; [записала] Г. Цимбал // День. – 2014. – 29 трав. – С. 11.

Див. № 57.

## **МУЗИЧНИЙ ТЕАТР**

### **ОПЕРНИЙ ТЕАТР**

339. Ізваріна О. М. Сценічна інтерпретація українських оперних творів початку 30-х рр. ХХ століття / О. М. Ізваріна // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 247–253.

340. Підлужна А. «Оперне Євангеліє» від Марини Черкашиної / Алла Підлужна // Музика. – 2014. – № 2. – С. 35–37. – Рец. на кн. : Оперний театр в пространстві changing world. Страницы оперной истории в картинках и лицах / М. Черкашина-Губаренко. – К. : АКТА, 2013.

341. Субота В. Новації у Харківській опері / Володимир Субота // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 6.

*Про плани в роботі Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка після передання його у державну власність та підпорядкування Міністерству культури України.*

342. Труш Н. Шевченко назавжди / Надія Труш // Музика. – 2014. – № 2. – С. 4–7.

*Хронологія вистав за творами Т. Шевченка, поставлених у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької, нинішня театральна афіша та урочистий вечір «Уклін Тобі, Тарасе!», присвячений 200-річчю від дня народження Т. Шевченка.*

Див. №№ 250, 283, 290, 294.

**Персоналії солістів, виконавців,**

**диригентів та режисерів оперного театру**

343. Гнатюк Д. Герой України Дмитро Гнатюк: «На всі побоювання щодо моєї втечі я завжди казав : «Боже мій, хіба я зможу покинути свою рідну Україну?» / Дмитро Гнатюк ; [інтерв'ю вів] О. Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 трав. – С. 18.

*Видатний співак, оперний режисер, професор НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) Герой України про свої виступи у США та Австралії, стосунки з вітчизняними оперними співаками, композиторами, про режисерську і викладацьку діяльність.*

Див. №№ 177, 254.

**БАЛЕТНИЙ ТЕАТР**

344. Левчук В. «Нам нужна мечта, надежда, утопия» / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2014. – 15 мая. – С. 9.

*Про прес-конференцію з нагоди прем'єри балетної вистави «Крик» за романом О. Зинов'єва «Иди на Голгофу» (балетмейстер-постановник – з.а. Росії Ю. Васюченко) в Одеському нац. акад. театрі опери та балету, а також про життя і творчість автора роману О. Зинов'єва.*

345. Тарасенко Л. Коли квітка стає... піснею / Лариса Тарасенко // День. – 2014. – 8–9 трав. – С. 15.

*Оновлена версія балету «Лілея» К. Данькевича у Нац. опері України (м. Київ), балетмейстер-постановник – н.а. СРСР В. Ковтун (1944–2005). До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.*

346. Труш Н. «Білосніжка та семеро гномів»: нова хореографічна версія [балету Б. Павловського у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької. Балетмейстер – з.а. України І. Храмов, диригент – Ю. Бервєцький] / Надія Труш // Музика. – 2014. – № 2. – С. 50–53.

Див. №№ 48, 206, 283, 289, 341, 342.

**Персоналії солістів та балетмейстерів**

347. Таборит М. Небесний янгол із Києва / Микола Таборит // Сл. Просвіти. – 2014. – 17–23 квіт. – С. 15.

*Про творчий шлях артиста балету, балетмейстера С. Лифаря (1904–1986), вшанування його пам'яті в Україні та заходи, проведені з нагоди відзначення 110-річчя від дня його народження у Київській муніципальній українській академії танцю ім. Сержа Лифаря.<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Див. також: Демократ. Україна. 2014. 16 трав. С. 10.



348. Швачко Т. Зірка світового балету / Тетяна Швачко // Музика. – 2014. – № 2. – С. 18–19.

*Творчий портрет колишньої балерини, педагога-репетитора Нац. опери України (м. Київ) н.а. України та СРСР В. Калиновської. Вечір балету на сцені Нац. опери України (м. Київ) з нагоди 75-річчя від дня народження примі-балерини.*

### **ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ**

349. Верховенко О. А. Сучасний сценічний танець та його пластичне утілення в мюзиклі / О. А. Верховенко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 313–319.

350. Левкович С. И снова – юные Ромео и Джульетта / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 8 мая.

*Поновлення рок-опери «Ромео і Джульєтта» Є. Лапейка за участю студентів Південноукраїнського педагогічного університету ім. К. Ушинського в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – з.д.м. Росії Г. Ковтун.*

351. Пальцевич Ю. Герої «Плаща та шпаги» у Національній опереті / Юлія Пальцевич // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 6.

*Про роботу над виставою «Труффальдіно із Бергамо» О. Колкера за п'єсою К. Гольдоні «Слуга двох панів» у Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – з.д.м. України Б. Струтинський.*

Див. №№ 41, 288, 290, 316.

### **Персоналії акторів та режисерів**

352. Овчаренко Е. Робота до сьомого поту / Едуард Овчаренко // Демокр. Україна. – 2014. – 8 трав. – С. 10.

*Творчий портрет актора Київського нац. акад. театру оперети н.а. України О. Трофимчука. До 70-річчя від дня народження митця.*

Див. № 57.

### **ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ**

353. Арсеньєва Т. «Совершалось всё так, как всегда во сне...» / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2014. – 19 апр.

*Прем'єра вистави «Дядюшкин сон» Ф. Достоевського в Одеському обл. театрі юного глядача ім. М. Островського. Режисер-постановник – С. Свірко (м. Санкт-Петербург, Росія).*

354. Московцева В. Чим менше глянцю – тим краще? / Віталіна Москов-

цева // Запоріж. правда. – 2014. – 3 квіт. – С. 17.

*Вистава «Тарасові сни та думи» у Запорізькому обл. акад. театрі юного глядача (Театр молоді). Режисер-постановник та автор сценарію – Г. Широченко.*

355. Овчаренко Е. Незалежність чи сон? / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 17–23 квіт. – С. 16.

*Вистава-колаж «Сон» за творами Т. Шевченка у Київському акад. театрі юного глядача на Липках. Режисер-постановник – н.а. України В. Гирич.*

### **ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК**

356. Дзюба С. «Переведіть мене через це життя, навчіть його прожити...» / Світлана Дзюба // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 15.

*Вистава «Сон» за мотивами поеми Т. Шевченка у Луганському акад. обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – О. Кравчук.*

357. Левицька Л. Казка для найменших / Любов Левицька // Голос України. – 2014. – 30 трав. – С. 6.

*Прем'єра вистави «Тарасова казка» за твором Б. Мельничука у Тернопільському акад. обл. театрі актора і ляльки. Режисер-постановник – І. Шелен.*

358. Тугай Л. Постмодернізм для найменших / Леся Тугай // Галичина. – 2014. – 7–8 квіт.

*Прем'єра вистави-казки «Котигорошко» в Івано-Франківському акад. обл. театрі ляльок ім. М. Підгірянки. Режисер-постановник – Я. Грушецький.*

Див. №№ 286, 297, 322.

### **ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА**

359. Моцарь Т. «Живу, коли співаю» / Тетяна Моцарь // Культура і життя. – 2014. – 16 трав. – С. 10.

*Моновистава «Клавдія Шульженко. Старовинний вальс» у виконанні актриси О. Козут на сцені «Під дахом» Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – О. Гаврилюк.<sup>1</sup>*

### **Персоналії діячів монотеатру**

360. Ряпулова М. Дніпропетровський КРИК до небайдужих / Марія Ряпулова // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 12–15.

*Про творчість н.а. України М. Мельника та створений ним Театр одного актора «Крик» (м. Дніпропетровськ).*

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2014. 8–9 трав. С. 15; Україна молода. 2014. 8–9 трав. С. 21.

## ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

361. Театр-пісня від Олени Алексєєвої / [матеріал підгот.] В. Московцева // Запоріз. правда. – 2014. – 30 січ. – С. 17.

*Про творчість колективу Театру поетичної пісні під керівництвом О. Алексєєвої (м. Запоріжжя). До 15-річчя з часу створення.*

## ТАНЕЦЬ. (ХОРЕОГРАФІЯ)

362. Омелянчук І. Ювілейний шалантух підкорює світ : [до 55-річчя з часу створення заслуженого ансамблю танцю України «Полісянка» (м. Рівне), художній керівник – н.а. України В. Марущак] / Інна Омелянчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 30 трав. – С. 16.

363. Соловійова Г. Свічка в руках митця / Галина Соловійова // Запоріз. правда. – 2014. – 19 квіт.

*Прем'єра хореографічного дійства «Художник. Сновидіння», присвяченого 200-річчю від дня народження Т. Шевченка, у Запорізькому муніципальному театрі танцю. Режисер-постановник – А. Романов, балетмейстер – Є. Занков, композитор – Д. Савенко.*

364. Шариков Д. І. До проблеми становлення української сучасної хореографії : від естрадного танцю до театру «Сузір'я Аніко» / Д. І. Шариков // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 208–216.

Див. № 20а, 297, 349.

## ЦИРК

365. Капустин О. «Программа Madness совершенно необычная и даже отчасти шокирующая. Она рассчитана на молодёжь, которая не ходит на классические цирковые представления» / Олег Капустин ; [розпитував] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2014. – 24 мая. – С. 14.

*Режисер-постановник циркової програми «Madness» Всеукраїнської організації «Циркова спілка Кобзова» про роботу над новою програмою, показ її у м. Києві та творчі плани.*

366. Кокошко Ю. У нас в гостях – пять континентов / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2014. – 2 мая. – С. 28.

*Про нову програму «Цирк п'яти континентів» у Дніпропетровському держ. цирку.*

367. Панская И. Танцующие собаки напомнили дончанам: в мае нужно веселиться! / Ирина Панская // Донбасс. – 2014. – 3 мая. – С. 17.

*Про нову програму «Цирк відважних» у Донецькому цирку «Космос».*

368. Станіславська К. І. Театралізація цирку та циркізація театру як фе-

номен сучасної культури / К. І. Станіславська // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 153–160.

### **ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО**

369. Мельник М. М. Майстри сценічної творчості про сутність концертного дійства на естраді / М. М. Мельник // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. / Мін-во культури і туризму України, Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв, Київський нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; гол. ред. Чернець В. Г. – К. : Міленіум, 2012. – Вип. 28. – С. 274–280.

Див. № 287.

### **ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ**

370. Вишневецька М. «Тріумф любові» / Марія Вишневецька // День. – 2014. – 29 трав. – С. 12.

*Прем'єра вистави «Принцеса» В. Довгого за повістю О. Кобилянської «Царівна» (переклад румунською І. Кідещука) Ботошанського театру ім. М. Емінеску (Румунія) у м. Чернівцях. Режисер-постановник – А. Карауляну. До 150-річчя від дня народження письменниці.*

371. Миличенко І. «Глобус»: мінімум чутств и декорацій / Ирина Миличенко // Сегодня. – 2014. – 26 мая. – С. 18.

*Враження від виступу Шекспірівського театру «Глобус» (Велика Британія) у м. Києві.*

### **ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ**

#### **За межами країни**

372. Львів'яни гастролювали в Польщі : [інформація] // Культура і життя. – 2014. – 23 трав. – С. 3.

*Гастролі Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) у Польщі.*

### **КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА**

#### **ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ**

373. Грабович І. Утопії по-селянськи / Ігор Грабович // Укр. культура. – 2014. – № 4. – С. 74–76.

*Роздуми автора про розвиток українського кінематографа в різні історичні періоди, відображення теми села і міста у творчості кіномитців минулого та сучасності.*

374. Марченко В. Валентин Марченко: «Екран треба заповнювати українськими фільмами» / Валентин Марченко ; бесіду веде Л. Брюховецька // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 30–32.

*Кінорежисер, викладач КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого заслужений діяч мистецтв України про стан сучасного кіно, роботу Нац. кінематеки України, викладацьку діяльність.*

375. Національне кіно чекає на підтримку : [про нараду з питань розвитку кінематографа під головуванням віце-прем'єр-міністра України О. Сича (м. Київ)] / відділ новин «Урядового кур'єра» // Уряд. кур'єр. – 2014. – 13 трав. – С. 3.

376. Сан Д. Майбутнє українського кіно – це ще й серіали. Багато серіалів! / Дмитро Сан // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 8.

*Аналізується необхідність створення вітчизняних кіносеріалів.*

377. Тетерюк М. Про українське кіно в наукових збірниках / Марія Тетерюк // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 44–45. – Рец. на кн. : Матеріали до історії українського кіно (1991–2011). Вип. 1. Публікації в наукових збірниках та матеріалах конференцій : бібліогр. покажч. / Мін-во культури України, Нац. парлам. б-ка України ; авт.-упоряд. Н. Тертичка, Н. Казакова ; наук. ред. В. Кононенко. – К., 2013. – 216 с.

Див. №№ 15, 17, 49.

## **В НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КІНЕМАТОГРАФІСТІВ УКРАЇНИ**

### **Робота кіностудій та кінофірм**

Див. №№ 374, 398.

### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

378. Щербань В. Творчий експеримент гурту «Гуляйгород» / Вікторія Щербань, Ірина Барамба, Сергій Постольников // День. – 2014. – 29 трав. – С. 10.

*Організатор показу німого фільму «Тарас Шевченко» (1926) у містах Німеччини та учасники фольклорного гурту «Гуляйгород» про роботу над музичним супроводом до фільму, враження публіки від перегляду фільму.*

### **Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно**

379. Агрест-Короткова С. Совеня Чарлі кличе в кіно : із 28 травня по 1 липня відбудеться Міжнародний фестиваль фільмів для дітей і підлітків [у м. Києві] / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2014. – 6 трав. – С. 11.<sup>1</sup>

380. Выхватенко О. Фестиваль короткого метра / Ольга Выхватенко //

---

<sup>1</sup> Див. також: Україна молода. 2014. 28 трав. С. 8; Хрещатик. 2014. 29 трав. С. 22.

Сегодня. – 2014. – 23 мая. – С. 12.

*Про відкриття та програму III Міжнародного фестивалю короткометражних фільмів «Kyiv International Short Film Festival».*

381. Петрук М. Наши на киноарене / Максим Петрук // Сегодня. – 2014. – 31 мая. – С. 11.

*Огляд українських фільмів – переможців міжнародних конкурсів та фестивалів.*

**67-й Каннський міжнародний кінофестиваль (Франція).  
Участь України<sup>1</sup>**

382. Бахарева Т. Мирослав Слабошпицкий: «Я до последнего момента не предполагал, что фильму «Племя» достанется награда»: картина украинского режиссёра получила три премии «Недели критики» из четырёх возможных, включая Гран-при / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2014. – 27 мая. – С. 9.

383. Десятерик Д. «Плем'я» надії: на цьогорічному Каннському фестивалі Україну представлено двома повнометражними фільмами / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 14 трав. – С. 11.

*Про програму кінофестивалю, зокрема про участь українських фільмів.*

384. Кир'ян Н. Український павільйон у Каннах / Надія Кир'ян // Сл. Просвіти. – 2014. – 15–21 трав. – С. 16.

*Нотатки про прес-конференцію організаторів Українського національного павільйону в рамках фестивалю.*

385. Миколишин О. Олександра Миколишин: «На Каннському кінофестивалі до України було особливе ставлення» / Олександра Миколишин ; [спілкувався] А. Філатов // Культура і життя. – 2014. – 30 трав. – С. 8.

*Куратор Українського національного павільйону на фестивалі про програму фестивалю, участь у ній вітчизняних фільмів, зацікавленість зарубіжної кіноспільноти українською кінопродукцією.*

386. Сліпченко К. «Maidan» на Круазет / Катерина Сліпченко // Дзеркало тижня. – 2014. – 23–30 трав. – С. 16.

*Про документальний фільм «Maidan» (режисер – С. Лозниця) та інші українські документальні фільми, представлені на фестивалі.*

387. Чечель Л. Український національний павільйон на Каннському кінофестивалі [Франція] / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 2.

---

<sup>1</sup> Див. також: День. 2014. 21 трав. С. 10; День. 2014. 27 трав. С. 11; Україна молода. 2014. 21 трав. С. 9; Україна молода. 2014. 23–24 трав. С. 13; Уряд. кур'єр. 2014. 28 трав. С. 16; Факты и коммент. 2014. 15 мая. С. 9.

388. Яновська Л. Так вагомо Україна постане в Каннах уперше : [про вітчизняні фільми, представлені у програмі фестивалю та програму роботи Українського національного павільйону на фестивалі] / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 14 трав. – С. 3.

## **ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА**

### **ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО**

389. Десятерик Д. Фільм Мирослава Слабошпицького задав нову висоту у вітчизняному кінематографі : [про новий художній фільм режисера «Плем'я»] / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 27 трав. – С. 11.

390. Жук О. Німе кіно і жива музика / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 20 трав. – С. 12.

*Показ німого фільму «Отелло» (1922) з українськими субтитрами німецького і американського кінорежисера, уродженця України, Д. Буховецького (1885–1932), відреставрованого Нац. центром О. Довженка (м. Київ), у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ), про творчий шлях кінорежисера та проект Нац. центру О. Довженка «Репатріація».*

391. Переорювалися і межі нив, і особистості / [матеріал підгот.] Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 трав. – С. 16.

*Показ відреставрованої німої стрічки «Земля» режисера О. Довженка в супроводі живої музики етно-хаос гурту «ДахаБраха» в столичному кінотеатрі «Кінопанорама».*

392. Петрушенко М. Велика трагедія маленької людини : [про новий художній фільм «Порятунок» сценариста і режисера О. Литвиненка] / Микола Петрушенко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 31 трав. – С. 16.

393. Повернення до правди : «Хайтарма». Ця півторагодинна стрічка Ахтема Сейтаблаєва – перша повнометражна в творчості молодого режисера / [матеріал підгот.] Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 трав. – С. 16.

*Про художній фільм «Хайтарма» режисера А. Сейтаблаєва, присвячений депортації кримських татар. Прем'єра стрічки на телеканалі «1+1».*

394. Швець Ю. Чи є творчі ідеї, яким позаздрив би Роман Балаян? : про стан сучасного українського кіно / Юлій Швець // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 5–7.

Див. №№ 8, 36, 376, 380, 382, 383, 388.

### **Рецензії на фільми**

395. Брюховецька Л. «Креденс»: умотивований протест / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 23–24.

*Художній фільм «Креденс». Режисер – В. Васянович (Гармата-фільм, 2013).*

396. Пащенко А. Фільм без кисню / Анастасія Пащенко // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 25.

*Психологічний трилер «Зелена кофта». Режисер – В. Тихий («Артхаус трафік», 2013).*

397. Скоромець І. Карпатські пейзажі... за мільйон доларів / Ігор Скоромець // Високий Замок. – 2014. – 6 трав. – С. 9.

*Художній фільм «Синевир» у форматі 3D. Автор сценарію та режисер-постановник – О. Альошечкін.*

### Персоналії діячів художнього кіно

398. Бійма О. Олег Бійма: «Є фільми, через які я пишаюсь собою» / Олег Бійма ; спілкувалася С. Соколова // Культура і життя. – 2014. – 9 трав. – С. 11.

*Кінорежисер заслужений діяч мистецтв України про творчу діяльність, сьогодення студії «Укртелефільм» та творчі плани.*

399. Гармаш Ю. Юрій Гармаш: «Пишаюся, що був творчим побратимом Івана Миколайчука» / Юрій Гармаш ; [бесіду записав] В. Бабух // Чернівці. – 2014. – 22 трав. – С. 6.

*Кінооператор про співпрацю з кіноактором та режисером з.а. України І. Миколайчуком (1941–1987).*

400. Сеїтаблаєв А. Ахтем Сеїтаблаєв: «Буде нова "Хайтарма"» / Ахтем Сеїтаблаєв ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 22–28 трав. – С. 10.

*Актор Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра, режисер-постановник та виконавець головної ролі у художньому фільмі «Хайтарма» про свою творчу діяльність і, зокрема, роботу над стрічкою.*

Див. № 391.

### ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

401. Свято Р. Кінофіксації Євромайдану: по гарячих слідах / Роксоляна Свято // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 3–4.

*Огляд кінопроектів, присвячених Євромайдану, зокрема проекту «Вавилон – 13».*

402. Свято Р. Тарас Шевченко: актуалізація й особисті коментарі / Роксоляна Свято // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 19.

*Про документальний фільм «Шевченко: ідентифікація» режисера С. Проскурні (Укркінохроніка, 2014).*

Див. №№ 8, 36, 386, 388.



### ДИТЯЧЕ КІНО

Див. №№ 18, 379, 404.

### МУЗИЧНЕ КІНО

403. Брюховецька Л. «Наймичка»: фільм рідкісного жанру / Лариса Брюховецька // Кіно–Театр. – 2014. – № 3. – С. 16–18.

*З історії створення фільму-опери «Наймичка» за поемою Т. Шевченка на Кіностудії ім. О. Довженка (1964). Режисери-постановники – І. Молостова та В. Лапокниш.*

404. Матешко А. «Трубач» – для дітей і про дітей / Анатолій Матешко, Анастасія Матешко та В. Горянський ; спілкувався С. Котов // Сл. Просвіти. – 2014. – 17–23 квіт. – С. 15.

*Учасники знімальної групи художнього фільму-мюзиклу «Трубач» про роботу над створенням фільму. До прем'єри стрічки.*

### АНІМАЦІЙНЕ КІНО

405. Петрук М. Мы побывали у Черномора / Максим Петрук // Сегодня. – 2014. – 17 мая. – С. 11.

*Про роботу над повнометражним анімаційним фільмом «Руслан і Людмила» за поемою О. Пушкіна на студії «Animagrad» (м. Київ). Художник-постановник – К. Коскінін.*

Див. № 379.

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Антонюк А. 161  
Багрій А. 152  
Безніско Є. 25  
Березяк С. 177  
Берсон М. 57  
Блюменфельд Ф. 228  
Бойчук М. 159  
Бородай Ю. 186  
Бринський М. 101  
Бурачек М. 32  
Буве Е. 83, 84  
Буховецький Д. 390  
Вакарчук С. 268  
Великодня О. 176  
Гавдзинський А. 162  
Гаврилко М. 29  
Гінзбург Б. 34  
Гуменний Ю. 154  
Довженко Г. 150а  
Жук М. 119  
Загрудний Л.-А. 211  
Іванова А. 150  
Івасюк В. 203, 209  
Івченко А. 182  
Кавацюк І. 262  
Калиновська В. 348  
Коваленко Ю. 140  
Костиря І. 62  
Кошак П. 175  
Кравцов Т. 204  
Красицький Ф. 160  
Криса О. 227  
Кричевський В. 30  
Крищенко В. 259  
Лагранж В. 191  
Лифар С. 347  
Лобода В. 167  
Лутюк В. 144  
Малиновський В. 256  
Малишко М. 86  
Марчук А. 155  
Мельник М. 360  
Миколайчук І. 399  
Михайлів Ю. 149  
Мінько О. 158  
Могилевський К. 146  
Найдич Н. 201  
Новаківський О. 26  
Остафійчук І. 184  
Пастернакова М. 20а  
Пилип'юк В. 28, 190  
Решетнюк-Костарчук Р. 54  
Савчук О. 262  
Севрук Г. 178, 183  
Сенченки А. та Н. 261  
Сизова Л. 148  
Скобліков О. 33  
Скорульський М. 206  
Сластьон О. 38, 163  
Снітчук О. 143  
Соченко М. 145  
Стеценко К. 255  
Тарасов М. 48  
Ткаченко К. 142  
Трофимчук О. 352  
Устиянович К. 37  
Фіцалович І. 208  
Флис В. 210  
Чорнобай В. 147  
Шаповалов С. 153  
Шевченко Т. Г. 13, 14, 24, 30, 35, 39.  
Шекспір В. 72  
Штефаник Д. 6

## Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
драм.	драматичний (у назвах закладів)
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ	ім. І. Карпенка-Карого – Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	ім. П. Чайковського – Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

## ЗМІСТ

Загальний розділ .....	3
Теорія мистецтва .....	3
Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	3
Національні питання мистецтва.....	4
Персоналії діячів української культури та мистецтва.....	4
До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка.....	5
Присудження премій у галузі мистецтва .....	5
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств) .....	5
Українська діаспора .....	6
Українська Шевченкіана .....	6
Організація та управління в галузі мистецтва.....	8
Регіональна політика в галузі мистецтва .....	8
Освіта. Кадри .....	9
Матеріально-технічна база закладів мистецтва .....	11
Міжнародне співробітництво.....	11
Міжнародні фестивалі мистецтв, конференції, конгреси з питань мистецтва та мистецтвознавства .....	11
Образотворче мистецтво .....	12
Загальні питання.....	12
У Національній спілці художників України.....	12
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	12
Робота художніх галерей і виставкових залів .....	13
Міжнародне співробітництво.....	13
Міжнародні виставки, пленери, симпозиуми, бієнале, конкурси .....	14
Окремі види образотворчого мистецтва.....	14
Скульптура .....	14
Відкриття пам'ятників та пам'ятних дощок.....	15
Персоналії скульпторів .....	16
Живопис .....	16
Виставки .....	17
Персоналії художників-живописців.....	20

Графіка.....	22
Виставки .....	22
Персоналії художників-графіків.....	23
Декоративно-ужиткове мистецтво .....	23
Виставки .....	24
Персоналії художників та майстрів.....	24
Художня фотографія .....	25
Виставки .....	25
Персоналії фотомитців .....	26
Інші види образотворчого мистецтва.....	26
Виставки .....	26
Музика .....	27
Загальні питання.....	27
Організація концертної діяльності .....	27
В Національній спілці композиторів України та Національній Всеукраїнській музичній спілці.....	27
Персоналії композиторів .....	27
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята мистецтв .....	29
Міжнародне співробітництво.....	29
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	30
XXIV Міжнародний фестиваль «Музичні прем'єри сезону» у м. Києві.	31
Окремі види музики і музичного виконавства .....	32
Фольклор у професійній музиці.....	32
Вокальна музика .....	32
Персоналії солістів, виконавців та хормейстерів.....	33
Інструментальна музика .....	33
Персоналії виконавців та диригентів .....	34
Музичні інструменти .....	35
Персоналії майстрів музичних інструментів.....	35
Естрадна музика .....	35
Персоналії солістів і виконавців.....	35
Джазова музика.....	36
Рок- та поп-музика .....	36
Персоналії музикантів.....	36
Культова та духовна музика.....	37

Гастролю музичних колективів та окремих виконавців в Україні .....	37
Гастролю музичних колективів та окремих виконавців України .....	37
По країні .....	37
Театр. Театрознавство .....	38
Загальні питання .....	38
Історія театру .....	39
Драматургія .....	39
Сценографія .....	39
Персоналії сценографів.....	39
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв .....	39
Міжнародне співробітництво .....	40
Міжнародні фестивалі, конкурси .....	40
Окремі види театру.....	41
Драматичний театр .....	41
Рецензії на вистави .....	44
Персоналії акторів, режисерів, інших діячів драматичного театру .....	46
Музичний театр.....	47
Оперний театр .....	47
Персоналії солістів, виконавців, диригентів та режисерів оперного театру .....	48
Балетний театр .....	48
Персоналії солістів та балетмейстерів .....	48
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл .....	49
Персоналії акторів та режисерів .....	49
Театр для дітей.....	49
Театр ляльок, маріонеток.....	50
Театр одного актора .....	50
Персоналії діячів монотеатру.....	50
Інші види театру .....	51
Танець.(Хореографія).....	51
Цирк .....	51
Естрадне мистецтво.....	52
Гастролю в Україні.....	52
ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ.....	52
За межами країни.....	52

Кіномистецтво та відеокультура .....	52
Загальні питання .....	52
В Національній спілці кінематографістів України .....	53
Робота кіностудій та кінофірм .....	53
Міжнародне співробітництво .....	53
Міжнародні кінофестивалі, конкурси, дні кіно .....	53
67-й Каннський міжнародний кінофестиваль (Франція) .....	54
Види кіномистецтва .....	55
Художньо-ігрове кіно .....	55
Рецензії на фільми .....	55
Персоналії діячів художнього кіно .....	56
Документальне кіно .....	56
Дитяче кіно .....	57
Музичне кіно .....	57
Анімаційне кіно .....	57
ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК .....	58

Міністерство культури України  
Національна парламентська бібліотека України  
Інформаційний центр з питань культури та мистецтва

## **МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список  
**Випуск 5, 2014**  
Періодичність 12 випусків на рік  
Виходить з 1989 року

Складачі: **СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна**  
**ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна**  
**ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна**

Київ 2014

---

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 2866 від 31.05.07

---

Редактор **І. Г. Піленко**

---

Підписано до друку 04.07.2014  
Формат 60x84/16.  
Папір офсетний. Офсетний друк.  
Умовн. друк. арк. 3,72. Умовн. фарбовідб. 3,72.  
Обл.-вид. арк. 4,0.  
Б/т. Зам. 85.  
01001, Київ-1, Грушевського, 1.  
Нац. парлам. б-ка України.  
Тел. 278–85–12  
Ротапринт НПБ України,  
04070, Київ-70, Боричів узвіз, 13.  
Нац. парлам. б-ка України.  
Тел. 425–23–61