

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ  
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

**МИСТЕЦТВО**  
**Поточний бібліографічний список**

**Випуск 4**

**Періодичність 12 випусків  
на рік  
Виходить з 1989 року**

**КИЇВ 2014**

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

Укладачі:

О. В. Паніматченко

Т. Е. Пасічна

Л. В. Сидоренко

© Національна парламентська  
бібліотека України, 2014

## ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Гутик О. Андрухович розповів про дух свободи, а Любка – як «спати з жінками» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 1 квіт. – С. 9.

*Про учасників та хід мистецького фестивалю «І» у м. Тернополі.<sup>1</sup>*

2. Коваль Н. Війна – жлобам і гопникам! : художники й музиканти Майдану виступили проти антикультури [презентувавши проект «Український культурний фронт» у Центрі сучасного мистецтва «М17», м. Київ] / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 29 квіт. – С. 2.

3. Культура України: лабіринт Мінотавра / Т. Мельник, О. Ройтбурд, І. Померанцев [та ін.] ; [записала] Т. Ковальчук // Укр. культура. – 2014. – № 2–3. – С. 13–15.

*Діячі культури і мистецтва окреслили ймовірні шляхи розвитку української культури, які, на їхню думку, могли б вплинути на розвиток суспільства, нове мислення.*

4. Якимчук Л. «Вусатий» фестиваль / Любов Якимчук // День. – 2014. – 4–5 квіт. – С. 23.

*Програма проведення літературно-мистецького фестивалю «КобзарТ», зокрема про виставку творів сучасного мистецтва у галереї «Лавра» (м. Київ).*

### Теорія мистецтва

5. Герчанівська П. Е. Параметри нового світу : премодернізм – модернізм – постмодернізм / Поліна Евальдівна Герчанівська // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 4. – С. 34–38.

*Розглядаються трансформаційні процеси у сучасному українському культурному полі; констатовано, що у єдиному соціокультурному просторі співіснують аксіологічні системи премодерну, модерну і постмодерну.*

6. Гончаров В. В. Новації та інновації: вітчизняна наукова рефлексія / Владислав Вікторович Гончаров // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 4. – С. 96–101.

*Проаналізовано джерельну базу дослідження новацій та інновацій, представлену вітчизняними дисертаційними роботами; увага акцентується на дослідженнях у сфері мистецтвознавства, освіти та філософії; наголошується на необхідності вивчення інновацій і новацій як складних соціокультурних феноменів методами сучасного культурологічного дискурсу.*

7. Демиденко Я. С. Історико-філософські засади українського авангардизму / Ярослава Сергіївна Демиденко // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культу-

---

<sup>1</sup> Про фестиваль див. також: Віл. життя плюс. 2014. 4 квіт.

ри і мистецтв. – 2013. – № 4. – С. 24–29.

*Розглядається феномен авангардизму кінця XIX – початку XX ст.; наголошується, що український авангардизм є самобутнім феноменом національної культури, який виник і розвивався в руслі європейської культури модернізму; розкрито зміст поняття «авангардизм».*

8. Собкович О. Арт-критика на сторінках мистецьких журналів Києва / Олеся Собкович // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 142–143.

### **Історія мистецтва**

9. Селівачов М. Високомистецьке видання про високе мистецтво народного вбрання / Михайло Селівачов // Образотв. мистецтво – 2013. – № 4. – С. 146. – Рец. на кн.: Традиційне вбрання українців / Оксана Косміна. – К. : Балтія-друк, 2008. – Т. I: Лісостеп. Степ. – 160 с., іл. ; К. : Балтія-друк, [2011]. – Т. 2: Полісся. Карпати. – 160 с., іл.

### **Благодійництво, меценатство та спонсорство**

10. Катаєва М. Культурна ініціатива / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 30 квіт. – С. 23.

*Про заснування благодійного проекту «Артфорум» громадою м. Києва та огляд культурно-мистецьких заходів у травні в рамках проекту у Будинку культури й освіти «Майстер Клас».*

11. Кирей В. «Народна філармонія» їде до військових / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 квіт. – С. 18.

*Концерт учасників Всеукраїнського мистецького проекту «Народна філармонія» у військових прикордонних частинах селища Гончарівське (Чернігівська обл.).<sup>1</sup>*

12. Пилип Л. Митці Латвії підтримали Україну [благодійним концертом «Сьогодні я українець», що має на меті фінансову підтримку постраждалим під час подій в Україні] / Людмила Пилип // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 5.

13. Садовська Г. Пам'яті Небесної сотні / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 21 берез.

*Благодійний концерт пам'яті Небесної сотні у Тернопільській обл. філармонії.<sup>2</sup>*

14. Соколова С. Заради майбутнього / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 15.

---

<sup>1</sup> Про учасників концерту див. також: Культура і життя. 2014. 11 квіт. С. 14.ч

<sup>2</sup> Про благодійний концерт у Вінницькій обл. філармонії див. також: Вінниччина. 2014. 28 берез. С. 1.

*Благодійний концерт «Весна прийде!» Театру пісні «Пісень Світ» (м. Київ) у рамках військово-патріотичної акції «Підтримаємо українську армію!» у м. Києві.*

15. Янко Д. Шляхами Тараса / Дмитро Янко // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 4.

*Про реалізацію Шевченківської програми Всеукраїнською благодійною організацією «Український фонд культури» за 27 років свого існування.*

Див. № 322.

### **Робота з молоддю**

16. Сухенко Ю. Тиждень мистецтв вражає / Юлія Сухенко // Мистецькі грані. – 2013. – № 11. – С. 5.

*Про хід та учасників VII Тижня мистецтв у Нац. педагогічному університеті ім. М. Драгоманова (м. Київ).*

### **НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА**

17. Акіменко А. Повернення із забуття / Алла Акіменко // Сіл. вісті. – 2014. – 3 квіт.

*Вшанування пам'яті літературознавця, шевченкознавця П. Зайцева (1886–1965) у м. Сумах, зокрема відкриття меморіальної дошки на стіні Олександрійської гімназії.*

18. Кирей В. Заклики до єднання з Холодного Яру : [вшанування борців за волю, козаків та повстанців усіх епох у Чигиринському р-ні Черкаської обл., зокрема про встановлення пам'ятника героям Небесної сотні (скульптори – М. Теліженко і Ю. Олійник) та проведення мистецького фестивалю козацької слави] / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2014. – 17 квіт. – С. 16.

19. Колесник О. С. Інтерпретація міфопоетики в українському мистецтві / Олена Сергіївна Колесник // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 4. – С. 45–49.

*Показано як міфопоетичні уявлення про структуру світу були інтерпретовані в тематиці та образній системі творів українських митців.*

Див. №№: 7, 15.

### **Персоналії діячів українського мистецтва та культури України**

#### **До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка**

20. Віценя Л. «Обніміться ж, брати мої...» : [святкові заходи у містах Полтаві та Кременчуці Полтавської обл.] / Лідія Віценя, Віра Ількова // Зоря Полтавщини. – 2014. – 14 берез. – С. 1–2.

21. Слобода В. «Тарасове життя на рушникові» / Валентина Слобода // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 15.

*Культурно-мистецькі заходи у Дніпропетровському будинку мистецтв.*

22. Чайка В. Вшанування Кобзаря у Вишнівці / Володимир Чайка // *Культура і життя*. – 2014. – 18 квіт. – С. 9.

*Культурно-мистецький проект у смт Вишнівці (Збаразький р-н, Тернопільська обл.).*

Див. №№: 33, 34, 94, 141, 155, 171, 193, 196, 208, 209, 213, 245, 272, 324, 327, 343, 354, 358, 406.

### **Присудження премій у галузі культури та мистецтва**

23. Нитка В. Вручили мистецькі та літературні премії [на Закарпатті] / Василь Нитка // *Голос України*. – 2014. – 23 квіт. – С. 9.

*Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних життів. До Міжнародного дня ромів.*

24. Халітова М. Мерзіє Халітова: «Росіяни Криму не розуміють, що йдуть назад» / Мерзіє Халітова ; [записала] Л. Олійник // *День*. – 2014. – 29 квіт. – С. 11.

*Кримськотатарська композиторка заслужений діяч мистецтв України про свою творчість, ситуацію в АРК, участь у VI Міжнародній Пасхальній асамблеї (м. Київ).*

25. Шарашидзе Д. Плоди гранатового дерева витають у небесах / Давид Шарашидзе ; [записала] О. Савицька // *День*. – 2014. – 30 квіт.–1 трав. – С. 16.

*Грузинський художник, киянин про виставку творів у київській галереї «Візанія» в рамках проекту «Different-різне», свою творчу діяльність.*

Див. №№: 129, 238, 292, 382.

### **Українська діаспора**

26. Золотнюк А. Шевченків співець / Анна Золотнюк // *Віл. життя плюс*. – 2014. – 4 квіт. – С. 6.

*Творчий портрет оперного співака, уродженця Чортківщини (Тернопільська обл.), який проживає в Канаді, з.а. України Й. Гошуляка.*

27. Криса О. Олег Криса: «У чорні дні мене врятувала музика» : у Львівській філармонії відбувся концерт, присвячений світлій пам'яті дружини маестро – відомої піаністки Тетяни Чекіної / Олег Криса ; розмовляла Т. Ярема // *Високий Замок*. – 2014. – 4–6 квіт. – С. 7.

*Український скрипаль, почесний професор Львівської нац. муз. академії ім. М. Лисенка, який зараз живе і працює у США, про свою творчість та особисте життя. Концерт у м. Львові.*

28. Куліш Н. Метафори художника Вірсти в Києві / Наталя Куліш // *Культура і життя*. – 2014. – 11 квіт. – С. 8.

*Виставка творів французького художника українського походження*

*Т. Вірсти у Нац. академії мистецтв України (м. Київ).*

29. Тулянцев А. А. Йосип Гошуляк: громадянин, співак, публіцист / Андрій Анатолійович Тулянцев // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 140–143.

*Про творчу діяльність відомого канадського співака українського походження з.а. України Й. Гошуляка.*

30. Федорук О. Хай святиться ім'я її на мистецькій ниві / Олександр Федорук // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 147–148.

*Творчий шлях художниці українського походження зі США І. Банах-Твердохліб (1918–2013).*

Див. № 376.

### **УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА**

31. Куліш Н. Шевченко Миколи Стороженка / Наталя Куліш // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 9.

*Творча шевченкіана н.х. України М. Стороженка, виставка творів митця у Нац. банку України (м. Київ).*

32. Мензелевський С. Шевченко–200 / Станіслав Мензелевський // День. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 22.

*З історії створення фільму «Тарас Шевченко» (1926). Режисер – П. Чардинін.*

33. Проймає душу до ознобу й сліз : ретрофільми за життям і творчістю Великого Кобзаря допомагають збагнути себе і націю / [підгот.] Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 1 квіт. – С. 19.

*Показ фільмів з кінозбірки Нац. центру О. Довженка «Шевченко 200» – біографічного «Тарас Шевченко» режисера П. Чардиніна (1926) та «Наймичка» (1963) режисерів І. Молостової та В. Лапокниша за оперою М. Вериківського та поемою Т. Шевченка – у рамках акції «Шевченкоманія» Нац. культурно-мистецького та музейного комплексу «Мистецький арсенал» (м. Київ). Подано відповіді митців, що створювали фільми й готували їх до показу, на запитання щодо сприйняття цих стрічок у наш час та впливу творчості Т. Шевченка на їх мистецьку долю.*

Див. №№: 15, 155, 196, 249, 310, 354, 399.

### **ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА**

34. Україна. Кабінет Міністрів. Деякі питання затвердження граничної чисельності працівників апарату та територіальних органів центральних органів виконавчої влади, інших державних органів : постанова від 5 квіт. 2014 р. № 85 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 квіт. – С. 21.

35. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення урядових комітетів та за-

твердження їх посадового складу [зокрема Урядового комітету гуманітарного розвитку] : постанова від 19 берез. 2014 р. № 75 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 1 квіт. – С. 9–10.

36. Дем'янчук С. «Мы планируем провести полную реорганизацию Минкультуры» : [про завдання новоствореної Асамблеї діячів мистецтв] / Сергей Дем'янчук // Веч. Вести. – 2014. – 7–13 апр.

37. Мацегора К. Мінкульт проти несмаку новоробу / Катерина Мацегора // Уряд. кур'єр. – 2014. – 10 квіт. – С. 2.

*Нотатки з брифінгу міністра культури України Є. Нищука (м. Київ).*

Див. № 58.

### **Регіональна політика в галузі мистецтва**

38. Вишневська М. «Небесну Сотню, Господи, прийми!» / Марія Вишневська // День. – 2014. – 2 квіт. – С. 11.

*Про мистецькі заходи, присвячені вшануванню пам'яті героїв Майдану, у м. Чернівцях.*

39. Куш П. На Донеччині культура стане пріоритетом : [про питання, що розглядалися під час зустрічі голови Донецької ОДА С. Тарути з керівниками театрів, бібліотек і творчих спілок області] / Павло Куш // Уряд. кур'єр. – 2014. – 4 квіт. – С. 8.

40. Маковець О. Знайомство з Європою у центрі європейської столиці / Олена Маковець // Вечір. Київ. – 2014. – 10 квіт. – С. 3.

*Програма проведення Дня Європи у м. Києві.<sup>1</sup>*

41. Мар'яна Г. Город получил творческий журнал / Галина Мар'яна // Веч. Одесса. – 2014. – 1 апр.

*Презентація першого номера журналу «Мистецький простір Одеси» у приміщенні Одеського літературного музею.*

42. Найдюк О. Бароко по-українськи : проект поєднає музику й живопис / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 3 квіт. – С. 22.

*Програма мистецького проекту «Дні українського бароко» у Будинку освіти й культури «Майстер Клас» (м. Київ).*

43. Трунова І. Ірина Трунова: «Якщо втратимо галузь культури, нащадки нам цього не пробачать» / Ірина Трунова ; [інтерв'ю вела] Н. Совва // Поділ. вісті. – 2014. – 10 квіт.

*Начальник управління культури та релігій Хмельницької ОДА про стан та проблеми галузі в умовах сучасної економічної та політичної кризи.*

44. Чепелик В. Свято седнівської мистецької снаги / Володимир Чепелик //

---

<sup>1</sup> Див. також: Хрещатик. 2014. 9 квіт. С. 3.



Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 8–9.

*Огляд культурно-мистецьких заходів у м. Седневі (Чернігівська обл.), зокрема про літературно-мистецьке свято «Седнівська осінь».*

45. Шевчук І. Усі люди сміються однією мовою! : Одеська гуморина цього року була дуже скромною, але цілком доречною / Іван Шевчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 3 квіт. – С. 24.

Див. №№: 10, 62, 78.

### Економіка мистецтва

Див. №№: 368, 379, 380.

### Освіта. Кадри

46. Україна. Кабінет Міністрів України. Питання оплати праці працівників установ, закладів та організацій окремих галузей бюджетної сфери : постанова від 25 берез. 2014 р. № 110 // Уряд. кур'єр. – 2014. – 23 квіт. – С. 4.

47. Гасюк В. Практика – студентам, радість – глядачам / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2014. – 16 квіт. – С. 9.

*Звітний концерт хореографічного відділу Вінницького училища культури і мистецтв ім. М. Леонтовича у приміщенні закладу.*

48. Гудыма М. Памяти Людмили Гинзбург / Мария Гудыма // Веч. Одеса. – 2014. – 1 апр.

*Концерт камерної музики, присвячений пам'яті педагога з.а. України Л. Гінзбург (1916–2001) в Одеському училищі мистецтв і культури ім. К. Данькевича.*

49. Іванюш Д. Школа вишивки [з.м.н.тв. України] Мирослави Кот : [про роботу школи «Мистецька Бойківщина» на базі Дрогобицького держ. педагогічного університету ім. І. Франка (Львівська обл.) та творчий та науковий доробок М. Кот] / Даніела Іванюш // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 14.

50. Кара-Васильєва Т. Багатогранність таланту дослідниці / Тетяна Кара-Васильєва // Нар. творчість та етнологія. – 2013. – № 5. – С. 114–116.

*Творча та наукова діяльність мистецтвознавця з.д.м. України З. Чегусової.*

51. Мазур Т. Режиссёр Тарас Мазур: «Прямо во время собрания вошли четыре человека в чёрных масках, взяли меня под руки, вывели во двор, надели на голову мешок и куда-то повезли» / Тарас Мазур ; [розмовляла] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 9 апр. – С. 9.

*Режисер-постановник Севастопольського акад. рос. драм. театру*

ім. А. Луначарського про причини свого звільнення з театру.<sup>1</sup>

52. Міжусобна війна або час революційних змін? / І. Козленко, С. Коробіна, А. Халпахчі [та ін.] ; [записала] С. Агрест-Короткова // День. – 2014. – 2 квіт. – С. 11.

*Діячі культури і мистецтва про кадрову політику в Нац. центрі О. Довженка (м. Київ).*

53. Палац, блондинка і скрипаль Януковича : [інформація] // Україна молода. – 2014. – 15 квіт. – С. 13.

*Про призначення І. Костири на посаду генерального директора Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ) та аналіз роботи экс-директора закладу М. Кулиняка.*

54. Скоробагатько А. Музика нас зв'язала / Анатолій Скоробагатько ; [інтерв'ю вела] В. Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 18 квіт. – С. 11.

*Диригент симфонічного оркестру Сімферопольського муз. училища ім. П. Чайковського заслужений працівник культури АРК про свою творчу діяльність, творчість колективу оркестру та програму звітнього концерту оркестру у залі училища.*

55. Субота В. Труба кличе... / Володимир Субота // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 2.

*Про хід і підсумки проведення Всеукраїнського фестивалю-конкурсу молодих виконавців на мідних духових інструментах «Полтавська весна» у Полтавському муз. училищі ім. М. Лисенка.*

56. Тримбач С. Директором Національної кіностудії імені [О.] Довженка [м. Київ] призначено режисера Олеса Янчука. Що це означає для нашої кіноіндустрії загалом і для студії зокрема : [коментар голови НСКМУ] / Сергій Тримбач ; [записав] Д. Десятерик // День. – 2014. – 3 квіт. – С. 2.<sup>2</sup>

57. Троїцький В. Владислав Троїцький: Якщо ми не працюємо над своєю душею, то біси пострадянського рабства починають зжирати нас / Владислав Троїцький ; [записала] О. Климончук // День. – 2014. – 18–19 квіт. – С. 10.

*Театральний режисер про те, яким має бути Міністерство культури України, причини звільнення з посади художнього керівника Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва.*

58. Шаварський О. М. Як стати актором / О. М. Шаварський. – К. : Логос, 2011. – 571 с.

*Висвітлено досвід роботи автора зі студентами в процесі виховання ак-*

---

<sup>1</sup> Інтерв'ю з режисером див. також: День. 2014. 2 квіт. С. 10.

<sup>2</sup> Див. також: Культура і життя. 2014. 4 квіт. С. 2.

торів драматичного театру.

59. Щербонос В. Розмова під знаком Мельпомени / Василь Щербонос // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 10.

*Про учасників і хід дводенного семінару керівників драматичних колективів Чернігівської обл., організованого обласним навчально-методичним центром культури і мистецтв на базі Чернігівського обл. акад. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка.*

60. Юдін М. Заслужений діяч мистецтв України Микола Юдін: «Із 42 років, відданих культурі й мистецтву, не шкодую за жодним днем» / Микола Юдін ; [розмовляв] О. Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2014. – 24 квіт. – С. 19.

*Директор Сумського обл. акад. театру драми та музичної комедії ім. М. Щепкіна про творчу діяльність.*

Див. №№: 35, 123, 249, 265, 276, 291, 356, 358, 379, 404, 408.

#### **Матеріально-технічна база закладів мистецтва**

Див. №№: 54, 368.

#### **МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

61. Буткус Т. С. «Культурний каркас Донецька» : архітектор із Литви Томас С. Буткус – про те, як місту віднайти нову ідентичність / Томас С. Буткус ; [інтерв'ю взяла М. Прокопенко] // День. – 2014. – 2 квіт. – С. 9.

*Про спільний проект із Фондом «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Донецьк).*

62. Грач В. Молода премія імені Олесья Гончара / Василь Грач // Літ. Україна. – 2014. – 17 квіт. – С. 2.

*Про лауреатів Міжнародної українсько-німецької недержавної премії ім. Олесья Гончара.*

63. Касьянова О. Махтумкулі й Україна / Олександра Касьянова // Сл. Просвіти. – 2014. – 24–30 квіт. – С. 9.

*Про учасників і хід Міжнародної науково-практичної конференції «Туркменсько-українські культурні взаємини» (м. Київ), організовану Посольством Туркменістану в Україні та Інститутом філології Київського нац. університету ім. Т. Шевченка і присвячену 290-річчю від дня народження туркменського поета і мислителя М. Фрагі.*

64. Козирєва Т. Кайдзен у місті Лева : у Львові відбулися Дні культури Японії : [про організаторів і програму] / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 9 квіт. – С. 12.

65. Школьная А. Шекспиру – 450 лет: все события / Анна Школьная // Сегодня. – 2014. – 25 апр. – С. 10.

*Програма мистецьких заходів в Україні до 450-річчя від дня народження*

англійського поета, драматурга, актора У. Шекспіра (1564–1616).<sup>1</sup>

Див. № 12.

**Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси,  
конференції, симпозиуми, семінари з питань  
мистецтвознавства та художньої критики**

66. Невицька О. Театралізовану феєрію «О пів на тебе...» та «Молокококтель» влаштували на «Березневих котах» / Оксана Невицька // Новини Закарпаття. – 2014. – 1 квіт.

*Про учасників і хід IX Міжнародного еротичного арт-фестивалю «Березневі коту» у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).*

**XI фестиваль мистецтв «Французька весна» в Україні**

67. Гай Н. До столиці прийшла Французька весна: для киян підготували виставки, кінопрем'єри, концерти й вистави / Наталка Гай // Хрещатик. – 2014. – 3 квіт. – С. 23.

68. Гудыма М. «Французская весна» пришла с «Нежностью» : [програма проведення у м. Одесі] / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 29 марта.<sup>2</sup>

69. Десятерик Д. Нова хвиля і нові розваги: панорама кіно «Французької весни» цього року є особливо широкою / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 9 квіт. – С. 10.

70. Десятерик Д. «Французька весна» у часи революції : окрім Києва, фестиваль відбудеться у восьми містах України : [програма] / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 1 квіт. – С. 11.

71. Конарева Л. Свято, яке назавжди залишиться з тобою : «Французька весна» в Україні надихає на нові творчі ідеї і дарує приємні сюрпризи / Лариса Конарева // Уряд. кур'єр. – 2014. – 15 квіт. – С. 9.

*Про програму та учасників фестивалю, міста проведення.*

72. Омелянчук І. «Французька весна» перекладу вже не потребує : [програма проведення фестивалю у м. Рівному] / Інна Омелянчук // Уряд. кур'єр. – 2014. – 19 квіт. – С. 24.

73. Поліщук Т. Патріотично-ліричне графіті, або Відчуйте різницю між «Французькою весною в Києві» та «Русской весной» в Україні! / Тетяна Поліщук // День. – 2014. – 18–19 квіт. – С. 16.

*Про графіті «Відродження України», створене художниками Ж. Малла-*

---

<sup>1</sup> Про учасників і програму див. також: Дзеркало тижня. 2014. 19–25 квіт. С. 16; 26 квіт.–16 трав. С. 13.

<sup>2</sup> Про кінопрограму фестивалю див. також: Веч. Одесса. 2014. 12 апр. Високий Замок. 2014. 11–13 квіт. С. 9; Україна молода. 2014. 8 квіт. С. 13.

ном (Франція) та О. Кисловим у рамках фестивалю.<sup>1</sup>

74. Школьная А. Весна по-французски: балет и ода Гоголю : [програма проведення у м. Києві] / Анна Школьная // Сегодня. – 2014. – 2 апр. – С. 14.

Див. №№: 231, 336, 286.

### Міжнародні премії в галузі мистецтва

75. Махінчук М. Апостол людського щастя / Микола Махінчук // Голос України. – 2014. – 5 квіт. – С. 15.

*Про фундаторів Міжнародної літературно-мистецької премії ім. Г. Сковороди та урочисте вручення цьогорічної премії лауреатам у Будинку архітектора (м. Київ).*

## **ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО**

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

76. Владика С. Деякі аспекти розвитку сучасного сакрального мистецтва [в Україні] / Святослав Владика // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 68–69.

77. Глазунова С. Монументальне мистецтво Криму / Глазунова Світлана // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 46–49.

78. Данилюк В. Кримська [професійна творча спілка художників та мистецтвознавців] «Академія абстракціонізму» : [заснування та творча діяльність] / Вікторія Данилюк // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 3. – С. 48–50.

79. Маричевська О. Від школи до кон'юнктури : [про українське монументальне мистецтво ХХ ст. і його розвиток на сучасному етапі] / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 16–17.

80. Мистецьку премію імені Георгія Косміаді присуджено (посмертно) [художнику] Анатолію Мартиненку [1940–2014] : [ред. ст.] // Віл. слово. – 2014. – 27 берез. – С. 15.

81. Селівачов М. Незабутне: зустрічі з [мистецтвознавцем] Вірою Іларіонівною Свенціцькою [15/28/серпня 1913–21 травня 1991 до століття від народження] / Михайло Селівачов // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 110–112.

82. Цюпко В. Одеса 70–80-х рр. ХХ ст.: монументальне мистецтво / Володимир Цюпко // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 40–42.

Див. №№: 2, 16, 43, 68.

---

<sup>1</sup> Див. також: Хрещатик. 2014. 17 квіт. С. 23.

## У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

83. Волощук І. Дирекція виставок НСХУ: сьогоднішня та перспективи / Ігор Волощук // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 12–13.

84. Гресик І. Професійне мистецтво Запоріжжя : [про роботу Запорізької організації НСХУ] / Ірина Гресик // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 5.

85. Іщенко Ю. Черкаській організації НСХУ–35 : [підсумки роботи] / Юрій Іщенко // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 6.

86. Коновал В. У Київській організації Національної спілки художників України / Віктор Коновал // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 7.

87. Надеждін А. У Кіровоградській організації НСХУ : [про роботу організації] / Андрій Надеждін // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – с. 4–5.

88. У Кримській організації НСХУ : [склад та основні напрями роботи] / М. Моргун, О. Андреев, І. Грищенко, В. Будін // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 3. – С. 8–9.

Див. № 93, 148.

### **Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва**

89. Бурма В. Феєрверк фарб і парад незвичних композицій / Василь Бурма // Віл. життя плюс. – 2014. – 18 квіт.

*Виставка творів сучасного мистецтва у м. Тернополі.*

90. Дудич І. Троїсті алюзії, або «Менестрелі» по-львівськи / Іван Дудич // Мистецькі грані. – 2013. – № 11. – С. 8–11.

*Про арт-проект молодих українських художників «Менестрелі» у галереї Марійського товариства м. Львова.*

91. Загаєцька О. Експозиція повинна мати концепцію... : [нотатки з обговорення виставки до Дня художника у київських виставкових залах НСХУ] / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 10–11.

92. Єфремова В. Орієнтир – європейський рівень / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 8.

*Виставка у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ) до 45-річчя від дня створення Київської організації НСХУ.<sup>1</sup>*

93. Коваль Н. Тарас Шевченко: перезавантаження / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 9 квіт. – С. 4.

*Виставка «У нашій раї» творів візуального мистецтва українських художників в Інституті проблем сучасного мистецтва НАМ України (м. Київ). До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.*

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: Хрещатик. 2014. 30 квіт. С. 22.

94. Левкович С. Прорвемся? / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 12 апр.

*Про виставку творів художників у рамках проекту «Український прорив» у Музеї сучасного мистецтва м. Одеси та підсумки конкурсу молодих одеських художників.*

95. Маричевська О. «Поки сонце з неба сяє, Тебе не забудуть» / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 138.

*Про започаткування та проведення у м. Полтаві трьох Всеукраїнських художніх виставок (1903, 2003, 2013 рр.).*

96. Настіна В. Співзвучний часу голос : у Сімферополі відкрилася II триєнале молодих художників / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 11 квіт. – С. 16.

97. Пилипчинець В. «Синевирська царина» малює весняні Карпати / Василь Пилипчинець, Василь Нитка // Голос України. – 2014. – 23 квіт. – С. 16.

*Про учасників і хід пленеру «Синевирська царина» у с. Синевир (Міжгірський р-н, Закарпатська обл.).*

98. Соколова С. Весняний салон / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 8.

*Експонати весняного салону живопису, графіки, кераміки та декоративно-прикладного мистецтва «Галерея "Arka" та друзі» у Нац. медичному музеї України (м. Київ) у рамках арт-проекту «Культура+P2=мистецтво».*

99. Соколова С. «Мистецький Майдан» / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 8.

*Виставка «Мистецький Майдан» у Центральному будинку художника НСХУ (м. Київ).<sup>1</sup>*

100. Федоров А. «Я здесь живу...» / Александр Федоров // Веч. Одесса. – 2014. – 29 марта.

*Виставка творів членів міжнародного творчого об'єднання «Спокуса» у м. Миколаєві. До 20-річчя від часу заснування організації.*

101. Чердинцева А. Весна нашої надії / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 9.

*Виставка творів українських художників у галереї «Мистецька збірка» (м. Київ).*

102. Чернявський К. Творчий пленер «Седнівська осінь» / Костянтин Чернявський // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 9.

*Про учасників пленеру у м. Седневі (Чернігівська обл.).*

---

<sup>1</sup> Про виставку див. також: Сл. Просвіти. 2014. 3–9 квіт. С. 8.

Див. № 84.

### Робота художніх галерей і виставкових залів

103. Шапіро О. Скарби афонських іконописців : у центрі Києва, неподалік від Золотих воріт (в історичній будівлі «Будинок зі шпилем»), відкрито галерею-ризницю / Олена Шапіро // День. – 2014. – 18–19 квіт. – С. 16.

### МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

104. Коваль Н. Заирнути в архіви душі / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 17 квіт. – С. 22.

*Мистецький проект «Архів» французьких художниць С. Саго та Е. Беккеман і українського фотохудожника М. Кравцова в Арт-центрі «Я Галерея» (м. Київ).*

105. Коваль О. З Майдану – на лондонський аукціон: скульптуру «Прояв» Назара Білика та графіку «Нагорода за мовчання» Романа Мініна про революцію в Україні продали з молотка [на лондонському аукціоні сучасного мистецтва «Phillips», Велика Британія] / Олена Коваль // Україна молода. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 20.<sup>1</sup>

106. Коли поляки сміються : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 3.

*Виставка польського плаката «Багатство форми, багатство думки» у Центрі сучасного мистецтва «ЄрміловЦентр» (м. Харків).*

107. Костюк Л. Сонячний привіт із Узбекистану : [виставка] «Східний зодіак» [узбецького художника] Бахтіяра Рамазанова [у галереї європейського живопису «Євро-Арт» у м. Рівному] / Лариса Костюк // Мистецькі грані. – 2013. – № 12. – С. 18–19.

108. Ложкіна А. Українська революція: арт-сенсація у Відні [Австрія] / Аліса Ложкіна ; [записала] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 19–25 квіт. – С. 13.

*Куратор арт-проекту «Я крапля в морі» про його учасників, експонати.*

109. Маричевська О. II Міжнародна конференція, присвячена 155-річчю з дня народження [українського живописця] Марії Башкирцевої [(1858–1884) у м. Полтаві] / Оксана Маричевська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 137.

110. Свентах А. Майдан у Франції : [про виставку «Майдан. Людський фактор» робіт українських фотохудожників] / Анна Свентах // День. – 2014. – 3 квіт. – С. 12.

---

<sup>1</sup> Див. також: Факты и коммент. 2014. 12 апр. С. 9.



111. Чердинцева А. Виставка плаката [польського митця] Пйотра Кунце [у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького] / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 9.

**Міжнародні виставки, симпозіуми, пленери, бієнале, фестивалі**

112. Неїжмак В. «Карлюка» виросла з дитячих штанців / Василь Неїжмак // Голос України. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 18.

*Міжнародна виставка карикатур «Карлюка–2014» у м. Полтаві.*

113. Троцька Е. З подій Опішного / Еліна Троцька // Укр. культура. – 2014. – № 2–3. – С. 70–73.

*Про учасників та заходи Міжнародного керамологічного симпозіуму «Реконструкція й інтерпретація археологічної кераміки: пастки чи путівники для дослідників?» у Нац. музеї-заповіднику укр. гончарства у смт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).*

Див. № 236.

**ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

**СКУЛЬПТУРА**

114. Білик Н. Монументальна скульптура. Про головне... / Назар Білик, Костянтин Синицький, Адріан Балог ; матеріал підгот. О. Собкович // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 89–92.

*Київські скульптори про сучасну українську монументальну скульптуру.*

115. Протас М. Скульптурні симпозіуми: культурологічний анамнез / Марина Протас // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 94–97.

116. Розкривають світ Булгакова : [інформація] // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 8.

*Підсумки першого туру Всеукраїнського конкурсу на кращий арт-об'єкт «Булгаківський світ», присвячений життю і творчості письменника М. Булгакова.*

117. Собкович О. Минуле сьогодні кийівської монументальної скульптури / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 86–88.

118. Собкович О. Седнівський парк скульптур садиби Лизогубів [сmt Седнів, Чернігівська обл.] / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 93.

Див. № 106.

**Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок**

119. Антипенко І. «Як багато тут неба!» : у Херсоні відкрили меморіаль-

ну дошку [письменнику та громадському діячу] Олесю Гончару [1918–1995] / Іван Антипенко // День. – 2014. – 4–5 квіт. – С. 2.<sup>1</sup>

120. Бедзир В. Сотня в моноліті : [про відкриття у м. Ужгороді (Закарпатська обл.) пам'ятного знака на честь Небесної сотні] / Василь Бедзир // Уряд. кур'єр. – 2014. – 9 квіт. – С. 24.

121. Козирєва Т. Історична справедливість : у Львові освятили погруддя Івана Пінзеля, Олександра Архипенка, Федора Сеньковича, Михайла Бойчука та Олекси Новаківського : [про відкриття погрудь митцям на фасаді Львівського палацу мистецтв] / Тетяна Козирєва // День. – 2014. – 9 квіт. – С. 2.<sup>2</sup>

122. Куліш Н. Справджена мрія Сержа Лифаря / Наталя Куліш // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 5.

*Про встановлення скульптури українському та французькому артисту балету й балетмейстеру, педагогу С. Лифарю (1904–1986, художник – з.д.м. України М. Рапай) у Київській муніципальній укр. академії танцю ім. С. Лифаря та гала-концерт артистів Нац. опери України та учнів Академії танцю у Нац. опері України (м. Київ). До 110-річчя від дня народження митця.*

123. Левит А. В Одесі [на території Держ. літературного музею] відкрили єдиний в мирі пам'ятник музейним працівникам [«Музейне братство», скульптор – О. Черноіванов] / Александр Левит // Факты и комент. – 2014. – 3 апр. – С. 14.

124. Стригун Л. Воля або смерть : один із перших в Україні пам'ятників Небесній сотні встановлено в Холодному Яру [селище Буда Чигиринського р-ну Черкаської обл.] / Людмила Стригун // Україна молода. – 2014. – 17 квіт. – С. 7.

125. Яновська Л. Зал заворожували і його очі : в Музеї історії міста Києва відкрито виставку до 110-річчя Сергія Лифаря / Людмила Яновська // Уряд. кур'єр. – 2014. – 2 квіт. – С. 5.

*Про виставку «Він належав світові», присвячену визначному танцівнику і хореографу ХХ ст., а також про відкриття першого в Україні пам'ятника С. Лифарю (скульптор – М. Рапай) у приміщенні Київської муніципальної української академії танцю ім. С. Лифаря.<sup>3</sup>*

Див. №№: 17,18.

### **Виставки**

126. Субота В. Частка всесвіту у дереві й граніті / Володимир Субота //

---

<sup>1</sup> Див. також: Літ. Україна. 2014. 10 квіт. С. 6.

<sup>2</sup> Про відкриття погрудь див. також: Культура і життя. 2014. 25 квіт. С. 5.

<sup>3</sup> Про виставку та відкриття пам'ятника див. також: Веч. Київ. 2014. 17 квіт. С. 21; Хрещатик. 2014. 2 квіт. С. 2.

Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 8.

*Виставка «50/50» скульптора С. Сбітнєва у Харківській муніципальній галереї.*

### Персоналії скульпторів

127. Венглінська Д. Багатогранність таланту [скульпторки] Юлії Скоблікової [1928–2013]. Пам'яті мистця... / Дарина Венглінська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 139.

128. Собкович О. Айдер Алієв: перманентність формотворення : [творчий портрет кримського скульптора] / Ольга Собкович // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 98–99.

### Живопис

129. Бартко С. Творчий здобуток Олексія Сидорова презентуватимуть в обласному художньому музеї з нагоди 90-річчя з дня народження митця / Сергій Бартко // Вінниччина. – 2014. – 26 берез. – С. 9.

*Про підготовку до презентації мистецького проекту, присвяченого пам'яті з.х. України О. Сидорова (1924–2001), у Вінницькому обл. худож. музеї.*

130. Гаймус І. Монументальний живопис радянського періоду в мистецькому діалозі Київ–Львів / Ірина Гаймус // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 30–33.

131. Гурін В. Василь Гурін: «Крим для українських художників – як Франція...» / Василь Гурін ; матеріал підготувала О. Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 3. – С. 10–15.

*Народний художник України про кримську школу образотворчого мистецтва, особисту творчість.*

### Виставки

132. Брухаль Г. Небесні ворота Майдану / Галина Брухаль // Голос України. – 2014. – 9 квіт. – С. 8.

*Виставка портретів Героїв Майдану та ікони-триптиху «Небесна сотня» прикарпатського художника Р. Бончука у Івано-Франківському краєзнавчому музеї.*

133. Владимирский О. «Семантическая деменция» / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2014. – 8 апр.

*Виставка робіт одеських художників І. Варешкіна, С. Папроцького та А. Ахтирського у галереї «Жёлтые великаны» (м. Одеса).*

134. Волинець Н. «Живописна Україна» [тернопільської художниці] Наталії Басараб : ідея Шевченка-маляра надихнула нашу сучасницю : [виставка творів у м. Бережанах Тернопільської обл.] / Надія Волинець // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 9.

135. Головка О. Наївне сузір'я Мирослави Збожної : [про виставку «Сад божественних пісень» київської художниці у столичній галереї «БОСКО»] / Оксана Головка // Уряд. кур'єр. – 2014. – 12 квіт. – С. 24.

136. Гудыма М. «Натюрморт на фоне пейзажа» / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2014. – 15 апр.

*Виставка робіт одеського художника А. Коваленка у м. Одесі.*

137. Єфремова В. Щедрість рідної землі / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 8.

*Про організацію та учасників Всеукраїнської художньої виставки до Великодня у Кмитівському сільському музеї образотворчого мистецтва ім. Й. Буханчука (Коростишівський р-н, Житомирська обл.).*

138. Жук О. Мистецтво як барвіста трагедія / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 24 квіт. – С. 9.

*Персональна виставка київського художника Є. Ройтмана «Скромні дослідження живописання» у галереї «Митець» (м. Київ).*

139. Золотнюк А. Взаємодія крові, ртуті, нафти й тіла / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 11 квіт.

*Нотатки про виставку київської художниці О. Токовенко у галереї «Бункермуз» (м. Тернопіль).*

140. Каранда Я. «Борітеся й поборете...» / Ярослав Каранда // Десн. правда. – 2014. – 6 берез. – С. 6.

*Виставка творів художника І. Пенського у м. Чернігові.*

141. Коваль Н. Київ зустрічає «фігурантів у справі» / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 24 квіт. – С. 23.

*Виставка одеських художників «Фігуранти у справі, або Розвідка художніх покладів» в Арт-центрі «Closer».*

142. Коваль Н. Події Майдану: з барикад на картини / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 1 квіт. – С. 2.

*Виставка творів художника М. Вайсберга «Стіна. 28.01–8.03.2014» у Музеї «Духовні скарби України» (м. Київ).*

143. Левкович С. Красота української природи / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 29 марта.

*Персональна виставка творів художника М. Прокопенка в Одеському літературному музеї.*

144. Левкович С. Между реализмом и декоративизмом / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 5 апр.

*Персональна виставка художника-мариніста О. Лекомцева в Одеському худож. музеї.*

145. Левкович С. Приглашение к путешествию / Софія Левкович // Веч.

Одесса. – 2014. – 1 апр.

*Нотатки про виставку живопису «Путешествие в весну» художника Л. Велиляєва в Арт-центрі «Markoff» (м. Одеса).*

146. Леонтович О. У житті і в творчості з Шевченком / Олена Леонтович // Сл. Просвіти. – 2014. – 27 берез.–2 квіт. – С. 16.

*Враження від виставки «Передчуття Майдану: сторінками Кобзаря» з.х. України В. Франчука у Музеї шістдесятництва (м. Київ).*

147. Мельник О. Миротворча виставка / Олександр Мельник // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 131.

*Про підготовку виставки «Пробудження» кийвським художником О. Мельником та започаткування НСХУ щорічної всеукраїнської миротворчої виставки.*

148. Москалець О. Мова кольорів Анатолія Криволапа : [виставка «Пейзаж. Контрастний формат» робіт народного художника України у галереї «Триптих-Арт», м. Київ] / Олександр Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 18 квіт. – С. 20.

149. Настіна В. Світ у фарбах Катерини Балкінд / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 4 квіт. – С. 16.

*Персональна виставка творів художниці К. Балкінд у Будинку художника (м. Сімферополь).*

150. Ножка А. Сонце в полотнах Василя Вовчка / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2014. – 8 квіт.

*Персональна виставка живопису художника В. Вовчка у галереї «Ужгород» (м. Ужгород, Закарпатська обл.).*

151. Пароваткіна А. Революція у Черкасах / Анна Пароваткіна // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 8.

*Про молодіжний мистецький проект «Революція гідності. Революція свідомості» у Черкаському обл. худож. музеї.*

152. Семена М. Дві «палітри» Криму / Микола Семена // День. – 2014. – 16 квіт. – С. 12.

*Виставка творів з.х. України Т. Шевченко у Будинку художника (м. Сімферополь, АРК).*

153. Скоромець І. Дорогою сакрального мистецтва : триває виставка Остапа Лозинського [у львівській арт-галереї «ІконАрт»] / Ігор Скоромець // Високий Замок. – 2014. – 18–20 квіт. – С. 16.

154. Стрипко Т. На полотнах – сум скривджених доль : в Київському університеті імені Тараса Шевченка [н.х. України] Іван Марчук представив виставку до ювілею Поета / Тамара Стрипко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 квіт. – С. 11.

155. Филоненко А. «Пастораль». Живопись Татьяны Дердей : [про виставку миколаївської художниці в обласному центрі] / Александр Филоненко // Юж. правда. – 2014. – 1 февр.

156. Чернова О. «Дати необхідну рівновагу душі» : у донецькій галереї «Арт-Донбасс» – весняна виставка живопису [«Заквітчана весною Україна»] / Олександра Чернова // День. – 2014. – 2 квіт. – С. 12.

157. Чердинцева А. Жінки й чоловіки – з різних планет? / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 9.

*Виставка «Маніпуляції» творів художників Т. Малиновської та А. Волокітіна в галереї «Худпром» (м. Одеса).*

158. Шапіро О. Палітра весняного настрою : українські живописці-класики відкрили сезон виставкою «Spring Emotions» у галереї «Мистецька збірка» [м. Київ] / Олена Шапіро // День. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 24.

159. Шапіро О. Поетичний живописець / Олена Шапіро // День. – 2014. – 25–26 квіт. – С. 24.

*Виставка «Лірика колориту» творів художника С. Рєпки у галереї «Avs-art» (м. Київ).*

Див. №№: 26, 29, 32, 108, 164, 168, 171, 176, 183, 186, 203, 214, 238.

#### **Персоналії художників-живописців**

160. Амеліна Л. Листи [поета, художника] Максиміліана Волошина [1877–1932] із фондів НХМУ [Нац. художнього музею України, м. Київ] / Лариса Амеліна // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 3. – С. 20–21.

161. Арсеньєва Т. В ней была трагическая тайна... / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2014. – 3 апр.

*Про життєвий і творчий шлях художниці Д. Фрумїної (1914–2005). Вечір пам'яті у приміщенні Єврейського культурного центру «Бейт Гранд» (м. Одеса), присвячений 100-річчю від дня народження художниці.*

162. Береговська Х. Монументальне мистецтво [художника, мистецтвознавця, поета] Святослава Гординського [1906–1993] / Христина Береговська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 23–25.

163. Береза Ю. Мандри заради відкриття краси / Юрій Береза // Віл. слово. – 2014. – 1 квіт.

*Творчий портрет художника М. Годуна. Виставка живопису у виставковій залі Рівненської обл. організації НСХУ.*

164. Брахман Ю. Майстерня часу Іванни Дацюк / Юрій Брахман // Мистецькі грані. – 2013. – № 11. – С. 16–17.

*Творчий портрет художниці І. Дацюк із с. Затуриці (Локачинський р-н, Волинська обл.).*

165. Будкевич А. Високе небо Максима Юхна : [творчий портрет полта-

вського художника, поета, музиканта] / Андрій Будкевич // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 9.

166. Будкевич А. Занурений у гетьманщину / Андрій Будкевич // Літ. Україна. – 2014. – 3 квіт. – С. 15.

*Творчий портрет живописця, з.д.м. України Ф. Гуменюка.*

167. Жук О. Мініатюрний Криволап / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 20.

*Творчий портрет н.х. України А. Криволапа, виставка творів митця у галереї «Триптих АРТ» (м. Київ).*

168а. Загаєцька О. 30 років боротьби [монументаліста, графіка, з.х. України] Ірини Левитської [1927–2012] за монументальне мистецтво : [творчий шлях мисткині] / Олена Загаєцька // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 36–38.

168б. Ільїна Т. Лицарська гідність [художника-монументаліста, з.д.м. України] Володимира Федька [1940–2006] / Тетяна Ільїна // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 130.

168. Малинка В. Іван Семесюк: «Скандалізація або смерть!» : [творчий портрет художника, учасника мистецького проекту «Жлоб-арт»] / Володимир Малинка // Дзеркало тижня. – 2014. – 12–18 квіт. – С. 11.

169. Медвідь Л. Любомир Медвідь: «Вінок слави слід примірювати з почуттям здорового гумору...» : [народний художник України про життя та творчість] / Любомир Медвідь ; [записав] Т. Головка // День. – 2014. – 4–5 квіт. – С. 16.

170. Настіна В. Ім'ям Тарасовим освячені місця / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 18 квіт. – С. 16.

*Творчий портрет кримського архітектора, реставратора та художника В. Даниленка. Виставка робіт художника, присвячена Т. Шевченку, у Всеукраїнському культурно-інформаційному центрі (м. Сімферополь).*

171. Ніколаєва Т. Кременчуцькі історії Івана Дряпаченка / Тетяна Ніколаєва // Сл. Просвіти. – 2014. – 3–9 квіт. – С. 15.

*Про життєвий і творчий шлях українського художника І. Дряпаченка (1881–1936) та його творчу спадщину.*

172. Новосельська В. Вікторія Новосельська: Я вільна, коли прикута до мольберта / Вікторія Новосельська ; [розмовляв] В. Коскін // Демократ. Україна. – 2014. – 11 квіт. – С. 11.

*Київська художниця про творчу діяльність.*

173. Образ світу [луганського художника] Артема Фесенка : [ред. ст.] // Мистецькі грані. – 2013. – № 12. – С. 6–7.

174. Обухівська Л. Уклін матінці природі і тим, хто творить : [творчий

портрет з.х. України І. Копасенка] / Людмила Обухівська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 3. – С. 79.

175. Онопа А. «Сонячні промені» Івана Сердюка / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 14.

*Творчий портрет художника І. Сердюка, виставка творів митця у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

176. Осадча О. Тетяна Іванова: у вимірах простору та часу / Олександра Осадча // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 64–65.

*Творчий портрет художниці-монументалістки Т. Іванової.*

177. Особова О. Ангел з ликом трудівника : художниця Тетяна Ктитарева [м. Луганськ] створила стиль української лакової мініатюри / Олена Особова // Уряд. кур'єр. – 2014. – 18 квіт. – С. 20.

178. Петрашик В. Невідомі твори бойчукіста [живописця] Онуфрія Бізюкова [1897–1986] 1960-х рр. / Володимир Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 106–107.

179. Петухова К. Художниця, яка створила «Легенду...» / Ксенія Петухова ; [спілкувався] Є. Bewitched // Мистецькі грані. – 2013. – № 11. – С. 22.

*Художниця та письменниця про творчу діяльність.*

180. Полтавська Ю. Творчий тандем [художників-монументалістів – н.х. України В. Прядки та з.д.м. України О. Владимирової] довжиною в життя / Юлія Полтавська // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 122–123.

181. Сердюк О. Віктор Гонтарів – постать харківської монументальної школи / Олександр Сердюк // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 58–59.

*Творчий шлях з.х. України В. Гонтаріва (1943–2009).*

182. Скоблікова М. Василь Кричевський : між авангардом і традицією / Марія Скоблікова // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 127–129.

*Творчий шлях живописця, архітектора, графіка, художника театру і кіно, майстра декоративно-ужиткового мистецтва В. Кричевського (1872/1873–1952), виставка творів митця у Нац. худож. музеї України (м. Київ) до 140-річчя від дня народження.*

183. Соколюк Л. Його ідеї ожили / Людмила Соколюк // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 20–22.

*Творчий шлях художника-монументаліста М. Бойчука (1882–1937) та творчість художників – учнів бойчуківської школи.*

184а. Стороженко М. Осяяний Божою благодаттю [Миколі Стороженкові–85!] / Микола Стороженко ; [спілкувався] В. Петрашик // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 50–53.

*Народний художник України про роботу над монументальною композицією «Україна скіфська – Еллада степова» у с.мт Лазурне (Скадовський р-н,*



Херсонська обл.), творчу діяльність.

184. Сторчай О. «Все, що пригадалося» : зі спогадів Миколи Прахова / Оксана Сторчай // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 100–105.

*Творчий шлях художника і мистецтвознавця М. Прахова (1873–1957).*

185а. Тищенко Г. Пам'ять Олександра Проніна – у сьйві вітражів / Галина Тищенко // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 56–57.

*Творчий портрет художника-монументаліста О. Проніна (м. Харків).*

185. Ткаченко К. Катерина Ткаченко: «Нам потрібні не лише людські сили, а й небесні» / Катерина Ткаченко ; [бесіду записала] А. Муқан // Сл. Прогресу. – 2014. – 10–16 квіт. – С. 16.

*Художниця про свою творчу діяльність, зокрема створення художньої серії «Ангели України». Творча зустріч художниці зі студентами Інституту філології Київського нац. університету ім. Т. Шевченка та представлення виставки «Ангели Майдану».*

186. Хорунжа Г. Образно-семіотичні пошуки у монументальній творчості [львівського художника] Сергія Радкевича / Галина Хорунжа // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 70–71.

187. Цимбалюк Є. Розіп'ята вітрами «Голгофа» / Євген Цимбалюк // Сіл. вісті. – 2014. – 17 квіт.

*Творчий шлях живописця і графіка н.х. України І. Їжакевича (1864–1962), про створення розпису «Голгофа» для Свято-Георгієвського храму (с. Пляшева, Радивилівський р-н, Рівненська обл.) та необхідність його реставрації.*

188. Яценко С. [Художник] Микола Рокицький [1901–1944]: який він був / Світлана Яценко // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 108–109.

Див. №№: 26, 31, 32, 81, 110, 130, 132.

### Г Р А Ф І К А

Див. №№: 106, 107.

### Виставки

189. Коваль О. Собакіада, або Нова абетка «книги художника» Ірини Озаринської / Олег Коваль // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 134–135.

*Виставка «Собакіада» художниці І. Озаринської у Музеї книги і друкарства України (м. Київ).*

190. Настіна В. Вищий пілотаж ілюстрації / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 11 квіт. – С. 10.

*Нотатки про виставку «Кримські художники книги» у Будинку художника (м. Сімферополь).*

191. Пастернак Н. Просто карикатура... / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 9.

*Виставка шаржів тернопільського живописця М. Дмитруха у Музеї давньої української книги Львівської нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.*

192. Собкович О. Персональна виставка художника [Д. Просветова] / Олеся Собкович // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 136.

193. Цивірко М. Малюнки не горять / Микола Цивірко // Україна молода. – 2014. – 30 квіт. – С. 8.

*Про хід Сьомої художньої виставки «Карикатуристи України», присвяченої 200-річчю від дня народження Т. Шевченка, у галереї «Майстерня» Центрального будинку художника НСХУ (м. Київ).*

Див. №№: 108, 112, 113, 183.

### **Персоналії художників-графіків**

194. Андрієвський Л. Художник Віктор Кононенко: дегустація... життя... : [творчий портрет художника-графіка] / Леонід Андрієвський // Дзеркало тижня. – 2014. – 19–25 квіт. – С. 13.

195. Гайдук О. Михайло Сирохман. Дерев'яна споруда поза часом / Оксана Гайдук // Укр. культура. – 2014. – № 2–3. – С. 16–19.

*Про творчу діяльність закарпатського художника М. Сирохмана, зокрема дослідження дерев'яних церков на Закарпатті.*

196. Гайовий Г. Книжкова полиця / Гриць Гайовий // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 15.

*Про документальний роман-колаж «Графічна Шевченкіана Софії Караффи-Корбут» Б. Гориня (Львів, видавництво «Апріорі», 2013). До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.*

197. Шафінський М. Володимир Карвасарний: Світ мистецтва – це душа людини / Микола Шафінський // Поділ. вісті. – 2014. – 15 квіт.

*Творчий портрет подільського художника В. Карвасарного. До 65-річчя від дня народження.*

Див. № 31.

### **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО**

198. Білокінь С. Клуб творчої молоді [«Сучасник» 1960–1965] й монументальне мистецтво / Сергій Білокінь // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 26–29.

199. Владимирский О. Нагороди мастерам народного творчества / Олег Владимирский // Веч. Одесса. – 2014. – 1 апр.

*Про учасників і підсумки проведення Одеського обласного конкурсу майстрів народної творчості ім. Р. Палецького.*

200а. Пучков А. Exlibris / Андрій Пучков // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 144–145. – Рец. на кн.: Лексикон української орнаментики / Михайло

Селівачов ; передмова акад. М. Поповича. – 3-тє вид., доп. та випр. – К. : Ред. вісн. «Ант» ; Фенікс, 2013. – XVI, 416 с., іл.

200. Шот М. Птахи-символи стали трендом : такий вибір напередодні Великодня зробили тернопільські майстри етнозабавки / Микола Шот // Уряд. кур'єр. – 2014. – 19 квіт. – С. 24.

*Про діяльність етномайстерні «Коза-дереза» у м. Тернополі.<sup>1</sup>*

Див. № 114.

### Виставки

201. Антоненко А. «Червоне – то любов...» : у галереї «Парсуна» [м. Київ] представлено роботи українських художників-лялькарів / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 9 квіт. – С. 12.

202. Брикімова М. «13 небилиць...» : так зветься вернісаж, який 1 травня відкривається в Києві [у галереї «Парсуна»], – це авторські ляльки Олени Ступи і живопис Володимира Тарасенка / Марина Брикімова // День. – 2014. – 24 квіт. – С. 12.

203. Віценя Л. Малювала собі долю... / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2014. – 7 берез. – С. 15.

*Виставка творів полтавської художниці Ю. Мохіревої у приміщенні Полтавського літературно-меморіального музею ім. І. Котляревського.*

204. Гусак І. «Оксанина лялька» / Ірина Гусак // Демократ. Україна. – 2014. – 25 квіт. – С. 16.

*Виставка робіт львівської майстрині-лялькарки О. Смереки-Малик у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

205. Коваль Н. «Квіткові феї» завітали до музею / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 24 квіт. – С. 22.

*Мультипроект «Квіткові феї» художниці-лялькарки О. Цюпи у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».*

206. Куліш Н. Голос пам'яті / Наталя Куліш // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 4.

*Виставка авторських лялькових композицій «Великдень у Лаврі» заслужених діячів мистецтв України Д. і Р. Лунів у Нац. Києво-Печерському історико-культурному заповіднику.*

207. Маковка А. Весняне різнобарв'я керамічного мистецтва / Аліна Маковка // Зоря Полтавщини. – 2014. – 21 берез. – С. 15.

*Виставка декоративного мистецтва «Весняне різнобарв'я» у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.*

---

<sup>1</sup> Про етномайстерню див. також: Віл. життя плюс. 2014. 18 квіт.

209-210. Настіна В. Кримське вишивальне турне по Волині / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2014. – 18 квіт. – С. 9.

*Про проведення кримського виставкового туру по Волині під назвою «Віра Роїк та її учні» в рамках відзначення 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.*

208.

209.

210. Ромашко Г. Великодня мозаїка: світло без тіні / Ганна Ромашко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 16 квіт. – С. 16.

*Виставка творів декоративно-ужиткового мистецтва «Великодня мозаїка» у галереї «Античне місто» (м. Київ).*

211. Фещук Н. Вишивана весна: у Чернівецькому художньому музеї відкрилася традиційна виставка «Вишиваний дивотвір» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2014. – 10 квіт. – С. 10.

212. Фуга Л. Рукотворна дорожка песен-рушників : [про персональну виставку «Вічна доля тканих рушників» робіт ручного художнього ткацтва з.м.н.тв. України Т. Базилевської-Барташевич у Миколаївському обл. худож. музеї ім. В. Верещагіна (до 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка)] / Людмила Фуга // Юж. правда. – 2014. – 25 февр.

213. Чегусова З. «Магія поверхні» – як групова імпреза / Зоя Чегусова // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 119–121.

*Виставка творів художнього текстилю та живопису львівських мисткинь Т. Печенюк, С. Бурак та В. Дубовик у галереї «Coralli» (м. Львів).*

Див. №№: 21, 215, 229.

### **Персоналії майстрів**

214. Антоненко А. «Оксанина лялька» / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 16 квіт. – С. 11.

*Творчий портрет майстрині О. Смереки-Малик. Виставка творів у Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ).*

215. Бушак С. Закоріненість у національну духовність / Станіслав Бушак // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 34–35.

*Творчість художників декоративного (художнє ткацтво) та монументального мистецтва з.д.м. України І. Литовченка (1921–1996) та М. Литовченко.*

216. Гаймус І. Засади монументалізму Опанаса Заливахи [1925–2007] : [творчий шлях митця] / Ірина Гаймус // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 44–45.

217. Гутик О. «Вишивав "Бандериків" чотири місяці» : Іван Семесюк створив анімалістичну революційну колекцію / Олена Гутик // Високий Замок. –

2014. – 4–6 квіт. – С. 9.

*Про створення серії вишитих робіт київським художником І. Семесюком.*

218. Дреєва Т. Василь Пилка: «Це те, що залишиться після мене» / Тетяна Дреєва // Мистецькі грані. – 2013. – № 11. – С. 12–15.

*Творчий портрет майстра гравюри на склі в художньому стилі В. Пилки з м. Кривого Рогу (Дніпропетровська обл.).*

219. Дяченко В. Марія Шнайдер – майстер українського гобелену : [творчий портрет] / Влада Дяченко // Образотв. мистецтво. – 2013. – № 4. – С. 118.

221-223. Жлудько В. Віра, що дарує тепло літа / Віра Жлудько ; [інтерв'ю вела] В. Науменко // Десн. правда. – 2014. – 6 берез. – С. 12.

*Чернігівська художниця, педагог про свою творчу діяльність.*

220.

221.

222.

223. Ісаченко С. Викладанка з перлів – на добро і радість : чернівецька майстриня єдина у світі володіє давніми секретами бісерного писанкарства / Світлана Ісаченко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 19 квіт. – С. 7.

*Про творчість чернівецької майстрині-писанкарки та директора обласного Центру культури «Вернісаж» Л. Канюки, роботу студії народного мистецтва «Сварга», що діє при центрі.*

225-227. Перцовський С. Почуття, перевірені вогнем / Семен Перцовський // Голос України. – 2014. – 3 квіт. – С. 23.

*Творчі портрети майстрів ковальського мистецтва М. та О. Сургучових із м. Северодонецька (Луганська обл.).*

224.

225.

226.

227. Чугаєвська Д. Усе починалося з яйця... / Дарина Чугаєвська // Веч. Київ. – 2014. – 17 квіт. – С. 24.

*Творчий портрет київської майстрині-писанкарки О. Білоус.*

228. Шуткевич О. Мальованка, шкрябанка, крапанка... / Олеся Шуткевич // Сіл. вісті. – 2014. – 15 квіт.

*Творчий портрет майстрині-писанкарки М. Верхової. Виставка творів у м. Вінниці.*

Див. №№: 50, 163.

## **ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ**

### **Виставки**

229. Катаєва М. Над і під землею / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 30 квіт. – С. 22.

*Фотовиставка «Urban Exploration» (міські дослідження) українських блогерів В. Раскалова, В. Махорова та В. Вознюка у галереї «Арт Причал» (м. Київ).*

230. Кравс Є. «Пінзель та Європа епохи бароко» : у рамках мистецького фестивалю «Французька весна» у Львівській картинній галереї [Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького] відбулася виставка знаного фотографа Ферранте Ферранті / Євген Кравс // День. – 2014. – 23 квіт. – С. 11.

231. Мельник П. В об'єктиві – весна і птахи / Петро Мельник // Голос України. – 2014. – 3 квіт. – С. 21.

*Виставка робіт фотохудожника С. Рижкова з м. Кривого Рогу (Дніпропетровська обл.) у м. Кіровограді.*

232. Мельник П. Філософія у фотооб'єктиві / Петро Мельник // Голос України. – 2014. – 18 квіт. – С. 9.

*Персональна виставка фотохудожника І. Белоуса «Провінція...» у Кіровоградському художньо-меморіальному музеї ім. О. Осмьоркіна. До 70-річчя від дня народження митця.*

233. Соколова С. Жінки Майдану: збудуємо нову Україну / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 9.

*Про організаторів та експозицію фотовиставки «Жінки Майдану» у виставковій залі Офісу Програми ім. Дж. Фулбрайта (м. Київ).*

Див. №№: 105, 109, 111, 235.

### **Персоналії фотохудожників**

234. Пилип'юк В. Василь Пилип'юк: «За мотивами Шевченка я зробив свій мотив» / Василь Пилип'юк ; [розмову вела] Н. Пастернак // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 9.

*Фотохудожник про роботу над створенням фотоальбому «Україна – земля Тараса» та свою творчу діяльність. Презентація книги та виставки робіт митця у Львівській нац. галереї мистецтв ім. Б. Возницького.*

235. Фролова М. Фотожизнь под водой / Марина Фролова // Сегодня. – 2014. – 15 апр. – С. 20.

*Творчий портрет луганської фотохудожниці К. Мостової та про перемогу мисткині у Міжнародному фотоконкурсі в м. Дубаї (ОАЕ).*

236. Чорнобиль [в роботах ірпінського фотохудожника] Юрія Косіна [Київська обл.] : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 14.

### **ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА**

Див. №№: 4, 74, 109.

## Виставки

237. Катаєва М. Від історії мистецтв – до радості життя / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 8 квіт. – С. 2.

*Огляд виставок у Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва», зокрема інсталяції «Історія мистецтв» художника А. Логова та «Життя триває» живопису київської художниці болгарського походження Л. Пуханової.*

238. Левкович С. Загадочные уличные письма / София Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 5 апр.

*Нотатки про виставку «Декор отчуждения» у приміщенні Музею сучасного мистецтва Одеси в рамках програми вивчення графіті як мистецтва.*

## Персоналії художників

239. Радкевич С. Сергій Радкевич: Люди інколи не хочуть побачити більше, ніж можуть помацати / Сергій Радкевич ; [інтерв'ю вела] О. Гайдук // Укр. культура. – 2014. – № 2–3. – С. 42–47.

*Львівський стріт-арт-художник про власне сприйняття докільця, погляд на сакральне мистецтво та використання релігійних символів і сакральної тематики у своїй творчості.*

240. Симонова К. Ксения Симонова: «Очень долго я не знала, как "оживить" песок. От этого то срывалась на крик, то переходила на шепот» / Ксения Симонова ; [спілкувалася] Т. Бахарєва // Факты и коммент. – 2014. – 11 апр. – С. 12.

*Майстер пісочної анімації з м. Євпаторії (АРК), заслужений діяч мистецтв України про творчу діяльність.*

## МУЗИКА

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

241. Названо лауреатів [музичної] премії імені М. В. Лисенка: [інформація Міністерства культури України] // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 15.

242. Онопа А. «Музыка об'єднує» / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 6.

*Про церемонію нагородження лауреатів музичної премії «Уіпа» у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).*

243. Поденко В. П. Репрезентативний контекст музичного мистецтва: друга половина ХХ століття / Віктор Петрович Поденко // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 184–188.

*Окреслено низку питань, які характеризують музичне мистецтво на зламі століть крізь призму широкого спектру жанрів і стилів сучасної музики, а також з урахуванням техногенного розвитку суспільства та художньої культури з її внутрішньою єдністю різних видів музичного мистецтва.*

Див. №№: 2,16.

## ОРГАНІЗАЦІЯ КОНЦЕРТНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

244. Садовська Г. Великому сину українського народу / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 12 берез. – С. 7.

*Про програму концерту «Обніміться ж, брати мої», присвяченого 200-річчю від дня народження Т. Шевченка, колективів Тернопільської обл. філармонії.*

## У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ ТА НАЦІОНАЛЬНІЙ ВСЕУКРАЇНСЬКІЙ МУЗИЧНІЙ СПІЛЦІ

### Персоналії композиторів

245. Зозуляк Є. Долею судилось жити з піснею / Євген Зозуляк // Віл. життя плюс. – 2014. – 11 квіт.

*Творчий портрет композитора з.п.к. України Я. Злонкевича.*

246. Мартинів Л. І. Ідеї національного музичного виховання у діяльності першого галицького композитора М. Вербицького [1815–1870] / Любомир Ігорович Мартинів, Ольга Олексіївна Мартинів // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 158–161.

247. Ревуцький Є. «Якщо твій тато... класик» : деякі маловідомі епізоди про [композитора] Левка Ревуцького [1889–1970], які залишив син композитора Євген / Євген Ревуцький ; підгот. В. Кузик // День. – 2014. – 25–26 квіт. – С. 22.

248. Суховерський В. «У родині Ревуцьких до поезії Тараса ставилися як до морально-етичного стрижня життя» / Володимир Суховерський ; [спілкувалася] Є. Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2014. – 8 квіт. – С. 11.

*Директор Чернігівського муз. училища ім. Л. М. Ревуцького заслужений діяч мистецтв України про роль поезії Т. Г. Шевченка у творчості композитора Л. Ревуцького, 125-річчя від дня народження якого відзначається ц.р., та про пам'ятні заходи, підготовлені колективом училища.*

249. Фещук Н. Володимир Івасюк: «Забуваю про мелодію і слова, бачу тільки душу Софії Ротару» / Наталія Фещук // Високий Замок. – 2014. – 25–27 квіт. – С. 10.

*Про творчий союз композитора Героя України В. Івасюка (1949–1979) та співачки н.а. України, Героя України С. Ротару.*

250. Цимбалюк Є. Конфіскували сталінську премію, але не талант / Євген Цимбалюк // Голос України. – 2014. – 19 квіт. – С. 15.

*Творчий шлях українського композитора н.а. України Г. Жуковського (1913–1976), вшанування пам'яті митця в Україні.*

Див. №№: 25, 264.



**ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ,  
СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА**

251. Найдюк О. Культурна окупація / Олеся Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 8 квіт. – С. 2.

*Програма проведення Фестивалю нової музики у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ) у рамках «Книжкового арсеналу».*

252. Холодна В. «Тротуари можуть почекаати, культура – ні» : фестиваль «Флюгери Львова» відбудеться, незважаючи на кризу / Віра Холодна // Високий Замок. – 2014. – 25–27 квіт. – С. 12.

*Про учасників та програму XII етноджазового фестивалю «Флюгери Львова».*

Див. № 56.

**МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО**

Див. № 287.

**Міжнародні фестивалі, конкурси, з'їзди, конференції**

253. Громченко В. Музика єднання / Валерій Громченко // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 6.

*Програма Міжнародного фестивалю «Музика без меж» у Дніпропетровській консерваторії ім. М. Глинки.*

254. Дем'янчук Г. Жива класика: від Баха до джазу / Геннадій Дем'янчук ; [розпитував] В. Голубничий // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 6.

*Піаніст заслужений артист України про участь у Міжнародному фестивалі класичної музики «Прикарпатська весна» у м. Івано-Франківську, сучасну музичну культуру.*

255. Жук О. І це називається джаз / Ольга Жук // Україна молода. – 2014. – 1 квіт. – С. 12.

*Про організаторів, учасників і хід XIII Міжнародного джазового фестивалю «Єдність» у м. Києві.*

256. Левкович С. Двадцятье «Ночи» станут короче / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2014. – 15 апр.

*Про учасників і програму XX Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Два дні і дві ночі нової музики», що пройде у м. Одесі.*

257. Олійник Л. «Духовність єднає Україну» : [програма VI Міжнародної Пасхальної асамблеї у м. Києві] / Леся Олійник // День. – 2014. – 18–19 квіт. –

С. 22.<sup>1</sup>

258. Онищенко Д. Дмитро Онищенко: «Ми, музиканти, маємо дар зближувати людей» / Дмитро Онищенко ; спілкувався О. Пірієв // *Культура і життя*. – 2014. – 25 квіт. – С. 11.

*Піаніст про участь у XVI Міжнародному музичному фестивалі «Сергій Рахманінов та українська культура» у м. Харкові, творчі плани. Історія заснування, учасники та програма фестивалю.*<sup>2</sup>

259. Скрипка О. Олег Скрипка: «Сейчас веду переговоры с французскими музыкантами. Если не согласятся приехать – сам французом стану» : известный рок-музыкант рассказал о подготовке к [Міжнародному етнічному] фестивалю «Країна мрій», отметившему десятилетний юбилей / Олег Скрипка ; [розмовляла] Л. Музыка // *Факты и коммент.* – 2014. – 26 апр. – С. 9.

260. Цепколенко К. Кармелла Цепколенко: «Просто так Україну не завоювати» / Кармелла Цепколенко ; [записала] С. Агрест-Короткова // *День*. – 2014. – 25–26 квіт. – С. 23.

*Композитор, професор Одеської нац. муз. академії ім. А. Нежданової заслужений діяч мистецтв України про історію започаткування та програму цьогорічного XX Міжнародного фестивалю сучасного мистецтва «Два дні й дві ночі нової музики» у м. Одесі.*

261. Яновський С. Відродили міжнародний [музичний] фестиваль [«Рок у майбутнє» у м. Херсоні] / Сергій Яновський // *Голос України*. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 19.

Див. № 25.

## **ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА**

### **ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ**

Див. №№: 253, 260.

### **ВОКАЛЬНА МУЗИКА**

262. Жук О. Пік краси в єдності / Ольга Жук // *Україна молода*. – 2014. – 25–26 квіт. – С. 22.

*Сольний концерт солістки Нац. філармонії України (м. Київ) з.а. України О. Чубаревої «Україна єдина» у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ).*

263. Іванова Ю. Ю. Особливості структури вокально-симфонічної поеми П. Майбороди «Тополя»: до проблеми жанрової ідентифікації / Юлія Юріївна

---

<sup>1</sup> Див. також: *Демократ. Україна*. 2014. 25 квіт. С. 10.

<sup>2</sup> Про хід та підсумки фестивалю див. також: *День*. 2014. 16 квіт. С. 11.

Іванова // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 155–158.

*Розглядається вокально-симфонічна поема «Тополя» П. Майбороди на текст Т. Шевченка, визначаються особливості презентації жанру поеми в українській хорovій культурі з точки зору синтезу музичного та поетичного мистецтва.*

264. Корчова О. Ораторія ХХ століття підкорює аудиторію ХХІ / Олена Корчова // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 6.

*Ораторія «Жанна д'Арк на вогнищі» А. Онеттера у виконанні Нац. засл. акад. капели України «Думка» (художній керівник – Герой України Є. Савчук), Нац. засл. акад. симфонічного оркестру України (головний диригент – н.а. України В. Сіренко), хору хлопчиків та юнаків Муніципальної хорovої капели ім. Л. Ревуцького (художній керівник – з.а. України А. Зайцева) та солістів у Нац. філармонії України (м. Київ).<sup>1</sup>*

265. Нечепа В. «Непогасний дух» / Василь Нечепа ; [спілкувалася] Н. Куліш // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 5.

*Співак, кобзар, композитор н.а. України про концерт-присвяту героям Небесної сотні у Нац. філармонії України (м. Київ) та творчу діяльність.*

266. Пучко-Колесник Ю. В. Діяльність диригента-хормейстера як соціокультурний феномен / Юлія Віталіївна Пучко-Колесник // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 132–136.

*Доводиться, що сучасний диригент-хормейстер повинен володіти знаннями з різних галузей: від сольфеджіо, історії музики і вокалу до педагогіки і психології.*

267. Рейдерман А. Стояла мать скорбящая... / Ася Рейдерман // Веч. Одесса. – 2014. – 12 апр.

*Про учасників і програму органно-вокального концерту, присвяченого темі «Stabat Mater» (вірш-молитва латиною) у творчості великих композиторів, у соборі Святого апостола Павла (м. Одеса).*

268. Соколова С. Солістці – овації! / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 11.

*Концерт солістки Нац. опери України (м. Київ) О. Гончарук у Мистецькому центрі «Шоколадний будинок» – філії Київського нац. музею рос. мистецтва.*

269. Цейко Н. О. Солоспіви «Не співайте мені сеї пісні...» Лесі Українки у творчості українських композиторів ХХ ст. : порівняльно-типологічний ас-

---

<sup>1</sup> Див. також: Хрещатик. 2014. 17 квіт. С. 22.

пект / Наталія Олександрівна Цейко // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 165–169.

*Здійснено порівняльний типологічний аналіз солоспівів «Не співайте мені сеї пісні...» у творчості українських композиторів ХХ ст.; визначено їхні спільні і відмінні риси на музично-інтонаційному рівні, окреслено поле можливостей інтерпретації вірша Лесі Українки у творчості українських композиторів ХХ ст.; закладено структури камерно-вокальних творів українських композиторів, написаних за поезією Лесі Українки.*

270. Чечель Л. Його голос зачаровує / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 15.

*Концерт «Весняний дотик» за участю оперного співака н.а. України І. Борка та Ансамблю народних інструментів «Рідні наспіви» у Нац. філармонії України (м. Київ).*

Див. №№: 13, 21, 24, 257, 261.

### **Персоналії солістів і хормейстерів**

271. Кривошеєва Я. При долині кущ калини / Ярослава Кривошеєва ; розмову вела О. Кощенко // Сіл. вісті. – 2014. – 11 квіт.

*Солістка Нац. філармонії України (м. Київ) та ансамблю Збройних сил України про творчу діяльність.*

272. Опейда А. «Душа Волині» відкрила співочу душу Шевченка / Алла Опейда, В'ячеслав Судима ; [бесіду записала] Я. Тимощук // Волинь-нова. – 2014. – 5 квіт. – С. 12.

*Співаки – заслужена артистка та заслужений працівник культури України про роботу над записом диску «Із Кобзарем у серці».*

273. Соловей Т. Несіть рідну пісню ще довгі роки! / Тамара Соловей // Крим. світлиця. – 2014. – 28 берез. – С. 12.

*Творчий портрет співака, педагога О. Мартиніва.*

274. Чепелик В. Молодий, бо сповнений задумів! / Василь Чепелик ; [інтерв'ю вела] Я. Тимощук // Волинь-нова. – 2014. – 15 квіт. – С. 9.

*Співак народний артист України про свою творчість. До 60-річчя від дня народження.*

275. Чечель Л. Майстер-клас із [оперною співачкою з.а. України] Люділою Монастирською [в Інституті мистецтв Київського університету ім. Б. Грінченка в рамках науково-мистецького проекту «Видатні імена національного музичного мистецтва України», творчий портрет співачки] / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 6.

Див. №№: 266, 360.

## ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

276. Громченко В. В. Музика для інструмента соло: витоки становлення жанру (на прикладі виконавства на духових інструментах) / Валерій Васильович Громченко // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 122–126.

277. Кот К. Три удари молота Вівальді / Катря Кот // Укр. культура. – 2014. – № 2–3. – С. 51–53.

*Про учасників, програму та враження від концерту «Перлини бароко» у Нац. філармонії України (м. Київ).*

278. Куркова І. Квартет «Лабіринт»: «Сьогодні публіку потрібно дивувати!» / Ірина Куркова // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 6.

*Концерт квартету народних інструментів «Лабіринт» (м. Київ) у Львівській обл. філармонії.*

279. «Ода до радості» [Л. ван Бетховена] здійнялася до небес : у семи аеропортах України відбулася музична акція єднання [«Спільне повітря»] / А. Свентах, В. Рижков, Т. Козирєва та ін. // День. – 2014. – 1 квіт. – С. 12.

280. Онопа А. «Бандура – це круто!» / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 6.

*Музичний проект «Vandura style» за участю бандуриста і композитора Я. Джуся у Музеї книги і друкарства України (м. Київ). Творчий портрет митця.*

281. Попроцька Л. Небесну сотню вшанували мелодіями Моцарта / Лариса Попроцька // Високий Замок. – 2014. – 1 квіт.

*Концерт-реквієм «Слава Небесній сотні» у Львівській обл. філармонії.*

282. Христова Н. Концерт для скрипки с оркестром : [про програму та учасників ювілейного концерту камерного оркестру «Ars-Nova» Миколаївської обл. філармонії. До 45-річчя з часу створення колективу] / Наталія Христова // Вечер. Николаев. – 2014. – 8 марта.

283. Чечель Л. Уславленому квартету – 75! / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 14.

*Творчий портрет колективу Квартету баяністів ім. М. Різоля Нац. філармонії України (м. Київ), творчий вечір із нагоди 75-річчя від часу заснування квартету.<sup>1</sup>*

Див. №№: 12, 13, 25, 39, 49, 55, 56, 252, 254, 255, 257, 261, 268, 286.

### Персоналії виконавців і диригентів

284. Божик О. Олександр Божик: «Мені подобається виступати на сході

---

<sup>1</sup> Про квартет див. також: Голос України. 2014. 11–12 квіт. С. 19.

України...» / Олександр Божик ; [інтерв'ю вела] Ю. Тунік-Чорна // Високий Замок. – 2014. – 18–20 квіт. – С. 10.

*Скрипаль-віртуоз про свою творчість, рівень підготовки випускників музичних вузів, їх майбутнє та свої політичні уподобання.*

285. Пірієв О. Многая літа, Маестро! / Олександр Пірієв // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 5.

*Творчий портрет диригента н.а. України Ф. Глущенко. Ювілейний концерт митця у Колонному залі ім. М. Лисенка Нац. філармонії України (м. Київ). До 70-річчя від дня народження.*

286. Прокопенко М. Дружину маестро звать Аїда / Марія Прокопенко // Голос України. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 18.

*Творчий портрет художнього керівника – диригента Нац. одеського філармонійного оркестру н.а. України Х. Ерла (США).*

Див. №№: 28, 49, 259, 266, 281.

### **ЕСТРАДНА МУЗИКА**

287. Гутик О. Наталка Карпа заспівала повстанських пісень : концерт співачки [у м. Львові] пройшов під гаслом «Чужого не треба, свого не віддам» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 25–27 квіт. – С. 12.

Див. №№: 14, 243, 289.

### **Персоналії діячів естрадної музики**

288. Бачинська К. «Незручні ліжка» для коханої / Катерина Бачинська // Україна молода. – 2014. – 15 квіт. – С. 13.

*Творчий портрет естрадного співака А. Мірзояна, концерт у м. Києві.*

289. Лобурак В. Дует «Скриня»: «Щоб роздивитись сокровенне, у гості "Скриню" запросіть» / Володимир Лобурак, Марія Лобурак ; [розпитувала] Л. Чечель // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 7.

*Естрадні співаки заслужені артисти України про творчу діяльність.*

Див. № 250.

### **ДЖАЗОВА МУЗИКА**

Див. №№: 253, 256.

### **Персоналії джазових виконавців**

290. Джазові імпровізації Олександра Саратського : [інформація] // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 14.

*Творчий портрет джазового піаніста, композитора, викладача НМАУ ім. П. Чайковського (м. Київ) О. Саратського.*

### **РОК- ТА ПОП-МУЗИКА**

291. Гафаров С. «Ні війні!» – ми говоримо шістьма мовами» / Саїд Га-

фаров, Іло Джикія ; [записала] О. Миколук // День. – 2014. – 10 квіт. – С. 11.

*Учасники інтернаціонального рок-гурту «Persona Grata» (м. Київ) про творчість колективу.*

292. Зарицька С. «І залишилися лиш тими, ким були» / Світлана Зарицька // Україна молода. – 2014. – 30 квіт. – С. 10.

*Про творчі плани гурту «Бумбокс», зокрема концерт у м. Києві до 10-річчя від часу створення колективу, скасування гастролей по Україні та Росії.*

Див. № 262.

### **Персоналії поп-виконавців**

293. Джамала [Джамаладінова С.]. Джамала: «Я готова кричати про свою незгоду з тим, що можна віддати Крим Росії!» / Джамала [Сусана Джамаладінова] ; розмовляла Г. Гузьо // Високий Замок. – 2014. – 3–9 квіт. – С. 9.

*Співачка про лауреатів музичної премії «YUNA», враження від церемонії її вручення та погляд на політичні події в Україні.*

### **КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА**

Див. № 258.

### **МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ**

294. Супрун-Яремко Н. Бандура як історико-мистецький об'єкт сучасної органології / Надія Супрун-Яремко // Нар. творчість та етнологія. – 2013. – № 5. – С. 123–129. – Рец. на кн.: Зінків І. Бандура як історичний феномен : монографія. – К. : ІМФЕ ім. М. Т. Рильського, 2013. – 448 с. : іл. – Бібліограф. : 1079.

Див. № 277.

### **ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ В УКРАЇНІ**

295. Бахарева Т. Солист групи «Аэросмит» Стивен Тайлер заявив, что приедет в Киев, несмотря ни на что. В родословной музыканта обнаружались украинские корни / Таисия Бахарева // Факты и коммент. – 2014. – 29 апр. – С. 11.

*Програма гастрольних концертів закордонних виконавців в Україні.*

296. Музыка Л. «Чтобы гангстером номер один не быть...» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2014. – 9 апр. – С. 9.

*Концерт російського естрадного співака Г. Ленса у м. Києві.*

297. Нордіо Д. Доменіко Нордіо: «Не скрипка робить музику, а музикант!» / Доменіко Нордіо ; [спілкувалася] Т. Поліщук // День. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 21.

*Італійський скрипаль про свою творчість, участь у концерті із серії «Скрипкова музика» у Нац. філармонії України (м. Київ).*

298. Рейдерман А. Пусть голоса органа снова грянут... / Ася Рейдерман // Веч. Одесса. – 2014. – 5 апр.

*Враження від концерту органної музики «Пусть голоса органа снова грянут...» у виконанні органістки Домського собору (м. Рига, Латвія) Є. Лісициної в Одеському нац. акад. театрі опери та балету.*

299. Трофимов С. Трофим в Донецке озвучил вопросы к «дяде Вове» / Сергей Трофимов ; [інтерв'ю вела] И. Панская // Донбасс. – 2014. – 22 апр. – С. 9.

*Російський естрадний співак про творче та особисте життя. Концерт у м. Донецьку.*

## ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

### По країні

300. Думка-Кондратьєва Ю. Пісенний сад братів Яремчуків / Юлія Думка-Кондратьєва // Зоря Полтавщини. – 2014. – 28 берез. – С. 15.

*Концерт заслужених артистів України Д. та Н. Яремчуків у м. Полтаві.*

301. Золотнюк А. Музично-віршове святодійство / Анна Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2014. – 11 квіт.

*Концерт львівського гурту «Гич Оркестр» у м. Тернополі.*

302. Найда О. Танго – це свобода! / Олена Найда // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 6.

*Концерт з творів аргентинського композитора А. П'яццолли у виконанні київського квартету «Kiev Tango Project» у м. Ніжині (Чернігівська обл.).*

303. Панская И. Светлана Лобода превратила злых орангутангов в голых парней / Ирина Панская // Донбасс. – 2014. – 3 апр. – С. 25.

*Враження від концерту співачки С. Лободи у м. Донецьку в рамках всеукраїнського туру «Місто під заборною».*

304. Садовська Г. Чарівна скрипка Богдани Півненко / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2014. – 18 квіт.

*Враження від концерту скрипальки з.а. України Б. Півненко у м. Тернополі.*

## **ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО**

### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

305. Левчук В. Поздравления артистам / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2014. – 29 марта.

*Урочистості з нагоди нагородження акторів та працівників одеських театрів у приміщенні Одеського обл. театру ляльок. До Міжнародного дня*



театру.

306. Рубан М. Концерт за помещение / Мария Рубан // Сегодня. – 2014. – 3 апр. – С. 35.

*Про створення та творчість нових приватних театрів м. Одеси.*

Див. № 68.

### ДРАМАТУРГІЯ

307. Чужинова І. «Живий» театр і голос: у Центрі сучасного мистецтва «Дах» [м. Київ] відбулися публічні читання драми «Щоденники Майдану» [Н. Ворожбит] / Ірина Чужинова // День. – 2014. – 3 квіт. – С. 11.

#### Персоналії драматургів

308. Ворожбит Н. Наталя Ворожбит: «Коли показували "Щоденники Майдану" у Москві, режисер заявив, що не буде виправдовувати окупантів» / Наталя Ворожбит ; розмовляла О. Гутик // Високий Замок. – 2014. – 25–27 квіт. – С. 12.

*Київський драматург про написання п'єси «Щоденники Майдану» та її сприйняття у різних містах і країнах.*

### СЦЕНОГРАФІЯ

#### Персоналії сценографів

309. Нікіфорова Н. Життя у намальованому будиночку / Надія Нікіфорова ; записала А. Куриленко // Голос України. – 2014. – 10 квіт. – С. 18.

*Сценограф Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка заслужений художник України про творчу діяльність та підготовку виставки «Шевченкіана».*

### ТВОРЧІ ЗВІТИ, ТЕАТРАЛЬНІ КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ, СВЯТА МИСТЕЦТВ

310. Катаєва М. Свято сучасної хореографії / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 2 квіт. – С. 2.

*Про підготовку до проведення I фестивалю хореографічного мистецтва «КМАТОБ–FEST – 2014» у Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва.*

### МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

311. Веремейко Р. «Бал-маскарад» [Дж. Верді] у Донбас Опері : відомий італійський режисер Італо Нунціата вперше працюватиме з донецькими майстрами : [про майбутню постановку опери у Донецькому нац. акад. театрі опери та балету ім. А. Солов'яненка] / Римма Веремейко // День. – 2014. – 2 квіт. – С. 10.

312. Собіянський В. Ранкова кава з литовським гостем / Віктор Собіянський // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 10.

*Про зустріч українських митців і критиків з литовським культурним менеджером, директором вільнюської арт-інституції «Друкарня мистецтва» та засновником Литовського інформаційного центру танцю А. Імбрасасом у м. Києві.*

313. Чечель Л. Кальман об'єднує культури / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 11.

*Про учасників і хід міжнародного проекту «Кальман. Король оперети!» (Україна–Угорщина) у Київському нац. акад. театрі оперети.<sup>1</sup>*

### **Міжнародні фестивалі, конкурси**

314. Левкович С. «Все люди смеються на одном язике» / Софія Левкович // Веч. Одеса. – 2014. – 3 апр.

*Про учасників, хід і підсумки проведення IV Міжнародного фестивалю пантоміми та клоунади «Комедіада» у м. Одесі.*

## **ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ**

### **ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР**

315. Гнатенко М. «Час вимагає нових ідей, лідерів та героїв!» / Микола Гнатенко // День. – 2014. – 8 квіт. – С. 11.

*Директор – художній керівник Львівського акад. обл. муз.-драм. театру ім. Ю. Дрогобича (м. Дрогобич) про громадянську позицію колективу театру та необхідність театральної реформи.*

316. Гриневич В. У театрі знову стріляють / Віктор Гриневич // Голос України. – 2014. – 26 квіт. – С. 14.

*Прем'єра вистави «Живий труп» за п'єсою Л. Толстого у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія.*

317. Дмитрук Г. Театр нашої любові / Г. Дмитрук // Віл. життя плюс. – 2014. – 28 берез.

*Прем'єра вистави «Народний депутат» Б. Нушича у Тернопільському акад. обл. драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – з.д.м. України В. Жила.*

318. Кальницький М. Шляхи й перепуття франківців / Михайло Кальницький // Вечір. Київ. – 2014. – 3 квіт. – С. 20–21.

*З історії заснування та про творчість колективу Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ). До Міжнародного дня театру.*

---

<sup>1</sup> Див. також: Хрещатик. 2014. 24 квіт. С. 23.

319. Катаєва М. «Дама-примара» повернулася на сцену / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 24 квіт. – С. 23.

*Вистава «Дама-примара» за п'єсою П. Кальдерона у Київському акад. театрі «Колесо». Режисер-постановник – н.а. України І. Кліщевська.*

320. Кужельний О. Дивні люди / Олексій Кужельний // День. – 2014. – 24 квіт. – С. 11.

*Огляд вистав Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра, зокрема про прем'єру – «Веселість сердечна, або Кепка з карасями» за творами Ю. Коваля (режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов).*

321. Лісова І. Благодійна «Дума про братів Неазовських» зібрала аншлаґ / Інна Лісова // Черкас. край. – 2014. – 4 квіт.

*Благодійна вистава «Дума про братів Неазовських» Л. Костенко в пам'ять героїв Небесної сотні у Черкаському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – С. Проскурня.*

322. Мийсарош Я. Абсурдне «Одруження» показали на сцені ужгородського театру / Яна Мийсарош // Новини Закарпаття. – 2014. – 1 квіт.

*Вистава «Одруження» за мотивами п'єси М. Гоголя у Закарпатському обл. держ. укр. муз.-драм. театрі ім. братів Ю.-А. та Є. Шерегіїв. Режисер-постановник – П. Авраменко.*

323. Наточа Е. «Реве та стогне Дніпр широкий...» : [прем'єра вистави «Тарасові весни» К. Пивоварова у Миколаївському акад. укр. театрі драми та музичної комедії (режисер-постановник – з.д.м. України О. Ігнат'єв). До 200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка] / Катерина Наточа // Вечер. Николаев. – 2014. – 25 фебр.

324. Овчаренко Е. Вечір неповторної поезії / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 11 квіт. – С. 10.

*Поетична вистава «Інкустації» за творами Л. Костенко у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – О. Шапаренко.*

325. Овчаренко Е. В обіймах тоталітаризму / Едуард Овчаренко // Сл. Просвіти. – 2014. – 24–30 квіт. – С. 15.

*Вистава «Людина-подушка» за п'єсою М. Макдонаха на сцені Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – Т. Бенюк.*

326. Онищенко Н. Весільний рушник для Кобзаря / Надія Онищенко // Сл. Просвіти. – 2014. – 3–9 квіт. – С. 14.

*Вистава «Остання любов Тараса Шевченка, або Грішниця» О. Забарного у Ніжинському акад. укр. драм. театрі ім. М. Коцюбинського (Чернігівська обл.). Режисер-постановник – з.а. України А. Соколенко.*

327. Панская И. В муздраме поставили спектакль для митингующих и

миллионерів / Ирина Панская // Донбасс. – 2014. – 10 апр. – С. 3.

*Прем'єра вистави «Як повернути мільйон» за п'єсою К. Маньє «Оскар» у Донецькому нац. акад. укр. муз.-драм. театрі. Режисер-постановник – Л. Со-мов (м. Київ).*

328. Пархоменко Л. «Мамаклава» та пропозиція руки і серця / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2014. – 6 берез.

*Прем'єра вистави «Мамаклава» П. Морозова у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Режисер-постановник – Г. Касьянов.*

329. Підлужна А. Дорослі теж хочуть вірити в казки / Алла Підлужна // День. – 2014. – 17 квіт. – С. 10.

*Вистава «Замовляю любов» Т. Іващенко у Львівському акад. обл. муз.-драм. театрі ім. Ю. Дрогобича (м. Дрогобич). Режисер-постановник – В. Со-рокін.*

330. Ревкович Б. «Диво-квітка» розкаже, як побороти зло і творити добро / Богдан Ревкович ; розмовляла Т. Коняєва // Високий Замок. – 2014. – 1 квіт. – С. 9.

*Режисер-постановник вистави-казки «Диво-квітка» Н. Боймук у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів) про виставу.*

331. Резникович М. «Не представляю, що театру будуть диктовать політики» / Михайл Резникович ; [розпитувала] И. Миличенко // Сегодня. – 2014. – 2 апр. – С. 15.

*Художній керівник Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ) народний артист України, Герой України про репертуарну політику театру, ціни на квитки, роботу в сучасних умовах.*

332. Соколенко Н. Перший пішов! / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 10.

*Про створення проекту «Черкаська театральна лабораторія» на базі Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка та прем'єру вистави «Лена» за драмою Д. Левицького. Режисер-постановник – Т. Трунова.*

333. Сосницький Л. Слава минула і нинішня / Леонід Сосницький // Голос України. – 2014. – 2 квіт. – С. 21.

*Святкування 85-річчя від часу створення Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара, Міжнародного дня театру, та про творчість колективу театру.*

334. Францева О. Отже, її звали Джульєттою / Олена Францева // День. – 2014. – 23 квіт. – С. 10.

*Про постановку вистави «Джульєтта і Ромео (історія кохання і ненависті)» за В. Шекспіром у Нац. акад. театрі рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ). Режисер-постановник – К. Кашиліков.*

335. Холодна В. Мистецтво дружби / Віра Холодна // Високий Замок. – 2014. – 11–13 квіт. – С. 9.

*Прем'єра вистави «ART» Я. Рези у Нац. акад. укр. драм. театрі ім. М. Заньковецької (м. Львів) в рамках фестивалю мистецтв «Французька весна» у м. Львові.*

336. Чернявський В. Василь Чернявський: «Усіх вже нудить від поезії!» / Василь Чернявський ; розмовляла О. Найдюк // Хрещатик. – 2014. – 10 квіт. – С. 22.

*Художник-освітлювач Київської акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я», поет, прозаїк, драматург про створення, роботу та творчі плани мистецького проекту «Майстерня муз».*

337. Чечель Л. «Дама-примара» повернулася! / Людмила Чечель // Культура і життя. – 2014. – 30 квіт. – С. 10.

*Вистава «Дама-примара» за п'єсою П. Кальдерона у Київському акад. театрі «Колесо». Режисер-постановник – н.а. України І. Кліщевська.*

338. Шквар Г. У кожного буде шанс виявити благородство / Ганна Шквар // Черкас. край. – 2014. – 26 берез. – С. 16.

*Нотатки про прес-конференцію керівництва Черкаського акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. Т. Шевченка, під час якої присутніх ознайомили з творчими планами театру, зокрема показ благодійної вистави «Дума про братів Неазовських» Л. Костенко.*

Див. №№: 40, 52, 58–61, 310.

### **Рецензії на вистави**

339. Арсеньєва Т. В пошуках пути добра / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2014. – 12 апр.

*Вистава «Уездная канитель» за мотивами оповідань А. Чехова в Одеському обл. акад. рос. драм. театрі. Режисер-постановник – О. Пушкіна.<sup>1</sup>*

340. Вергеліс О. Одне абсолютно щасливе село / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 12–18 квіт. – С. 16.

*Вистава «Веселоці сердечні, або Кепка з карасями» за творами Ю. Ковалю у Київському акад. театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра. Режисер-постановник – з.д.м. України Д. Богомазов.*

341. Гарбузюк М. Шевченко на барикадах... / Майя Гарбузюк // День. – 2014. – 10 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Стіна» за творами Т. Шевченка та Ю. Щербака у Львівському драм. театрі ім. Лесі Українки. Режисер-постановник –*

---

<sup>1</sup> Про допрем'єрний показ вистави див. також: Веч. Одесса. 2014. 29 марта.

*Л. Колосович.*

342. Германова А. Під знаком єдності : у Національному [акад.] театрі російської драми ім. Лесі Українки [м. Київ] відбулася прем'єра вистави «Скрізь один... Свічка на вітрі» [за епістолярною спадщиною Т. Шевченка та спогадами його сучасників. Режисер-постановник – Герой України М. Рєзнікович] / Анастасія Германова // День. – 2014. – 9 квіт. – С. 11.

343. Дишкант В. Осоружний неспротив / Вадим Дишкант // День. – 2014. – 30 квіт.–1 трав. – С. 14.

*Прем'єра вистави «Живий трун» за п'єсою Л. Толстого у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ). Режисер-постановник – Р. Мархолія.*

344. Липківська А. Маятник долі / Анна Липківська, Ельвіра Загурська // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 10.

*«Ромео і Джульєтта» за твором В. Шекспіра у Волинському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі ім. Т. Шевченка. Режисер-постановник – П. Ластівка.*

345. Москалець О. Згадати вчора і зазирнути в завтра / Олександр Москалець // Уряд. кур'єр. – 2014. – 10 квіт. – С. 11.

*«Чекаючи на Годо» С. Беккета у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – А. Заманська.*

346. Овчаренко Е. Авантюрна комедія з присмаком філософії / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 18 квіт. – С. 10.

*Антрепризна вистава «Жінка на мільйон» Е. де Філіппо у виконанні акторів київських театрів на малій сцені Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ). Режисер-постановник – А. Коленко.*

347. Овчаренко Е. Шевченко у джинсах / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 4 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Рядовий Шевченко» на камерній сцені Київського акад. Молодого театру. Режисер-постановник – Р. Семисал.*

348. Овчаренко Е. Якщо жінка прагне щастя / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 25 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Підступність і кохання» за драмою Ф. Шіллера у Київському акад. Молодому театрі. Режисер-постановник – А. Білоус.*

349. Овчаренко Е. Якщо минуле не відпускає / Едуард Овчаренко // Демократ. Україна. – 2014. – 18 квіт. – С. 10.

*Прем'єра вистави «Гітель і Джеррі» за п'єсою «Двоє на гоїдалці» У. Гібсона у Київському театрі «Актор». Режисер-постановник – з.а. України І. Славинський.*

### **Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру**

350. Антіпова А. ... І глядач відповідь любов'ю / Алла Антіпова // Голос

України. – 2014. – 5 квіт. – С. 14.

*Творчий портрет актриси Луганського акад. обл. рос. драм. театру ім. П. Лусєкаєва П. Шкуратової.*

351. Бенюк Б. Богдан Бенюк: «На двох стільцях сидіти не можна. А на п'ятьох можна!» / Богдан Бенюк ; розмовляла Л. Пуляєва // Високий Замок. – 2014. – 15 квіт. – С. 11.

*Актор театру і кіно, депутат Верховної Ради України народний артист України про своє творче та громадське життя, подальшу мистецьку співпрацю з Росією в світлі нинішніх політичних подій та свою участь у цих подіях.*

352. Гумінський Я. Палітра акторських образів [артиста Рівненського обл. акад. укр. муз.-драм. театру] Станіслава Лозовського / Яків Гумінський // Мистецькі грані. – 2013. – № 12. – С. 16–17.

353. Максимчук С. Дорога до Кобзаря / Святослав Максимчук ; спілкувався Я. Горак // Літ. Україна. – 2014. – 17 квіт. – С. 15.

*Актор Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) народний артист України про роль Т. Шевченка в особистій творчості, роботу над компакт-диском поетичних творів Кобзаря «Мій Шевченко».*

354. Роговцева А. Ада Роговцева: «Найцінніше – людська гідність. Те, що робили з українцями під час Євромайдану, не можна пробачити» / Ада Роговцева ; розмовляла Г. Гузьо // Високий Замок. – 2014. – 10–16 квіт. – С. 11.

*Актриса театру і кіно народна артистка України, Герой України про своє життя, творчість та політичні події в Україні.*

355. Соколенко Н. У львівському [драм.] театрі [ім. Лесі Українки] новий директор / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 10.

*Творчий портрет актора і театрального режисера О. Коломійцева.*

## **МУЗИЧНИЙ ТЕАТР**

### **ОПЕРНИЙ ТЕАТР**

356. Коваленко Ю. Остання ніч поета / Юлія Коваленко // Голос України. – 2014. – 2 квіт. – С. 21.

*Прем'єра опери «Поет» Л. Колодуба у Харківському нац. акад. театрі опери та балету ім. М. Лисенка. Режисер-постановник – Л. Куколев, диригент – В. Куценко.*

357. Куркчі-Максіна В. «Шлях Тараса» як зразок єдності / Валентина Куркчі-Максіна ; [записала] Римма Веремейко // День. – 2014. – 15 квіт. – С. 11.

*Режисер Донецького нац. акад. театру опери та балету ім. А. Солов'яненка про постановку опери «Шлях Тараса» О. Рудянського. Диригент, режисер-постановник – Т. Микитка.*

Див. № 312.

### Персоналії солістів, виконавців і диригентів

358. Вертіль О. Її голос перекривав увесь хорівий колектив : 90 років тому народилася оперна прима Олександра Жила [1924–1978] / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2014. – 5 квіт. – С. 18.

*Про життєвий і творчий шлях української оперної співачки, солістки Київського театру опери і балету ім. Т. Шевченка з.а. УРСР О. Жили. Подается фрагмент з інтерв'ю Героя України Д. Гнатюка про творчість співачки.*

359. Гнатюк Д. Дмитро Гнатюк: «Янукович буде вмирати у важких муках, адже проклятий мільйонами» / Дмитро Гнатюк ; розмовляв М. Маслій // Високий Замок. – 2014. – 7 квіт. – С. 7.

*Оперний співак народний артист України, Герой України про свою творчість та особисте життя.*

Див. №№: 27, 30.

### БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

360. Катаєва М. Кармен залишили серед живих / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 3 квіт. – С. 22.

*Прем'єра балету-феєрії «Кармен-сюїта» на музику Ж. Бізе за мотивами новели П. Меріме у Київському нац. акад. театрі оперети. Балетмейстер-постановник – В. Прокопенко.<sup>1</sup>*

361. Мерлянова О. А. Вплив народного танцю на розвиток національного балету першої половини ХХ ст. / О. А. Мерлянова // Гілея : наук. вісн. : зб. наук. пр. / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова; голов. ред. В. М. Вашкевич. – К. : ВІР УАН, 2012. – Вип. 56. – С. 168–173.

Див. №№: 123, 126.

### ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

362. Детская сказка в театре для взрослых : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2014. – 29 марта.

*Прем'єра вистави-казки «Білосніжка та семеро гномів» Л. Устинова та О. Табакова в Одеському акад. театрі муз. комедії ім. М. Водяного. Режисер-постановник – Є. Юхновець.*

Див. №№: 314, 361.

### Персоналії акторів, режисерів, диригентів

363. Бржестовская Н. Оперетта – любовь и призвание / Наталья Бржестовская // Веч. Одесса. – 2014. – 10 апр. – С. 6.

*Про творчу діяльність подружжя акторів Одеського акад. театру муз.*

---

<sup>1</sup> Про виставу див. також: День. 2014. 9 квіт. С. 11; Уряд. кур'єр. 2014. 5 квіт. С. 18.



комедії ім. М. Водяного, н.а. України Володимира Фролова та з.а. України Вікторії Фролової.

364. Трофимчук О. Тенор Олександр Трофимчук: «Життя не можна зупинити» / Олександр Трофимчук ; [інтерв'ю вів] Олег Листопад // Уряд. кур'єр. – 2014. – 12 квіт. – С. 17.

*Соліст Київського нац. акад. театру оперети народний артист України про роки навчання у Київській консерваторії, свою роботу та творчість у Київському театрі оперети, викладацьку та концертну діяльність.*

#### **ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА**

365. Гольцов В. Крила від Івана Андрусяка / Віталій Гольцов ; [бесіду записала] В. Науменко // Десн. правда. – 2014. – 3 квіт. – С. 12.

*Художній керівник Чернігівського обл. дитячого (лялькового) театру ім. О. Довженка заслужений артист України про прем'єру вистави «Зайчикові знахідки» за циклом творів І. Андрусяка та співпрацю з автором.*

366. Лубенець Т. Кого шукає револьверна куля / Тетяна Лубенець // Голос України. – 2014. – 5 квіт. – С. 15.

*Вистава «Я не прощаюсь...» у Запорізькому обл. театрі юного глядача. Режисер-постановник – Г. Фортус.*

Див. № 331.

#### **ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК**

367. Пічугін К. Заступник директора Київського академічного театру ляльок Костянтин Пічугін: «Ми маємо справу з найвибагливішою публікою» / Костянтин Пічугін ; [інтерв'ю вела] І. Рибницька // Уряд. кур'єр. – 2014. – 19 квіт. – С. 17.

*Заступник директора Київського акад. театру ляльок про історичну місію класичної казки, її виховну роль та значення у формуванні світогляду дитини і батьків, репертуар, будівлю театру, фінансову складову діяльності театру.*

368. Поволоцький І. Пригоди «Солом'яного Бичка» [за твором С. Ціпіна] на сцені Київського академічного театру ляльок [режисер-постановник – н.а. України Ю. Сікало] / Ілля Поволоцький // Культура і життя. – 2014. – 25 квіт. – С. 10.

Див. №№: 366.

#### **Персоналії акторів і режисерів**

369. Кравчук О. Олексій Кравчук: «Зараз вкладають в армію те, що за 23 роки не вклали в культуру» / Олексій Кравчук ; розмовляла Г. Гузьо // Високий Замок. – 2014. – 15 квіт. – С. 9.

*Актор театру і кіно, театральний режисер заслужений діяч мистецтв*

України про роботу на посаді головного режисера Луганського акад. обл. театру ляльок та свій погляд на сучасні політичні події в Україні.

### **ТАНЕЦЬ. (ХОРЕОГРАФІЯ)**

370. Дункевич С. Г. Видовищність масової культури: візуальна природа сучасної української хореографії / С. Г. Дункевич // Гілея : наук. вісн. : зб. наук. пр. / Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова ; голов. ред. В. М. Вашкевич. – К. : ВІР УАН, 2012. – Вип. 56. – С. 445–450.

371. Шариков Д. І. Хореографія : навч. посіб. : [для студ. вищ. навч. закл. спец. «Театральне мистецтво»] / Денис Ігорович Шариков ; Київ. міжнар. ун-т, Ін-т телебачення, кіно і театру, Каф. театр. мистец. – К. : КиМУ, 2011. – 184 с. : табл.

*Розкрито історію хореографічного мистецтва, балетного понятійно-категоріального апарату; теорію та методiku виконання рухів, вправ, комбінацій з класичного, історично-побутового, народно-сценічного, характерного та бального танцю. Описано структуру перформансу, модерн джаз танцю, імпровізації, контемпорарі, хіп-хоп і теддансу.*

Див. №№: 24, 48, 311, 362, 377.

### **Персоналії солістів і хореографів**

372. Бігус О. О. Основні аспекти творчості Я. Чуперчука у контексті розвитку сценічної хореографії Прикарпаття / Ольга Олегівна Бігус // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 119–122.

*Описано і проаналізовано творчі досягнення видатного хореографа Прикарпаття, першого балетмейстера Гуцульського ансамблю пісні і танцю Я. Чуперчука (1911–2004), визначено його вплив на формування хореографічних традицій регіону.*

### **ЦИРК**

373. Кобзов Н. Николай Кобзов: «В нашем цирке зрители увидят льва Кайла, принадлежащего Папе Римскому Бенедикту XVI» / Николай Кобзов, Олег Капустин ; [записав] И. Осипчук // Факты и коммент. – 2014. – 9 апр. – С. 14.

*Президент Всеукраїнської громадської організації «Цирковой союз Кобзова» та режисер-постановник про нову циркову програму «Vivat» (м. Київ).*

374. Шевченко Л. Народная артистка Украины Людмила Шевченко: «Впервые на нашем манеже будут выступать сразу шесть клоунов» / Людмила Шевченко // Факты и коммент. – 2014. – 19 апр. – С. 14.

*Генеральний директор Нац. цирку України (м. Київ) народна артистка*

України про нову дитячу програму «Браво-бравушки!».<sup>1</sup>

Див. № 315.

### Персоналії артистів, режисерів

375. Хоманько А. Аренами світу – з українським стягом... / Артем Хоманько ; розмову вела І. Гончарук // Хрещатик. – 2014. – 30 квіт. – С. 9.

*Український жонглер-віртуоз, що мешкає і працює у США, переможець 59-го Всесвітнього фестивалю Міжнародної асоціації жонглерів, чемпіон світу про творчу діяльність та плани на майбутнє.*

### **ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ**

#### По країні

376. Козирева Т. «Їм аплодує весь світ». Львів – також / Тетяна Козирева // День. – 2014. – 30 квіт.–1 трав. – С. 2.

*Концертна програма Нац. засл. акад. ансамблю танцю України ім. П. Вірського «Їм аплодує весь світ» на сцені Львівського нац. акад. театру опери та балету ім. С. Крушельницької, гастрольна програма ансамблю.*

### **КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА**

#### ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

377. Архангородська А. В. Музикознавчі та кінознавчі інтерпретації драматургічних функцій кіномузики: історіографія питання / Анастасія Володимирівна Архангородська // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 162–165.

378. Вергеліс О. Українське кіно в цікавому становищі / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 26 квіт.–16 трав. – С. 1, 13.

*Аналіз сучасного стану та перспективи розвитку українського кіновиробництва, розгляд кандидатур на посаду голови Держкіно України та фінансування галузі.*

379. Ілленко М. Михайло Ілленко: «Не вірю в кіно без національної ознаки» / Михайло Ілленко ; розмовляла М. Возняк // Високий Замок. – 2014. – 1 квіт. – С. 10.

*Режисер, педагог заслужений діяч мистецтв України про перспективи розвитку українського кінематографа, події на Майдані, зйомки художнього фільму «Толока» за творами Т. Шевченка та фінансові труднощі.*

Див. №№: 4, 53, 68–70.

---

<sup>1</sup> Про програму див. також: Демократ. Україна. 2014. 25 квіт. С. 10; Хрещатик. 2014. 24 квіт. С. 22.

Див. № 57.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

380. Петрук М. В Белый дом с борщом / Максим Петрук // Сегодня. – 2014. – 24 апр. – С. 30.

*Про зйомки українсько-російського художнього фільму «Битва за Севастополь» (кіностудія «Film.ua», режисер – С. Мокрицький).*

381. Стрічка «Хайтарма» здобула «Ніку» : [про здобуття художнім фільмом режисера А. Сеїтаблаєва російської кінематографічної премії «Ніка» у номінації «Кращий фільм країн СНД і Балтії»] : [інформація] // День. – 2014. – 3 квіт. – С. 11.

Міжнародні кінофестивалі, конкурси

382. Антоненко А. Тільки – найкраще: Дні австрійського кіно можна відвідати в Києві, Одесі, Харкові та Львові : [програма] / Аліса Антоненко // День. – 2014. – 25–26 квіт. – С. 23.<sup>1</sup>

383. Катаєва М. «Білосніжка» та «Ще три весілля» : у Києві стартував Тиждень іспанського кіно : [програма фестивалю] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 17 квіт. – С. 22.

384. Слабошпицький М. Глухоніма любов по-українському на канських сходах / Мирослав Слабошпицький ; [спілкувалася] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2014. – 26 квіт.–16 трав. – С. 16.

*Український кінорежисер про участь його фільму «Племя» у Каннському міжнародному кінофестивалі (Франція) та роботу над стрічкою.<sup>2</sup>*

385. Соколенко Н. Весна з акцентом / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2014. – 4 квіт. – С. 10.

*Програми фестивалів «Британський театр у кіно» та „Французька весна” в Україні.<sup>3</sup>*

386. Тігіпко В. Что принесёт пятый ОМКФ / Вікторія Тігіпко ; [бесіду записала] В. Василенко // Веч. Одесса. – 2014. – 29 марта.

*Президент Одеського міжнародного кінофестивалю про його програму.*

387. Черниш Ю. Краще дитяче кіно / Юрій Черниш ; розмову вів В. Зна-

---

<sup>1</sup> Про програму проведення в містах України див. також: Україна молода. 2014. 29 квіт. С. 13; Хрещатик. 2014. 24 квіт. С. 22.

<sup>2</sup> Про фільм та його участь у Каннському міжнародному кінофестивалі див. також: День. 2014. 24 квіт. С. 2; Україна молода. 2014. 24 квіт. С. 9.

<sup>3</sup> Див. також: Демократ. Україна. 2014. 4 квіт. С. 10; День. 2014. 10 квіт. С. 11.

менський // Хрещатик. – 2014. – 3 квіт. – С. 8.

*Голова оргкомітету VI Міжнародного фестивалю кіно для дітей та юнацтва «Крила» (м. Київ) про особливості підготовки та проведення фестивалю, його підсумки.*

### **Дні польського кіно в Україні**

388. Дни польского кино в Одессе : [програма] : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2014. – 5 апр.<sup>1</sup>

389. Ілленко Л. Таємні романи Поланскі : [програма проведення у м. Києві] / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2014. – 19–25 квіт. – С. 16.<sup>2</sup>

390. На фільм Вайди вхід безкоштовний : [програма та міста проведення] / [підгот.] Лариса Конарева // Уряд. кур'єр. – 2014. – 5 квіт. – С. 16.

391. Олтаржевська Л. У кадрі – досягнення і тренди : сьогодні в шести містах України стартує IX фестиваль «Дні польського кіно : [програма] / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2014. – 10 квіт. – С. 10.

### **XI Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «Docudays UA» у м. Києві**

392. Коваль О. Першість «Останнього лімузина»: [підсумки фестивалю] / Олена Коваль // Україна молода. – 2014. – 1 квіт. – С. 13.

393. Лобановська А. «Чорновий монтаж Майдану», «Останній лімузин» та інші відкриття Docudays UA : [підсумки] / Анна Лобановська // Демократ. Україна. – 2014. – 4 квіт. – С. 10.

394. Смаль О. Docudays UA XI. Погляд Кассандри : [огляд фільмів та підсумки проведення фестивалю] / Олег Смаль // Дзеркало тижня. – 2014. – 5–11 квіт. – С. 16.

395. Фіалко Д. Кіно без прикрас : [огляд фільмів] / Дарина Фіалко // Уряд. кур'єр. – 2014. – 4 квіт. – С. 8.

## **ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА**

### **ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО**

396. Замість агітки про тракторизацію – кіношедевр : прем'єра фільму Олександра Довженка «Земля» 8 квітня 1930 : [з історії створення стрічки] / сторінку підгот. В. Шпак // Уряд. кур'єр. – 2014. – 5 квіт. – С. 19.

397. Катаєва М. Песиголовець – загроза Карпат : на широкі екрани вийшов український фільм жахів «Синевір» [режисерів О. та В. Альошечкіних] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2014. – 4 квіт. – С. 5.

---

<sup>1</sup> Прохід фестивалю у м. Одесі див. також: Веч. Одесса. 2014. 15 апр.

<sup>2</sup> Огляд фільмів див. також: День. 2014. 16 квіт. С. 10.

398. Онопа А. Фільм, що не старіє / Аліна Онопа // Культура і життя. – 2014. – 11 квіт. – С. 11.

*До 50-річчя з часу виходу на екран фільму про Т. Шевченка «Сон» режисера н.а. України В. Денисенка. Перегляд стрічки у НСКМУ.*

399. Погребняк Г. П. Філософія екзистенціалізму як підґрунтя світоглядної моделі авторського кіно (частина II) / Галина Петрівна Погребняк // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 3. – С. 126–131.

*Досліджуються світоглядні засади авторського кіно, дослідник розглядає одну з моделей кінематографічного авторства, спираючись у своїх міркуваннях на філософську концепцію екзистенціалізму та використовуючи як матеріал для наукових розвідок творчість українського кінорежисера н.а. України К. Муратової.*

400. Худицький В. «Тіні забутих предків»: півстоліття по тому / Василь Худицький // Дзеркало тижня. – 2014. – 12–18 квіт. – С. 13.

*З історії створення художнього фільму «Тіні забутих предків» режисером н.а. України С. Параджановим. До 90-річчя від дня народження режисера та 50-річчя виходу на екрани фільму.*

Див. №№: 33, 34, 380, 381–387, 389–392, 408.

#### **Персоналії діячів художнього кіно**

401. Вергеліс О. Фактура, що відійшла в минуле : [до 100-річчя від дня народження кіноактриси М. Капніст (1914–1993)] / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2014. – 5–11 квіт. – С. 13.

402. Грозак В. М. Життя моя, кінематограф... / Валерій Михайлович Грозак. – К. : Дух і Літера, 2011. – 381 с.

*Про життєвий і творчий шлях автора книги, видатного кінооператора-постановника художніх фільмів.*

403. Зюркалова Н. Аврора любить театр / Настя Зюркалова ; спілкувався С. Котов // Сл. Просвіти. – 2014. – 24–30 квіт. – С. 15.

*Юна кіноактриса, студентка КНУТКиТ ім. І. Карпенка-Карого про своє творче життя.*

Див. №№: 400, 401.

#### **ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО**

404. Десятерик Д. Під покривом небес: у столичному кінотеатрі «Жовтень» і в телеєфірі [каналу «1+1»] відбулася прем'єра документального фільму «Небесна сотня» з циклу «Зима, що нас змінила» / Дмитро Десятерик // День. – 2014. – 8 квіт. – С. 11.

*Наводяться думки продюсера документального серіалу І. Савиченка та співзасновника і лідера творчого об'єднання «Вавилон 13» В. Тихого про мету*

створення циклу.

405. Коваль Н. Гортаючи сторінки «Кобзаря» / Наталка Коваль // Хрещатик. – 2014. – 9 квіт. – С. 4.

*Про документальний науково-популярний фільм «Кобзар» (режисери – Т. Ткаченко, С. Сотниченко), плани широкого показу. Прем'єрний показ у кінотеатрі «Київ».*

Див. №№: 393–396.

### **Персоналії діячів документального кіно**

406. Тихий В. Володимир Тихий: Є запит українців на кіно про самих себе / Володимир Тихий ; [спілкувалася] В. Самченко // Україна молода. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 21.

*Кінорежисер про творчу діяльність, сучасний стан українського кіно.*

### **НАУКОВО-ПОПУЛЯРНЕ КІНО**

#### **Персоналії діячів науково-популярного кіно**

407. Безручко О. В. Маловідомі сторінки життя і кінопедагогічної діяльності видатного українського режисера науково-популярного і художнього кіно Г. Т. Крикуна [1906–1971] / Олександр Вікторович Безручко // Вісн. Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2013. – № 2. – С. 100–104.

### **ДИТЯЧЕ КІНО**

408. Коняєва Т. Анатолій Матешко: «У кадрі діти танцювали по вісім годин» : в Україні зняли перший дитячий мюзикл – «Трубач» [режисер-постановник – А. Матешко] // Високий Замок. – 2014. – 1 квіт. – С. 9.

Див. № 388.

### **МУЗИЧНЕ КІНО**

Див. № 409.

### **АНІМАЦІЙНЕ КІНО**

409. Гутик О. Україна з пластиліну : новий вітчизняний мультсеріал для дорослих та малюків / Олена Гутик // Високий Замок. – 2014. – 11–13 квіт. – С. 9.

*Про роботу над створенням мультсеріалу «Моя країна – Україна» (Студія «Новатор фільм»).*

### **КІНОВІДЕОПРОКАТ**

410. Коротун Н. Бібліотечний кіносалон на Херсонщині / Надія Коротун, Євген Максимов // Культура і життя. – 2014. – 18 квіт. – С. 12.

*Про організаторів та основні етапи проведення соціального проекту «Бібліотечний кіносалон», започаткованого комунальним підприємством «Кі-*

новідеопрокат» Херсонської облради та Херсонською ОУНБ ім. Олесь Гончара.

411. Ні російському кіно: кінотеатри України відмовляються брати у прокат російські фільми через політичні й морально-етичні причини : [інформація] // Україна молода. – 2014. – 11–12 квіт. – С. 20.

412. Філатов А. Як святий Христофор об'єднує Україну / Антон Філатов // Укр. культура. – 2014. – № 2–3. – С. 79.

*Про вихід у прокат художніх фільмів «Синевир» (режисери В. й О. Альошечкіни) та «Брати. Остання сповідь» (режисер – В. Трофименко).*

## ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| Алієв А. 129           | Злонкевич Я. 246        |
| Банах-Твердохліб І. 31 | Зюркалова Н. 404        |
| Бенюк Б. 352           | Іванова Т. 177          |
| Бізюков О. 179         | Івасюк В. 250           |
| Білоус О. 228          | Їжакевич І. 188         |
| Божик О. 285           | Канюка Л. 224           |
| Бойчук М. 184          | Капніст М. 402          |
| Вербицький М. 247      | Караффа-Корбут С. 197   |
| Верхова М. 229         | Карвасарний В. 198      |
| Владимирова О. 181     | Коломійцев О. 356       |
| Волошин М. 161         | Кононенко В. 195        |
| Ворожбит Н. 309        | Копаєнко І. 175         |
| Глушченко Ф. 286       | Коржов Ю. 24            |
| Гнатюк Д. 360          | Косін Ю. 237            |
| Годун М. 164           | Кот М. 50               |
| Гонтарів В. 182        | Кравчук О. 370          |
| Гординський С. 163     | Криволап А. 168         |
| Гошуляк Й. 27, 30      | Кривошеєва Я. 272       |
| Грозак В. 403          | Крикун Г. 408           |
| Гуменюк Ф. 167         | Криса О. 28             |
| Даниленко В. 171       | Кричевський В. 183      |
| Дацюк І. 165           | Ктитарева Т. 178        |
| Джамала 294            | Левитська І. 168а       |
| Дряпаченко І. 172      | Литовченко І. та М. 216 |
| Ерл Х. 287             | Лобураки В. і М. 290    |
| Жила О. 359            | Лозовський С. 353       |
| Жлудько В. 221         | Сирохман М. 196         |
| Жуковський Г. 251      | Мазур Т. 52             |
| Заливаха О. 217        | Максимчук С. 354        |



Мартинів О. 274  
Медвідь Л. 170  
Мірзоян А. 289  
Монастирська Л. 276  
Мостова К. 236  
Нікіфорова Н. 310  
Новосельська В. 173  
Онищенко Д. 259  
Опейда А. 273  
Петухова К. 180  
Пилип'юк В. 235  
Пилка В. 219  
Прахов М. 185  
Пронін О. 185а  
Прядка В. 181  
Радкевич С. 187, 240  
Ревуцький Л. 248, 249  
Роговцева А. 355  
Рокицький М. 189  
Саратський О. 292  
Свенціцька В. 82  
Семесюк І. 169, 218  
Сердюк І. 176  
Симонова К. 241  
Сирохман М. 196  
Скоблікова Ю. 128

Смерека-Малик О. 215  
Стороженко М. 32, 184а  
Судима В. 273  
Сургучови М. та О. 225  
Тихий В. 407  
Ткаченко К. 186  
Трофимов С. 300  
Трофимчук О. 365  
Федько В. 168б  
Фесенко А. 174  
Фролови Володимир, Вікторія  
364  
Фрумiна Д. 162  
Халітова М. 25  
Хоманько А. 376  
Чегусова З. 51  
Чепелик В. 275  
Чуперчук Я. 373  
Шарашидзе Д. 26  
Шевченко Т. 20–22  
Шкуратова П. 351  
Шнайдер М. 220  
Юдін М. 61  
Юхно М. 166

## З М І С Т

Загальний розділ .....	3
Теорія мистецтва .....	3
Історія мистецтва.....	4
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	4
Робота з молоддю .....	5
Національні питання мистецтва.....	5
Персоналії діячів українського мистецтва та культури України .....	5
До 200-річчя від дня народження українського поета, художника, мислителя Т. Г. Шевченка.....	5
Присудження премій у галузі культури та мистецтва.....	6
Українська діаспора .....	6
Українська Шевченкіана .....	7
Організація та управління в галузі мистецтва.....	7
Регіональна політика в галузі мистецтва .....	8
Економіка мистецтва.....	9
Освіта. Кадри .....	9
Матеріально-технічна база закладів мистецтва .....	11
Міжнародне співробітництво .....	11
Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції, симпозіуми, семінари з питань мистецтвознавства та художньої критики .....	12
ХІ фестиваль мистецтв «Французька весна» в Україні.....	12
Міжнародні премії в галузі мистецтва .....	13
Образотворче мистецтво .....	13
Загальні питання.....	13
У Національній спілці художників України.....	14
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	14
Робота художніх галерей і виставкових залів .....	16
Міжнародне співробітництво .....	16
Міжнародні виставки, симпозіуми, пленери, бієнале, фестивалі .....	17
Окремі види образотворчого мистецтва .....	17
Скульптура .....	17
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок .....	17
Виставки .....	18
Персоналії скульпторів .....	19
Живопис .....	19
Виставки .....	19
Персоналії художників-живописців .....	22
Графіка.....	25

Виставки .....	25
Персоналії художників-графіків .....	26
Декоративно-прикладне мистецтво .....	26
Виставки .....	27
Персоналії майстрів .....	28
Художня фотографія .....	29
Виставки .....	29
Персоналії фотохудожників .....	30
Інші види образотворчого мистецтва .....	30
Виставки .....	31
Персоналії художників .....	31
Музика .....	31
Загальні питання .....	31
Організація концертної діяльності .....	32
У Національній спілці композиторів України та Національній всеукраїнській музичній спілці .....	32
Персоналії композиторів .....	32
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва .....	33
Міжнародне співробітництво .....	33
Міжнародні фестивалі, конкурси, з'їзди, конференції .....	33
Окремі види музики і музичного виконавства .....	34
Фольклор у професійній музиці .....	34
Вокальна музика .....	34
Персоналії солістів і хормейстерів .....	36
Інструментальна музика .....	37
Персоналії виконавців і диригентів .....	37
Естрадна музика .....	38
Персоналії діячів естрадної музики .....	38
Джазова музика .....	38
Персоналії джазових виконавців .....	38
Рок- та поп-музика .....	38
Персоналії поп-виконавців .....	39
Культурна та духовна музика .....	39
Музичні інструменти .....	39
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні .....	40
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України .....	40
По країні .....	40
Театр. Театрознавство .....	40
Загальні питання .....	40

Драматургія.....	41
Персоналії драматургів.....	41
Сценографія.....	41
Персоналії сценографів.....	41
Творчі звіти, театральні конкурси, фестивалі, свята мистецтв.....	41
Міжнародне співробітництво.....	41
Міжнародні фестивалі, конкурси.....	42
окремі види театру.....	42
Драматичний театр.....	42
Рецензії на вистави.....	45
Персоналії акторів і режисерів, інших діячів драматичного театру.....	46
Музичний театр.....	47
Оперний театр.....	47
Персоналії солістів, виконавців і диригентів.....	48
Балетний театр.....	48
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл.....	48
Персоналії акторів, режисерів, диригентів.....	48
Театр для дітей та юнацтва.....	49
Театр ляльок, маріонеток.....	49
Персоналії акторів і режисерів.....	49
Танець.(Хореографія).....	50
Персоналії солістів і хореографів.....	50
Цирк.....	50
Персоналії артистів, режисерів.....	51
ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ.....	51
По країні.....	51
Кіномистецтво та відеокультура.....	51
Загальні питання.....	51
Робота кіностудій і кінофірм.....	52
Міжнародне співробітництво.....	52
Міжнародні кінофестивалі, конкурси.....	52
Дні польського кіно в Україні.....	53
XI Міжнародний фестиваль документального кіно про права людини «Docudays UA» у м. Києві.....	53
Види кіномистецтва.....	53
Художньо-ігрове кіно.....	53
Персоналії діячів художнього кіно.....	54
Документальне кіно.....	54
Персоналії діячів документального кіно.....	55

Науково-популярне кіно .....	55
Персоналії діячів науково-популярного кіно .....	55
Дитяче кіно.....	55
Музичне кіно.....	55
Анімаційне кіно .....	55
Кіновідеопрокат.....	55
Іменний показчик .....	56

## Список скорочень

акад.	академічний (у назвах закладів)
АРК	Автономна Республіка Крим
БК	будинок культури
з.д.м.	заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв.	заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к.	заслужений працівник культури (при прізвищах)
держ.	державний (у назвах закладів)
ДМШ	дитяча музична школа
драм.	драматичний (у назвах закладів)
ДХШ	дитяча художня школа
з.а.	заслужений артист (при прізвищах)
з.х.	заслужений художник (при прізвищах)
КМДА	Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ	Київський національний університет культури і мистецтв
КНУТКіТ	ім. І. Карпенка-Карого – Київський національний університет театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого
МКУ	Міністерство культури України
муз.	музичний (у назвах закладів)
н.а.	народний артист (при прізвищах)
НАМУ	Національна академія мистецтв України
НАНУ	Національна академія наук України
НАОМА	Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури
НаУКМА	Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ	Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ	ім. П. Чайковського – Національна музична академія України ім. П. Чайковського
НПБУ	Національна парламентська бібліотека України
НСКУ	Національна спілка композиторів України
НСКмУ	Національна спілка кінематографістів України
НСКрУ	Національна спілка краєзнавців України
НСПУ	Національна спілка письменників України
НСФхУ	Національна спілка фотохудожників України
НСХУ	Національна спілка художників України
н.х.	народний художник (при прізвищах)
нац.	національний (у назвах)
обл.	область, обласний (у назвах)
ОДА	обласна державна адміністрація
ОУНБ	обласна універсальна наукова бібліотека
рос.	російський (у назвах)
укр.	український (у назвах)
худож.	художній (у назвах)

Міністерство культури України  
Національна парламентська бібліотека України  
Інформаційний центр з питань культури та мистецтва

## **МИСТЕЦТВО**

Поточний бібліографічний список  
**Випуск 4, 2014**  
Періодичність 12 випусків на рік  
Виходить з 1989 року

Складачі: **СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна**  
**ПАНИМАТЧЕНКО Олена Валентинівна**  
**ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна**

Київ 2014

---

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів  
видавничої продукції ДК № 2866 від 31.05.07

---

Редактор *І. Г. Піленко*

---

Підписано до друку 17.06.2014  
Формат 60x84/16.  
Папір офсетний. Офсетний друк.  
Умовн. друк. арк. 3,72. Умовн. фарбовідб. 3,72.  
Обл.-вид. арк. 4,0.  
Б/т. Зам. 78.  
01001, Київ-1, Грушевського, 1.  
Нац. парлам. б-ка України.  
Тел. 278–85–12  
Ротапринт НПБ України,  
04070, Київ-70, Боричів узвіз, 13.  
Нац. парлам. б-ка України.  
Тел. 425–23–61