

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА ПАРЛАМЕНТСЬКА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЦЕНТР З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА**

МИСТЕЦТВО
Поточний бібліографічний список

Випуск 6

**Періодичність 12 випусків
на рік
Виходить з 1989 року**

КИЇВ 2013

Бібліографічний список містить інформацію з періодичних видань та про нові надходження у фонд бібліотеки літератури із загальних питань мистецтва, регіональної культурної політики, правових питань, теорії, історії та окремих видів театрального, музичного, образотворчого, кіномистецтва, питань відеокультури.

Список розраховано на працівників закладів культури та мистецтва, вчених і спеціалістів галузі, викладачів і студентів вищих навчальних закладів.

Укладачі:

О. Д. Донець
О. В. Паніматченко
Т. Е. Пасічна
Л. В. Сидоренко

© Національна парламентська
бібліотека України, 2013

ЗАГАЛЬНИЙ РОЗДІЛ

1. Україна. Кабінет Міністрів. Про утворення Організаційного комітету з підготовки та відзначення 22-ї річниці незалежності України : розпорядження від 3 черв. 2013 р. № 387 // Уряд. кур'єр. – 2013. – 7 черв. – С. 4.

2. Михалевич В. В. Деконструкція смислу в мистецтві епохи постмодерну / Віктор Вадимович Михалевич // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 3. – С. 142–146.

Наведено основні ознаки мистецтва епохи постмодерну, проаналізовано такі сфери популярної культури, як телебачення, кінематограф та Інтернет, де найбільш характерно виявляється деконструкція смислу.

Історія мистецтва

Див. №№: 250, 257.

Благодійництво, меценатство та спонсорство

3. Артисти дали благодійний концерт на допомогу дітям з особливостями розвитку [у м. Києві] // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 22–23.

4. Гасюк В. У святе Вознесіння «Відчинилося життя» у Вінниці / Віра Гасюк // Вінниччина. – 2013. – 19 черв. – С. 9.

Враження від спільного концерту виконавців із вадами зору, провідних українських співаків та оркестру Нац. акад. укр. драм. театру ім. М. Заньковецької (м. Львів) у м. Вінниці в рамках проекту «Відчинилося життя», а також про засновників проекту.¹

5. Корчук І. Художник Орест Скоп: «Образ козака Мамаєв здатен об'єднати Україну» : безпрецедентна акція: львівські художники подарували Дніпродзержинську 20 своїх картин! / Інна Корчук // Високий Замок. – 2013. – 5–7 лип. – С. 9.

Про участь представників Клубу українських митців із м. Львова у фестивалі «Мамай-фест» у м. Дніпродзержинську (Дніпропетровська обл.) та передання своїх творів у дарунок майбутньому Музею образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва за ініціативи з.д.м. України О. Скопа.

6. Мороз К. «Волинський благовіст» допомагає сиротам / Костянтин Мороз // Волинь-нова. – 2013. – 4 черв. – С. 4.

Проведення IV Всеукраїнського благодійного фестивалю духовної пісні «Волинський благовіст» у м. Луцьку (Волинська обл.) з нагоди Міжнародного дня захисту дітей та до 1025-річчя хрещення Київської Русі.

7. Павличенко В. «Любовью наполнен вечер» / Владимир Павличенко //

¹ Про концерт у рамках проекту у м. Житомирі див. також: Житомирщина. 2013. 18 черв. С. 9.

Веч. Одесса. – 2013. – 13 июня.

Про учасників, хід і програму благодійного культурно-просвітницького фестивалю Одеської обласної Ради миру «Великодні зустрічі–2013» у м. Одесі.¹

8. Северин-Мрачковська Л. В. Доброчинність та меценатство як вияв взаємодії моралі та економіки : соціально-філософський аналіз / Людмила Василівна Северин-Мрачковська // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 3. – С. 32–36.

9. Слободянюк Т. Бізнесмени, допоможіть артистам і дітям! / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2013. – 6 черв.

Благодійний концерт «Щоб росли щасливими...», організований і проведений у Хмельницькій обл. філармонії до Міжнародного дня захисту дітей.

Див. №№: 17, 66, 67, 112, 117, 150, 153, 199, 254.

Робота з молоддю

Див. № 403.

НАЦІОНАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦТВА

10. Лютий Г. Козацьким краєм крокує «Поетичний травень–2013» : [про учасників і програму свята у Запорізькій обл.] / Григорій Лютий // Запоріз. правда. – 2013. – 16 трав. – С. 17.²

11. Оленин А. Прочитав Шевченка по-іншому / Андрій Оленин ; спілкувалась А. Золотнюк // Віл. життя плюс. – 2013. – 14 черв.

Студент Інституту мистецтв Тернопільського нац. педагогічного університету про участь у 22-му Всеукраїнському відкритому конкурсі читців ім. Т. Шевченка у м. Києві.

Див. № 30, 274.

Персоналії діячів української культури та мистецтва

12. Україна. Верховна Рада. Про відзначення 200-річчя з дня народження Семена Гулака-Артемовського : постанова [від] 16 трав. 2013 р. № 257–VII // Уряд. кур'єр. – 2013. – 5 черв. – С. 9. – Орієнтир. № 20.

13. Чернецький Є. Кошиці / Євген Чернецький // День. – 2013. – 14–15 черв. – С. 6.

Про історію роду українських митців та їх вклад у культуру України.

Див. № 247.

¹ Про заходи у рамках фестивалю див. також: Веч. Одесса. 2013. 1 июня.

² Див. також: Запоріз. правда. 2013. 23 трав. С. 17.

Підготовка до відзначення

200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка (1814–1861)

14. Кирей В. Про Тараса з любов'ю / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2013. – 15 черв. – С. 8.

Про перший сюжет із циклу «Земляки про Кобзаря», у рамках нового проекту Черкаської держ. телерадіокомпанії «Рось», присвяченого ювілею Т. Шевченка. Автор проекту – К. Таран.

15. Леонід Новохатько: «Логотип до 200-річчя Тараса Шевченка обрано!» : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 3.

Підсумки Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращий ескіз логотипа до ювілею Кобзаря.¹

16. Рижков В. Україна – очима птахів / Вадим Рижков // День. – 2013. – 5 черв. – С. 12.

Презентація в м. Дніпропетровську фотоальбому «Україна – погляд з неба», присвяченого ювілею Кобзаря, ініціатор проекту – бізнесмен і меценат Б. Філатов.

Див. №№: 175, 431.

Присудження премій у галузі мистецтва

17. Красицька Л. Лауреати премії [Всеукраїнського культурно-наукового] фонду Т. Шевченка «В своїй хаті своя й правда, і сила, і воля» в 2013 році / Людмила Красицька // Літ. Україна. – 2013. – 13 черв. – С. 8.

18. Чайка С. Вручили мистецьку премію «Київ» : [про лауреатів] / Світлана Чайка // Літ. Україна. – 2013. – 6 черв. – С. 7.

Мистецтво етносів України.

Діяльність національно-культурних об'єднань (товариств)

19. Настіна В. За натхненням – до історичного костюма / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2013. – 21 черв. – С. 16.

Нотатки про виставку сучасного кримськотатарського етнічного костюма молодих дизайнерів Е. Керімової, З. Муртазаєвої та Д. Мамутової у м. Сімферополі.

20. Шацьких О. Ювілей театру-«фенікса» / Олена Шацьких // Житомирщина. – 2013. – 18 черв. – С. 9.

¹ Про переможця конкурсу див. також: Хрещатик. 2013. 5 черв.

Про відзначення у м. Житомирі 5-річчя з часу відродження Польського театру ім. Ю. Крашевського.

Див. №№: 60, 335, 423.

Українська діаспора

21. Україна. Верховна Рада. Про відзначення 60-річчя з дня народження Квітки Цісик : постанова [від] 21 трав. 2013 р. № 286–VII // Голос України. – 2013. – 8 черв. – С. 4; Уряд. кур'єр. – 2013. – 20 черв. – С. 13.

22. Климчак М. Історія платівок із голосом, що дарував земне щастя / Марія Климчак // Культура і життя. – 2013. – 28 черв. – С. 4.

Творчий шлях співака (баритон) М. Мінського (1918–1988), уродженця України, який мешкав за кордоном, історія зібрання І. Мінською пісенно-музичного архіву чоловіка.

23. Мішалов В. Віктор Мішалов: «Китастиий мене зустрів, мов рідну дитину» / Віктор Мішалов ; спілкувався В. Коскін // Сл. Просвіти. – 2013. – 30 трав.–5 черв. – С. 15.

Бандурист, засновник Канадської капели бандуристів, з.а. України, який проживає в Канаді, про свою творчу діяльність, зв'язки з Україною та популяризацію української культури за кордоном.

24. Соловій С. Софія, наступниця славетної Соломії / Софія Соловій ; [спілкувався] Г. Храмов // Україна молода. – 2013. – 27–28 черв. – С. 20.

Оперна співачка, уродженка України, яка мешкає в Італії, про творчу діяльність.

25. Черні А. Алена Черні: «Я живу лише тому, що існує Бах» / Алена Черні ; [інтерв'ю вів] Я. Підгора-Гвядзовський // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 14–17.

Українська піаністка, яка живе і працює у Швейцарії, про свою творчість. Концерт і презентація документального фільму «Апасіоната», присвяченого піаністці (режисер – К. Лебхарт), у м. Києві.

Див. №№: 103, 134, 170, 370.

УКРАЇНСЬКА ШЕВЧЕНКІАНА

26. Чупак Т. Микола Лисенко і Тарас Шевченко / Таміла Чупак // Крим. світлиця. – 2013. – 28 черв. – С. 9.

Про роль Т. Шевченка у творчості М. Лисенка та заходи зі вишанування пам'яті поета, які організовував композитор.

Див. №№: 111, 112, 375, 385, 418.

ОРГАНІЗАЦІЯ ТА УПРАВЛІННЯ В ГАЛУЗІ МИСТЕЦТВА

27. Жежера В. Міністерство щасливих випадків / Віталій Жежера // Голос України. – 2013. – 19 черв. – С. 20–21.

Про роботу Міністерства культури України у світлі адміністративної реформи.

Регіональна політика в галузі мистецтва

28. Вишневська М. Хто руйнує «крила» Миколайчука / Марія Вишневська // День. – 2013. – 12 черв. – С. 11.

Про зволікання обласної влади щодо створення у м. Чернівцях Кіномистецького центру у колишньому Кінотеатрі ім. І. Миколайчука та встановлення пам'ятника митцеві; погляд дружини митця, н.а. України М. Миколайчук, на таке ставлення до збереження його пам'яті.

29. Нейметі М. Провокація? Відчай? Соковита тиша? Патріархальний спокій? Побачив світ річник мистецьких подій Закарпаття за 2012 рік [«Арт-факт», вид-во О. Гаркуші] / Мар'яна Нейметі // Новини Закарпаття. – 2013. – 25 трав. – С. 21.

30. Чорний Ю. «Мов калина в лузі, пишна і яскрава...» / Юрій Чорний // Вінниччина. – 2013. – 29 трав. – С. 6.

Святкові заходи з нагоди відзначення Дня міста Калинівки (Вінницька обл.).

31. Щекун Л. Агресію довіримо диригентам / Людмила Щекун // Уряд. кур'єр. – 2013. – 20 черв. – С. 24.

Про програму відзначення Дня міста Севастополя.

Див. №№: 21, 59, 61, 91, 95, 110, 255, 268.

Економіка мистецтва

32. Україна. Кабінет Міністрів. Про перерозподіл деяких видатків державного бюджету, передбачених Міністерству культури на 2013 рік : розпорядження від 3 черв. 2013 р. № 361-р // Уряд. кур'єр. – 2013. – 15 черв. – С. 4.

Див. № 377.

Правові питання мистецтва

33. Інтелект потребує винагороди / відділ новин // Уряд. кур'єр. – 2013. – 22 черв. – С. 2.

Про зустріч віце-прем'єр-міністра України К. Грищенка з представниками асоціацій музичної та кіноіндустрії й організації колективного управління з приводу забезпечення належного захисту прав інтелектуальної власності в Україні та усунення проблем у цій сфері.

34. Макар О. Лорен Кайзер: «Сьогодні, якщо ви крадете музику в Інтернеті, за грати ще не саджають. Але ми працюємо над цим» / Ольга Макар // День. – 2013. – 19 черв. – С. 8.

Виклад виступу (під час візиту до м. Києва) віце-президента

Міжнародної конфедерації музичних видавців, композитора Л. Кайзер (США) про піратство у сфері інтелектуальної власності у світі й Україні, проблеми боротьби з цим явищем.

35. Михайлюта О. Не заважайте красти / Олександр Михайлюта // Сіл. вісті. – 2013. – 4 черв.

Висловлюється думка про необхідність ініціювання парламентських слухань про стан дотримання в Україні авторських і суміжних прав та належної діяльності правоохоронних органів щодо їх захисту.

36. Ортинська М. Про парадокси війни з піратством в Україні / Марія Ортинська ; [інтерв'ю взяв] В. Княжанський // День. – 2013. – 13 черв. – С. 6.

Патентний повірений України про законодавство із захисту інтелектуальної власності в Україні, проблеми його застосування та реальні заходи захисту авторського права.

Див. № 272.

Освіта. Кадри

37. Україна. Президент (2010– ; В. Ф. Янукович). Про чисельність членів Національної академії педагогічних наук України, Національної академії правових наук України та Національної академії мистецтв України : Указ [від] 19 черв. 2013 р. № 337/2013 // Уряд. кур'єр. – 2013. – 21 черв. – С. 14.

38. Україна. Верховна Рада. «Про відзначення 100-річчя Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського : постанова [від] 16 трав. 2013 р. № 271–VII // Уряд. кур'єр. – 2013. – 5 черв. – С. 15. – Орієнтир. № 20.

39. Афоніна О. С. Перспективи впровадження дистанційних курсів з музикознавства у навчальний процес Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв / Олена Сталівна Афоніна // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 85–88.

40. Балаклійському фестивалю затісно в статусі регіонального : [ред. ст.] // Слобід. край. – 2013. – 25 трав. – С. 4.

Про учасників, хід і підсумки регіонального фестивалю-конкурсу вокальної музики серед учнів ДМШ, студентів мистецьких вишів і професійних вокалістів, присвяченого пам'яті н.а. УРСР О. Петрусенко (1900–1940), у м. Балаклії (Харківська обл.).

41. Безпалько Р. Під вигуки «Браво!» виступили вінничани в Одеській музичній академії / Ростислав Безпалько // Вінниччина. – 2013. – 31 трав. – С. 8.

Концерт оркестру народних інструментів Вінницького училища культури і мистецтв (керівник і диригент – з.д.м. України Г. Муращенко) у м. Одесі з нагоди відзначення 100-ліття від часу заснування Одеської нац. муз. академії ім. А. Нежданової.

42. Бокотей А. «Той, хто пройшов крізь вогонь» / Андрій Бокотей ;

[розпитувала] Н. Пастернак // *Культура і життя*. – 2013. – 14 черв. – С. 8.

Ректор Львівської нац. академії мистецтв, н.х. України про творчу діяльність, підготовку спеціалістів у галузі гутного скла та свої творчі плани.

43. Болгарія аплодувала «Молодості» : [ред. ст.] // *Сумщина*. – 2013. – 29 трав. – С. 8.

Про участь ансамблю народного танцю «Молодість» Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д. Бортнянського у VIII Міжнародному фольклорному фестивалі народної хореографії «Врачанська весна» (м. Враца, Болгарія).

44. «Від витоків – до сучасності» : [ред. ст.] // *Сумщина*. – 2013. – 19 черв. – С. 24.

Нотатки про виставку робіт студентів відділу декоративно-прикладного мистецтва Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д. Бортнянського у м. Сумах.

45. Гуторова Л. Комп'ютерний всесвіт і відкриття талантів: у КНУКіМ відбувся фінал престижної міжнародної студентської олімпіади [в галузі інформаційних технологій] «ІТ-Планета–2012/13» / Лариса Гуторова // *Україна молода*. – 2013. – 5 черв. – С. 13.¹

46. Касіян В. Щоразу – нова програма / Віра Касіян // *Віл. життя плюс*. – 2013. – 31 трав.

Творчий звіт в обласній філармонії студентського симфонічного оркестру Тернопільського музичного училища ім. С. Крушельницької з нагоди 55-річчя заснування закладу.

47. Кобаль В. Василь Кобаль: «Моя робота мені завжди подобалася, приносила задоволення» / Василь Кобаль ; [інтерв'ю вів] В. Мишанич // *Новини Закарпаття*. – 2013. – 15 черв. – С. 19.

Поет-пісняр, журналіст, з.п.к. України про своє життя та діяльність на ниві культури. До 70-річчя від дня народження.

48. Ковальова В. Магістри оберігатимуть книжкові світи / Вікторія Ковальова // *Уряд. кур'єр*. – 2013. – 22 черв. – С. 20.

Про започаткування братами-художниками О. та С. Харуками нагород імені видатних українських художників для найкращих робіт магістрів кафедри графіки Видавничо-поліграфічного інституту Нац. технічного університету України «Київський політехнічний інститут».²

49. Кравчук Г. Дзвеніло свято піснями, танцями, розважало живими

¹ Див. також: *Газ. по-українськи*. 2013. 7 черв. С. 11.

² Про церемонію нагородження див. також: *Сл. Просвіти*. 2013. 27 черв.–3 лип. С. 15.

скульптурами і боді-артом, частувало салом / Галина Кравчук // Вінниччина. – 2013. – 31 трав. – С. 8.

Про участь студентів Вінницького факультету КНУКіМ у святкуванні Дня Європи у м. Вінниці.

50. Литвиненко Ж. Класики і нащадки / Жанна Литвиненко ; [розмовляла] Г. Цимбал // Культура і життя. – 2013. – 28 черв. – С. 6.

Музикознавець, викладач Київського інституту музики ім. Р. Глієра про заснування та роботу студентського театру-студії, створення музичного лекторію «Класики-нащадкам» та особисту діяльність із організації інших творчих заходів.

51. О'лір О. «Сокіл»: нова постановка відродженого шедевра Бортнянського / Олена О'лір // Сл. Просвіти. – 2013. – 20–26 черв. – С. 15.

Опера «Сокіл» Д. Бортнянського у виконанні викладачів та учнів Інституту мистецтв Київського університету ім. Б. Грінченка, а також Київської дитячої академії мистецтв та Київського інституту музики ім. Р. Глієра. Режисер-постановник – н.а. України Н. Свириденко.

52. Пуляєва Л. Коли чужа пристрасть народжує свою / Людмила Пуляєва // Високий Замок. – 2013. – 18 черв. – С. 9.

Прем'єра комедії «Собака на сні» Лопе де Веги на сцені Львівського драм. театру ім. Лесі Українки у виконанні студентів IV курсу факультету театрознавства та акторської майстерності Львівського нац. університету ім. І. Франка (дипломна робота). Режисер-постановник – з.а. України Л. Колосович.

53. Соколенко Н. Майбутні зірки балету / Надія Соколенко // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 10.

Концерт випускників 2013 р. Київського держ. хореографічного училища на сцені Нац. опери України (м. Київ).

54. Ткаченко Г. Сяйво «особливої зірки»: Житомирський коледж культури і мистецтв ім. Івана Огієнка відзначив своє 55-річчя / Григорій Ткаченко // Житомирщина. – 2013. – 7 черв. – С. 9.

55. Янів К. Михайло Поплавський: «Амбітній і талановитій молоді до КНУКіМ – вхід без черги» / Катерина Янів // Високий Замок. – 2013. – 30 трав. – 5 черв. – С. 16.

Про учасників, хід і підсумки IV Всеукраїнського фестивалю дизайну та реклами «PRO-ART DESIGN: новий вибір», організованого та проведеного КНУКіМ.

Див. №№: 220, 259, 265, 312, 323, 342, 371, 377.

Матеріально-технічна база закладів мистецтва

56. Україна. Кабінет Міністрів. Про передачу нерухомого майна у м.

Києві до сфери управління Міністерства культури : розпорядження [від] 5 черв. 2013 р. № 430-р // Уряд. кур'єр. – 2013. – 21 черв. – С. 4.

Див. № 29.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

57. Україна. Президент (2010 – ; В. Ф. Янукович). Про приєднання України до Угоди про Раду з гуманітарного співробітництва держав – учасниць Співдружності Незалежних Держав : Указ [від] 19 черв. 2013 р. № 335/2013 // Уряд. кур'єр. – 2013. – 22 черв. – С. 22.

58. Дні культури України в Азербайджані : [відкриття та програма проведення] : [інформація] // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 2.

59. Москва рукоплескала луганчанам : [ред. ст.] // Луг. правда. – 2013. – 13 юня.

Проведення Днів Луганської обл. у м. Москві (Росія, 7–9 черв.).

60. Польський ансамбль пісні й танцю «Мазовше» з аншлагом виступив у Житомирі / прес-служба облдержадміністрації // Житомирщина. – 2013. – 31 трав. – С. 9.

Про концерт державного народного ансамблю пісні й танцю «Мазовше» ім. Тадеуша Сігетинського у м. Житомирі у рамках культурного проекту „Дні Полонії для поляків за кордоном” та з нагоди національного свята – Дня конституції Республіки Польща.

61. Учора в місті над Ужем відкрився фестиваль чеської культури : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2013. – 25 трав. – С. 1, 2.

Про програму фестивалю у м. Ужгороді, що відбудеться у рамках співпраці Закарпатської обл. і краю Височина (Чехія).

Див № 147.

Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції з питань мистецтва

62. Беляєва М. Кияни побачать арт-Кавказ і театр на вулиці / Марія Беляєва // Хрещатик. – 2013. – 14 черв.

Про програму та учасників Міжнародного фестивалю «Транскавказія» в м. Києві.

63. Маркаде Ж.-К. Жан-Клод Маркаде – про культурно-історичну анексію України / Жан-Клод Маркаде ; [інтерв'ю взяла] Н. Ваверчак // День. – 2013. – 6 черв. – С. 11.

Мистецтвознавець, директор Нац. центру наукових відкриттів Франції, який презентував авторський альбом «Малевич» у рамках фестивалю «Французька весна в Україні», про українських художників-авангардистів, постать

К. Малевича (1878–1935). Лекції у Нац. худож. музеї України (м. Київ).

64. Милина Л. Совершая добро и храня истину / Людмила Милина // Крым. правда. – 2013. – 29 мая.

Про учасників і програму XV Міжнародного фестивалю античного мистецтва «Боспорські агони» у м. Керчі (АРК).

65. Федорчук Т. До Києва ідуть зірки класичного мистецтва / Тетяна Федорчук // Вечір. Київ. – 2013. – 20 черв. – С. 32.

Програма проведення Міжнародного фестивалю «Сходи до Неба» в м. Києві.

66. Хлыстун Ю. Зажигательные карпатские песни в исполнении Ивана Поповича и его учеников звучали на легендарном Пелопоннесе / Юрий Хлыстун // Факты и коммент. – 2013. – 8 июня. – С. 12.

Про роботу Україно-грецького благодійного фонду з організації та проведення мистецького фестивалю «Зірки України – зірковій Греції» в м. Афінах, про учасників і програму фестивалю.

67. Якименко М. Ювілейна «Весна священна» підняла Луцьк на пуанти / Микола Якименко // Голос України. – 2013. – 1 черв. – С. 17.

Про відкриття та програму проведення X Міжнародного фестивалю «Стравінський та Україна» в м. Луцьку (Волинська обл.).

Міжнародний літературний конкурс романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей «Коронація слова»¹

68. Карпець Я. Найкращі у слові : [про організаторів та підсумки конкурсу] / Ярослав Карпець // Сіл. вісті. – 2013. – 18 черв.

69. Коцарев О. Танці переможців : [підсумки конкурсу] / Олег Коцарев // День. – 2013. – 18 черв. – С. 2.

70. Пилипенко Г.-Г. Першим став твір про найкраще місто у світі / Георгій-Григорій Пилипенко // Уряд. кур'єр. – 2013. – 20 черв. – С. 20.

Про історію започаткування та про цьогорічних переможців конкурсу.

II Міжнародний фестиваль мистецтв у м. Одесі

71. Арсеньєва Т. Готический роман с молодильными яблоками / Тина Арсеньєва // Веч. Одесса. – 2013. – 6 июня. – С. 5.

Прем'єра балетів І. Стравінського «Жар-птиця» та «Весна священна» в Одеському нац. акад. театрі опери та балету в рамках фестивалю. Хореограф-постановник – з.д.м. Росії, н.а. Республіки Татарстан Г. Ковтун.

72. Горицвіт С. «Карміна Бурана» під небом Одеси / Сергій Горицвіт // Культура і життя. – 2013. – 28 черв. – С. 6.

¹ Про організаторів та підсумки конкурсу див. також: Сл. Просвіти. 2013. 20–26 черв. С. 16.

Прем'єра сценічної кантати «Карміна Бурана» К. Орфа у виконанні артистів Одеського нац. акад. театру опери та балету. Режисер-постановник – О. Самоїле, хормейстер-постановник – з.д.м. України Л. Бутенко, хореограф-постановник – Ю. Васюченко.¹

73. Гудыма М. Орф, Стравинський, Пуччини: второму Міжнародному фестивалю в Одеській опері бути! / Марія Гудыма // Веч. Одеса. – 2013. – 28 мая.

Нотатки про прес-конференцію, присвячену підготовці до проведення фестивалю.

74. Левчук В. Учись останить мгновение / Валентина Левчук // Веч. Одеса. – 2013. – 8 июня.

Про персональну виставку «Неповторимое мгновение» фотохудожника К. Стоянова в рамках фестивалю.

75. Черкашина-Губаренко М. Новий формат Одеської опери : [нотатки про фестиваль] / Марина Черкашина-Губаренко // День. – 2013. – 14–15 черв. – С. 22.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

76. Бойчук М. Лаврським художнім майстерням ім. Івана Іжакевича – 130 років / Марія Бойчук // День. – 2013. – 11 черв. – С. 11.

Про історію створення і сьогодення Творчого об'єднання «Лаврські художні майстерні ім. І. Іжакевича» (корпус № 30 Нац. Києво-Печерського іст.-культурного заповідника).

77. Буланова Н. «Козак Мамай» у сучасному образотворчому мистецтві / Наталія Буланова // Сл. Просвіти. – 2013. – 6–12 черв. – С. 14–15.

Про дослідження народних картин «Козак Мамай» українськими мистецтвознавцями, аналіз та класифікація їх за певними ознаками, трактування образу в сучасному образотворчому мистецтві.

78. Стоян С. П. Образотворче мистецтво в теоріях античного символізму : критичне переосмислення мислителями ХХ століття / Світлана Петрівна Стоян // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 108–112.

Автор досліджує особливості співвідношення теорій античного символізму та образотворчого мистецтва крізь призму праці О. Ф. Лосєва «Нариси античного символізму й міфології», а також творів В. С. Соловійова,

¹ Про виконання кантати див. також: Веч. Одеса. 2013. 6 июня.

П. О. Флоренського та ін.

79. Червоник О. «Суспільство не може формуватися навколо чогось, чого немає» / Олена Червоник ; [розмову вела] К. Яковленко // День. – 2013. – 19 черв. – С. 11.

Куратор Фонду «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Донецьк) про свій проект «Біографії художників», сучасне мистецтво, молодих художників.

Див. №№: 5, 37, 55, 59.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ ХУДОЖНИКІВ УКРАЇНИ

80. Єфремова В. Сьомий з'їзд Київської організації Національної спілки художників України : [хід з'їзду] / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 4.

Див. № 82.

Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва

81. Жовнір Н. Сто виставок до свого сімдесятип'ятиріччя / Наталія Жовнір // Зоря Полтавщини. – 2013. – 31 трав. – С. 16.

Відкриття ювілейної виставки творів художника В. Кривого в Нац. музеї-заповіднику М. Гоголя (с. Гоголеве, Шишацький р-н, Полтавська обл.). До 75-річчя від дня народження митця.

82. Капушта М. Цвіт молодості / Микола Капушта // Голос України. – 2013. – 15 черв. – С. 19.

Виставка творів художників – членів Донецького обл. молодіжного об'єднання при НСХУ – у Донецькому будинку художника.

83. Катаєва М. Одеське мистецтво переїхало до Києва / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2013. – 18 черв.

Виставка «Одеська школа: традиції та актуальність» творів одеських митців другої пол. ХХ – першого десятиліття ХХІ ст. у Нац. культурно-мистецькому та музейному комплексі «Мистецький арсенал» (м. Київ).¹

84. Фединишинець М. Осійські експресії : ужгородські й мукачівські митці «відпленерили» на Іршавщині / Михайло Фединишинець // Новини Закарпаття. – 2013. – 4 черв.

Про організаторів та учасників пленеру у с. Осій (Іршавський р-н, Закарпатська обл.).

85. Шанин Л. Киев превратится в «Аллею художников» / Леонид Шанин

¹ Про виставку див. також: Веч. Одесса. 2013. 1 июня; Україна молода. 2013. 13 черв. С. 13.

// Веч. Вести. – 2013. – 3–9 июня. – С. 16.

Про виставку-аукціон сучасного українського мистецтва, у рамках проекту «Комунікація XXI», у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

86. Гудыма М. Зона отчуждения и меланхолии для двух художников / Мария Гудыма // Веч. Одесса. – 2013. – 15 июня.

Нотатки про відкриття виставки живопису С. Жалобнюка (Україна) та фотографій А. Піррвітца (Німеччина), організованої Музеєм сучасного мистецтва Одеси спільно з Гете-Інститутом в Україні та благодійним фондом «Баварський Дім, Одеса» у м. Одесі.

87. Гутик О. Марек Позьняк: «Сталін доставляв у фото потрібних персонажів, Гітлер – насаджував комплекс меншовартості» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2013. – 25 черв.

Виставка робіт німецького фотомайстра М. Позьняка у м. Львові.

88. Катаєва М. Євро–2012 в об'єктиві / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2013. – 14 черв.

Виставка робіт фотохудожників із України та Польщі у Музейно-виставковому центрі „Музей історії м. Києва”.¹

89. Куць В. Это были лихие девяностые... / Вероника Куць // Донбасс. – 2013. – 25 июня. – С. 4.

Про відкриття міжнародної виставки «Турбореалізм (Прорив)» у Фонді «Ізоляція. Платформа культурних ініціатив» (м. Донецьк) проектом «1990 зараз» Д. Малона (Нова Зеландія).

90. Москалець О. Тбіліські мотиви / Олександр Москалець // День. – 2013. – 4 черв. – С. 11.

Виставка «In Blue» творів грузинських митців Д. Шарашидзе і Г. Міміношвілі в галереї «Триптих АРТ» (м. Київ).

91. Настіна В. Від берегів Дунаю до Чорного моря / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2013. – 31 трав. – С. 8.

Нотатки про виставку угорських художниць Арі Мадяр і Лілі Ласло, приурочену 50-річчю встановлення побратимських зв'язків між містами Кечкемет і Сімферополем та у рамках Днів угорської культури в АРК.

92. Рибалко С. Нікас Сафронов одночасно пише 10 картин / Сергій Рибалко // Газ. по-українськи. – 2013. – 4 черв. – С. 16.

Виставка вибраних творів московського художника (Росія) у

¹ Про виставку та її організаторів див. також: Україна молода. 2013. 18 черв. С. 3.

Полтавському худож. музеї ім. М. Ярошенка.

93. Рибальченко В. Петриківка у Парижі / Володимир Рибальченко // Голос України. – 2013. – 12 черв. – С. 9.

Про гостей і програму виставки-презентації «Петриківський розпис – колір традиції», приуроченої 10-річчю прийняття Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини, у Штаб-квартирі ЮНЕСКО (м. Париж, Франція).¹

94. Скирта О. І починається казка... / Ольга Скирта // День. – 2013. – 20 черв. – С. 12.

Виставка картин на шовку грузинської художниці Р. Петвіашвілі в Київському нац. музеї рос. мистецтва.²

95. Тарасова А. Мистецтво зігнутої світлини і пластилінової Lili / Антоніна Тарасова // Буковина. – 2013. – 24 трав.

Виставка робіт австрійських художниць К. Гайдер та Ю. Лави у м. Чернівцях у рамках культурного обміну між містами-побратимами – Чернівцями та Клагенфуртом (Австрія).

96. Требик Т. «Сотворіння світла» / Тетяна Требик // Буковина. – 2013. – 4 черв.

Нотатки про виставку вітражів під назвою «Сотворіння світла» польського художника А. Сталлоне-Добжанського у м. Чернівцях.

97. Чердинцева А. Китай, Китай – піди, впізнай! / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 9.

Виставка творів китайських художників «Китай, Китай» у Центрі сучасного мистецтва «PinchukArtCentre» (м. Київ).

98. Чердинцева А. Філософські казки Ай Вейвєя / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 9.

Огляд інсталяцій китайського скульптора, фотохудожника Ай Вейвєя «Казка», «Викорчувані» та «Велосипеди назавжди» у Центрі сучасного мистецтва «PinchukArtCentre» (м. Київ).

Див. №№: 136, 150.

Міжнародні симпозиуми, пленери, бієнале, виставки, конкурси, фестивалі

99. Боршош-Літун Л. Художній пленер на Міжгірщині зібрав митців із різних країн / Людмила Боршош-Літун // Новини Закарпаття. – 2013. – 18 черв.

¹ Про виставку див. також: День. 2013. 11 черв. С. 2.

² Про виставку та творчість художниці див. також: Веч. Вести. 2013. 17–23 июня. С. 14; Газ. по-українськи. 2013. 26 черв. С. 12; Хрещатик. 2013. 12 черв.

Про учасників міжнародного художнього пленеру у смт Колочаві (Міжгірський р-н, Закарпатська обл.).

100. «Городяни посміхаються» : [ред. ст.] // *Голос України*. – 2013. – 8 черв. – С. 19.

Зокрема, про перемогу (третє місце) українського карикатуриста В. Голуба на I Міжнародній виставці карикатури в м. Таллінні (Естонія).

101. Московцева В. «Сіль» натхнення на Чумацькому шляху / Віталіна Московцева // *Запоріж. правда*. – 2013. – 30 трав. – С. 10.

Виставка за підсумками XI Міжнародного пленеру «Хортиця крізь віки» у залі Запорізької обл. організації НСХУ та про учасників і хід пленеру в АРК.

102. Свентах А. Ще один «секрет, який витягли на поверхню» / Анна Свентах // *Дзеркало тижня*. – 2013. – 21–22 черв. – С. 17–18.

Виставка «Дзеркало архіву» старих фотографій, віднайдених німецьким документалістом Б. фон Хардером в архівах газети «Комсомольське плем'я» (видавалася у м. Вінниці), у рамках Міжнародного фестивалю візуальної культури «Візії» в м. Києві.¹

103. Хмельковський Л. Роботи черкащанки показали у Сан-Франциско / Лев Хмельковський // *Черкас. край*. – 2013. – 15 трав. – С. 20.

Про участь майстрині-вишивальниці Т. Черевань у міжнародній виставці сучасного українського мистецтва у США.

55-та Венеціанська бієнале (Італія). Участь України

104. Кадан М. Микита Кадан: послання Європі «про покращання» / Микита Кадан ; [розмову вела] О. Клінгенберг // *Дзеркало тижня*. – 2013. – 27 черв.–5 лип. – С. 11.

Один з учасників творчого об'єднання «Р.Е.П.» (м. Київ), проект якого «Євроремонт» був представлений як альтернативний на бієнале, про концепцію проекту, роботу об'єднання, враження від офіційного павільйону України на виставці.

105. Клінгенберг О. Бієнале у Венеції: сміття Анголи і Папський престол : [про проекти бієнале, зокрема від України, та фаворитів виставки] / Ольга Клінгенберг // *Дзеркало тижня*. – 2013. – 8–14 черв. – С. 16.

106. Музыка Л. На Венеціанській бієнале всіх впечатлила нова работа Никиты Кадана – стена, собранная из буханок хлеба : [про відкриття виставки та програму українського павільйону] / Лилия Музыка // *Факты и коммент.* – 2013. – 1 июня. – С. 4.

¹ Про виставку у рамках фестивалю див. також: *Культура і життя*. 2013. 21 черв. С. 8; *Культура і життя*. 2013. 28 черв. С. 8.

107. Хоменко В. Жінок обсіпають грошима з відер : [про учасників та проекти українського павільйону] / Вікторія Хоменко // Газ. по-українськи. – 2013. – 4 черв. – С. 16.

ОКРЕМІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

СКУЛЬПТУРА

108. Вергеліс О. Сергій Данченко [1937–2001]: він пам'ятник собі / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2013. – 8–14 черв. – С. 13.

Про пам'ятник режисеру, н.а. України С. Данченку, створений скульпторами В. та О. Чепеликами.

109. Грушкіна С. В. Особливості розвитку скульптури Запорізького Приазов'я у контексті мистецьких тенденцій : остання третина ХХ – початок ХХІ століття / Світлана Вікторівна Грушкіна // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 132–135.

110. Доброе слово и Коту Василию приятно: известные днепропетровские деятели культуры высказали своё мнение по поводу того, нужен ли нашему городу памятник Коту Василию / Жан Мельников, Иван Шепелев, Михаил Мельник [и др.] ; [подгот.] Ю. Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 17 мая. – С. 6.

Див. №№: 29, 205.

Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок

111. Доротич М. Віктор Шемчук: «Навіть якщо це тисяча сто перший пам'ятник, він все одно унікальний...» / Марія Доротич // Високий Замок. – 2013. – 26 черв. – С. 2.

Урочистості з нагоди відкриття пам'ятника Т. Шевченку у с. Чишки (Пустомитівський р-н, Львівська обл.). Автор пам'ятника – Я. Муха.

112. Неїжмак В. ...на батьківщині Гоголя відкрили пам'ятник Шевченку / Василь Неїжмак // Голос України. – 2013. – 7 черв. – С. 9.

Про відкриття пам'ятника Т. Шевченку в с. Яреськи (Шишацький р-н, Полтавська обл.). Скульптори – Д. Коршунов і В. Голуб.¹

113. Сірій О. У Брусиліві на Житомирщині відкрили пам'ятник письменникові Олексію Опанасюку / Олекса Сірій // День. – 2013. – 5 черв. – С. 9.

114. Скоробагатько С. Тепер – довіку разом: у селі Жаботин Кам'янського району на Черкащині встановлено погруддя [ватажку селянського повстання] Іванові Гонті / Сергій Скоробагатько // Сіл. вісті. –

¹ Про відкриття пам'ятника у селі див. також: Україна молода. 2013. 11 черв. С. 5.

2013. – 18 черв.

115. Узлова І. Шведські «обійми» / Ірина Узлова // Україна молода. – 2013. – 11 черв. – С. 3.

Урочисте відкриття пам'ятника на згадку про шведських уболівальників Євро–2012 в м. Києві. Скульптори – К. Скритуцький і Ф. Баландін.

116. Федора Потушняка та Петра Скунця увіковічили у бронзі : [ред. ст.] // Новини Закарпаття. – 2013. – 25 трав. – С. 2.

Про відкриття меморіальних дощок видатним закарпатцям – письменнику, вченому, фольклористу, філософу Ф. Потушняку (1910–1960) та поету, лауреату Нац. премії України ім. Тараса Шевченка П. Скунцю (1942–2007)

у м. Ужгороді (Закарпатська обл.).

117. Янко Д. Світлий образ Матері-вдови / Дмитро Янко // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 4–5.

Про ідею зведення, збирання коштів і відкриття пам'ятника Матері-вдові у м. Києві. Скульптори – А. Балог, К. Добрянський.

Виставки

118. Кудlach В. Виход форми / Владимир Кудlach // Веч. Одесса. – 2013. – 1 юня.

Нотатки про виставку робіт одеських скульпторів під назвою «Вихід форми» на подвір'ї Одеського худож. музею.

Див. № 205.

Персоналії скульпторів

119. Україна. Верховна Рада. Про відзначення 100-річчя з дня народження Василя Свиди : постанова [від] 16 трав. 2013 р. № 258–VII // Уряд. кур'єр. – 2013. – 5 черв. – С. 9. – Орієнтир. № 20.

120. Зайцевська М. У бронзі, мармурі, граніті / М. Зайцевська // Літ. Україна. – 2013. – 6 черв. – С. 6.

Творчий портрет скульптора, з.д.м. України Б. Довганя з м. Києва.

121. Куценко П. Сонячна енергія краси і любові / Петро Куценко // Десн. правда. – 2013. – 13 черв. – С. 6.

Творчий портрет чернігівського скульптора М. Шмарка. До 75-річчя від дня народження митця.

Живопис

122. Воліковська У. Між небом і землею / Уляна Воліковська // Сл. Просвіти. – 2013. – 13–19 черв. – С. 16.

Про творчість художників іконописної майстерні «Небо на землі» (м. Миколаїв) та виставку їхніх творів «Вічні символи» у м. Києві.

Див. № 101.

Виставки

123. Брега В. Підтримуємо культурні традиції / Валентина Брега // Віл. життя плюс. – 2013. – 31 трав.

Виставка робіт родини художників А. та В. Присяжнюків у смт Вишнівець (Збаразький р-н, Тернопільська обл.).

124. Вітрич Л. Сонячні мелодії Карпат / Лідія Вітрич // Зоря Полтавщини. – 2013. – 17 трав. – С. 16.

Про виставку творів прикарпатських та закарпатських художників у Полтавському худож. музеї (Галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка.

125. Воліковська У. Вдихаючи життя у малюнок / Уляна Воліковська // Сл. Просвіти. – 2013. – 27 черв.–3 лип. – С. 15.

Нотатки про виставку творів художника-аніматора Е. Кирича у м. Києві.

126. Горицвіт С. Українське древо буття / Сергій Горицвіт // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 12.

Виставка живопису, графіки, скульптури й різьблення по дереву «Дивосвіт рідного краю» одеських художників Н. Побережець, І. Старченко та

Б. Перегінчука в Одеському обл. центрі укр. культури.¹

127. Єфремова В. Всеукраїнське трієнале живопису стартувало / Валентина Єфремова // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 9.

Хід і підсумки V Всеукраїнської трієнале «Живопис–2013» в м. Києві.²

128. Іванченко Ю. У першій столиці відкрилася виставка Віктора Ковтуна / Юрій Іванченко // Слобід. край. – 2013. – 1 черв. – С. 6.

Виставка творів живопису н.х. України В. Ковтуна у м. Харкові.

129. Каранда Я. Майстер абстракцій, символів і асоціацій / Ярослав Каранда // Десн. правда. – 2013. – 6 черв. – С. 12.

Персональна виставка творів художника-монументаліста Є. Кріна у виставковій залі Чернігівської обл. організації НСХУ.

130. Катаєва М. У центрі міста з'явилося море / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2013. – 4 черв.

Персональна виставка «Море, вітер, людина» творів художника О. Левича в Музейно-виставковому центрі «Музей історії міста Києва».

¹ Про виставку творів художників у м. Києві див. також: Сл. Просвіти. 2013. 6–12 черв. С. 13.

² Про виставку див. також: Хрещатик. 2013. 11 черв

131. Катрич Т. Палітра співає / Т. Катрич // Поділ. вісті. – 2013. – 28 трав.

Персональна виставка живопису та графіки художниці В. Садлій у смт Віньківцях (Хмельницька обл.).

132. Кирей В. Черкаси очима художників / Владислав Кирей // Уряд. кур'єр. – 2013. – 27 черв. – С. 24.

Виставка за підсумками пленеру у м. Черкасах.

133. Кокошко Ю. Второе лёгкое дыхание / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 21 мая. – С. 9.

Виставка творів художника Ю. Євдуценка в Дніпропетровському худож. музеї.

134. Кришньовська А. Виставка Никифора Дровняка / Анастасія Кришньовська // Голос України. – 2013. – 1 черв. – С. 17.

Виставка українського і польського художника-примітивіста Никифора (Єніфанія Дровняка) з колекції Музею Никифора в м. Криниця (Польща) в Нац. музеї укр. народного декоративного мистецтва (м. Київ). Творчий шлях митця (1895–1968).

135. Куш С. Арт-символи Анни Мілевської / Софія Куш // День. – 2013. – 21–22 черв. – С. 24.

Виставка «Дебют» творів молоді художниці в Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

136. Куш С. «Місто-ярмарок», крізь призму мистецтва : у Музеї сучасного мистецтва України [м. Київ] триває виставка «На тому березі» за результатами пленеру 12 українських художників у Стамбулі [Туреччина] / Софія Куш // День. – 2013. – 4 черв. – С. 12.

137. Милина Л. Живописная рапсодия / Людмила Милина // Крым. правда. – 2013. – 18 июня.

Виставка творів з.х. АРК О. Андрєєва у м. Сімферополі.

138. Мукан А. На перетині східноазійської техніки й українського серця / Анна Мукан // Сл. Просвіти. – 2013. – 6–12 черв. – С. 15.

Виставки робіт полтавської художниці Л. Лукаш у приміщенні Київського нац. університету ім. Т. Шевченка.

139. Левкович С. Красавицы Станислава Сычёва / София Левкович // Веч. Одесса. – 2013. – 30 мая.

Виставка творчої спадщини художника С. Сичова (1937–2003) у м. Одесі. До 75-річчя від дня народження митця.

140. Левкович М. «Мой мир для вас» / Мария Левкович // Веч. Одесса. – 2013. – 25 мая.

Виставка живопису одеської художниці Ю. Артим у м. Одесі.

141. Левкович С. Цветы и лодки Петра Нагуляка / София Левкович // Веч. Одесса. – 2013. – 15 июня.

Персональна виставка творів П. Нагуляка у м. Одесі.

142. Левочко В. Зосереджений на красі / Валентина Левочко // Кіровоградська правда. – 2013. – 21 трав.

Персональна виставка творів кіровоградського художника С. Шаповалова у м. Кіровограді. До 70-річного ювілею митця.

143. Левчук В. Мелодии жизни / Валентина Левчук // Веч. Одесса. – 2013. – 15 июня.

Нотатки про виставки ужгородського художника С. Павленка під назвою «Мелодія життя» та одеського художника В. Юхимова під назвою «Мости» у м. Одесі.

144. Михайличенко Т. Художник, воспитай ученика... / Тамара Михайличенко // Веч. Одесса. – 2013. – 8 июня.

Нотатки про виставки творів з.х. України В. Філіпенка та його учнів у галереї «Ракурс» (м. Одеса) та персональні виставки одеського художника В. Парфененка та його учениці, киянки С. Бринюк в Одеському худож. музеї.

145. Настіна В. Лети, лети, казко, за хмари! / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2013. – 28 черв. – С. 13.

Виставка робіт львівської художниці Д. Тімоніної у м. Сімферополі.

146. Обуховская Л. «Лирическое откровение» / Людмила Обуховская // Крым. правда. – 2013. – 5 июня.

Персональна виставка з.х. АРК О. Шуринова у м. Алушті (АРК).

147. Пуговиця М. Своім мистецтвом юна Саша Путря робила світ добрішим / Микола Пуговиця // Уряд. кур'єр. – 2013. – 27 черв. – С. 15.

Про творчість юної художниці С. Путрі (1977–1988), виставку її творчої спадщини та творів її батька Є. Путрі в Індійському культурному центрі «Санскриті» (м. Київ) у рамках Днів індійської культури в Україні.

148. Соколова С. Задзеркалля Анни Мілевської / Світлана Соколова // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 8.

Персональна виставка творів художниці А. Мілевської «Дебют» у Музеї сучасного мистецтва України (м. Київ).

149. Субота В. «Життя. Я закоханий у тебе...» / Володимир Субота // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 9.

Виставка творів н.х. України В. Ковтуна у Харківському худож. музеї.

150. Тисячна Н. «Що далі занурюєшся в глиб віків, то більше вони промовляють» / Надія Тисячна // День. – 2013. – 14–15 черв. – С. 2.

Виставка творів львівських художників, організована Посольством США в Україні та Львівською галереєю сакрального мистецтва «Iconart» у м.

Львові, про співпрацю організаторів проекту та його мету.

151. Унгурян О. «Пожалуй, пейзаж – самый честный, откровенный жанр живописи», – считает молодой художник Иван Денисенко [з м. Василькова Київської обл.], чья персональная выставка с успехом прошла в Киеве / Ольга Унгурян // Факты и коммент. – 2013. – 11 июня. – С. 14.

152. Чердинцева А. Кримський настрої / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2013. – 28 черв. – С. 8.

Виставка творів кримських художників «Кримські настрої» у Центрі сучасного мистецтва «М 17» (м. Київ).¹

153. Щербань Н. Картини Сергія Поноченюка можна роздивлятися руками / Наталка Щербань // Уряд. кур'єр. – 2013. – 13 черв. – С. 16.

Перша персональна виставка молодого художника С. Поноченюка в галереї «Митець» (м. Київ) та про створення художником разом із однопдумцями вирізьблених копій деяких картин для сприйняття їх відвідувачами з вадами зору.

154. Яручик Ю. Від містики до мистецтва / Юлія Яручик // День. – 2013. – 27–28 черв. – С. 24.

Персональна виставка творів художника Ю. Нікітіна в Нац. університеті „Острозька академія” (Рівненська обл.) та презентація книги «Юрій Нікітін – художник, містик, філософ», створеної працівниками академії. До 55-річчя від дня народження митця.

Див. №№: 86, 92, 122, 164–166.

Персоналії художників-живописців

155. Анисимов Ю. Герой Сталинградской битвы – художник Федор Загороднюк / Юрий Анисимов // Херсон. вісник. – 2013. – 9 трав.

Про творчість з.х. України Ф. Загороднюка та його твори, присвячені Великій Вітчизняній війні.

156. Волкова О. Художник на все времена / Ольга Волкова ; [інтерв'ю вела] Л. Обуховская // Крым. правда. – 2013. – 22 июня.

Дружина художника Ю. Волкова (1921–1991) про його творчість. Презентація книги-альбому «Художник-баталіст Юрій Волков» у м. Сімферополі.

157. Дмитренко А. Личное дело Дмитрия Лебедева / Александр Дмитренко // Веч. Одесса. – 2013. – 21 мая.

Одеський колекціонер про пошук та дослідження архіву художника Д. Лебедева (1899–1922) та підготовку виставки під назвою «Личное дело

¹ Про виставку див. також: День. 2013. 18 черв. С. 12; Україна молода. 2013. 14–15 черв. С. 21.

Дмитрия Лебедева» у м. Одесі.

158. Єфремова В. Філософія живописних надбань Олександра Садовського / Валентина Єфремова // *Культура і життя*. – 2013. – 28 черв. – С. 9.

Творчий портрет з.х. України О. Садовського.

159. Кравченко Я. Неприборкана Україна / Ярослав Кравченко // *День*. – 2013. – 14–15 черв. – С. 17–24.

Про творчий і життєвий шлях українського живописця С. Васильківського (1854–1917). Виставка творчої спадщини митця із фондів Харківського худож. музею, у рамках проекту „Музей-гість”, у Нац. музеї у Львові
ім. А. Шептицького.

160. Кравченко Я. Українське життя на академічних полотнах [художника] Корнила Устияновича [1839–1903] / Ярослав Кравченко // *День*. – 2013. – 7–8 черв. – С. 24.

Про творчий шлях художника, його унікальну серію портретів культурних діячів Галичини останньої третини ХІХ ст., видання альбому-каталогу малярства, графіки та рукописів художника, представлених у збірці Нац. музею у Львові ім. А. Шептицького (автор-упорядник – О. Жеплинська).

161. Криволап А. Анатолій Криволап: «Не варто викидати найменші прояви емоцій на полотно і вважати це шедевром» / Анатолій Криволап ; [інтерв'ю вела] Ю. Дусан // *Високий Замок*. – 2013. – 2 лип. – С. 9.

Художник про становлення митця як особистості, суспільні стереотипи щодо художників і свою творчість.

162. Литвин Л. «Бережіть. Після моєї смерті ціле состояннє на ньому зможете заробить» / Леонід Литвин ; [розмову вела] С. Корженко // *Газ. по-українськи*. – 2013. – 14 черв. – С. 36–37.

Художник із с. Корюківщина (Києво-Святошинський р-н, Київська обл.) про своє життя, творчість, відсутність умов для зберігання творів.

163. Нейметі М. Василь Габда: «Є дві важливі для художника речі – самоосвіта та самозаперечення» / Мар'яна Нейметі // *Новини Закарпаття*. – 2013. – 1 черв. – С. 19.

Про життєвий і творчий шлях н.х. України В. Габди (1925–2003).

164. Присяжнюк Я. Ідеальний пейзаж у сучасному світі / Ярослав Присяжнюк ; [інтерв'ю вела] М. Щербенко // *Укр. культура*. – 2013. – № 5. – С. 56–59.

Художник про свій новий проект «Краєвид: layers», використані зображальні засоби і прийоми та роль художника в сучасному культурному просторі. Виставка творів художника у м. Києві.

165. Сабов В. «Мені є чим гордитися і що згадати» : у Василя Сабова свого часу гостював Йосип Бокшай... / Василь Сабов ; [інтерв'ю вела] А. Ножка // Новини Закарпаття. – 2013. – 25 трав. – С. 21.

Закарпатський художник про свою творчість. Персональна виставка творів митця у м. Ужгороді (Закарпатська обл.). До 75-річчя від дня народження.

166. Степовий В. Костянтин Камишний: «Післямова» / Володимир Степовий // Житомирщина. – 2013. – 21 черв. – С. 9.

Вечір пам'яті художника К. Камишного та відкриття виставки його творчої спадщини «Післямова» у м. Житомирі.

Див. №№: 134, 154.

Г Р А Ф І К А

167. Ромашко Г. Аура сміху між мишоловкою і капканом / Ганна Ромашко // Уряд. кур'єр. – 2013. – 19 черв. – С. 24.

Про Всеукраїнський конкурс карикатур «Право на вибір» та його переможців.

168. Хоменко Н. Висміювати зло – значить знищувати його / Наталія Хоменко // Житомирщина. – 2013. – 18 черв. – С. 16.

Про організаторів Всеукраїнського конкурсу карикатур на тему «Право на вибір», його підсумки, участь і відзнаку в конкурсі житомирського карикатуриста В. Вознюка.

Див. №№: 16, 48, 100.

Виставки

169. Змієвський С. Карикатури – дійсність із природи / Станіслав Змієвський // Сл. Просвіти. – 2013. – 6–12 черв. – С. 13.

Нотатки про виставку карикатур «Вуличний євроуніверситет» у м. Одесі та причини, через які вона не відбулась у м. Києві.

170. Левкович С. «Графический роман» Дмитрия Орешникова / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2013. – 4 юнія.

Нотатки про персональну виставку одеського художника, який живе у Німеччині, Д. Орешнікова під назвою «Графический роман, или Случайная встреча швейной машинки и зонтика на операционном столе» у м. Одесі.

171. Левкович С. Мурлыкающие картинки / Софія Левкович // Веч. Одесса. – 2013. – 15 юнія.

Виставка робіт художниці О. Лебедевої у м. Одесі.

172. Савицька О. Тяжіння Європи / Ольга Савицька // День. – 2013. – 5 черв. – С. 11.

Виставка «Варіації на одну тему» творів художника В. Ісупова в галереї

«Майстерня» (м. Київ).

Див. №№: 123, 126, 131, 139.

Персоналії художників-графіків

173. Козловський Б. Збагнув її талант, відчув ніжну душу, але серцю наказати не зміг... : Богдан Горинь презентував свою сенсаційну книгу «Любов і творчість Софії Караффи-Корбут [1924–1996]» [у м. Львові] / Б. Козловський // Високий Замок. – 2013. – 8 лип. – С. 10.

174. Штанко К. Життя в яскравій казці / Катерина Штанко ; [підгот.] О. Тарасова // Вечір. Київ. – 2013. – 27 черв. – С. 8.

Художниця-ілюстратор книжок для дітей про свій шлях до професії та сьогодення у творчості.

175. Шупляк О. Визначено логотип до 200-річчя [від дня народження Т.] Шевченка / Олег Шупляк ; [інтерв'ю взяла] Л. Осадчук // День. – 2013. – 6 черв. – С. 10.

Художник з м. Бережан (Тернопільська обл.), переможець Всеукраїнського відкритого конкурсу на кращий ескіз логотипа до 200-річчя від дня народження Т. Шевченка про роботу над логотипом, важливість таких конкурсів, особисту творчість і майбутні плани.¹

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

176. Неїжмак В. В Опішні вже закопали горщик із кашею / Василь Неїжмак // Голос України. – 2013. – 18 черв. – С. 7.

Про учасників IV ІНТЕРСимпозіуму кераміки «2013:13x13» у смт Опішному (Зіньківський р-н, Полтавська обл.).

177. Пошивайло О. Дослідник українського гончарства Олесь Пошивайло: «Миски найповніше відображають давні традиції українського народу» / Олесь Пошивайло ; [підгот.] О. Данилець, Т. Моїсеєва, Л. Яновська // Уряд. кур'єр. – 2013. – 14 черв. – С. 7.

Науковець і популяризатор народного мистецтва з смт Опішного (Зіньківський р-н, Полтавська обл.), доктор історичних наук, професор, директор Інституту керамології – відділення Інституту народознавства НАН України, лауреат президентської премії «Українська книжка року» за книгу-альбом «Опішнянська мальована миска» про свою книгу, думки щодо перспектив розвитку гончарства в Україні, створення музею мистецької родини Кричевських та майбутні видання.

178. Фещук Н. Мистецькі дива, народжені із дерева / Наталія Фещук //

¹ Про художника див. також: Уряд. кур'єр. 2013. 6 черв. С. 4.

Чернівці. – 2013. – 16 трав. – С. 11.

Про учасників симпозиуму майстрів різьбярства Буковини і Гуцульщини «Жива традиція родини Шкрібляків» та презентацію їх творчості за участю відомих аматорських колективів у м. Чернівцях.¹

Див. № 43.

Виставки

179. Приходько А. «Коли берешся за роботу, має відчуватися Україна» / Анна Приходько // День. – 2013. – 21–22 черв. – С. 2.

Виставка виробів народних майстрів із с. Рожнів (Івано-Франківська обл.) у Нац. спілці народних майстрів України (м. Київ).

180. Семена М. Фестиваль чарівних ниток / Микола Семена // День. – 2013. – 4 черв. – С. 2.

Про підсумки I Бієнале української народної вишивки ім. Героя України, з.м.н.тв. України В. Роїк та вшанування переможців у Кримському етнографічному музеї (м. Сімферополь).

181. Тютюнник Є. У Чернігові показували райських пташок / Євдокія Тютюнник // Уряд. кур'єр. – 2013. – 27 черв. – С. 15.

Виставка «Птахи-дівки з давніх сказань» декоративного розпису майстрині Т. Стадниченко в Чернігівському обл. худож. музеї ім. Г. Галагана.

Див. №№: 20, 45, 96, 126, 183.

Персоналії художників і народних майстрів

182. Власюк Л. Насінинка до насінинки – і виходить чудо-картинка / Людмила Власюк // Волинь-нова. – 2013. – 1 черв. – С. 16.

Творчий портрет художниці Л. Бельської з смт Колки (Маневицький р-н, Волинська обл.).

183. Корчук І. Олег Слепцов: «У моїй творчій душі гармонійно поєднуються архітектура, музика та мистецтво гобеленів» / Інна Корчук // Високий Замок. – 2013. – 14–16 черв. – С. 9.

Творчий портрет київського художника, архітектора, музиканта О. Слепцова. Персональна виставка гобеленів та архітектурних проєктів митця під назвою «Джерела гармонії» у м. Львові.

184. Мийсарош Я. «Хороший майстер повинен вкладати у свою роботу

¹ Про симпозиум див. також: Буковина. 2013. 24 трав.

всю душу», – вважає ужгородський кераміст Андрій Зубенко / Яна Мийсарош // Новини Закарпаття. – 2013. – 25 трав. – С. 21.

Творчий портрет ужгородського художника-кераміста.

185. Москалец Е. С открытым сердцем / Евгения Москалец // Днепр веч. – 2013. – 31 мая. – С. 28.

Про творчість молоді художниці Т. Ковтун, яка створює листівки.

186. Хома П. Жоржини в чиновницькому павутинні / Параска Хома ; [розмовляв] І. Крайній // Україна молода. – 2013. – 26 черв. – С. 12–13.

Художниця із с. Чернятин (Івано-Франківська обл.), з.м.н.тв. України про творчу діяльність.

Див. №№: 43, 173.

ХУДОЖНЯ ФОТОГРАФІЯ

187. П'ятковка Р. Володар фотографічного «Оскара» Роман П'ятковка: «Україну можна зробити світовим арт-трендом» / Роман П'ятковка ; [розмову вів] А. Капустін // Дзеркало тижня. – 2013. – 8–14 черв. – С. 13.

Харківський фотомитець, визнаний найкращим концептуальним фотографом року на світовому фотофорумі «Sony World Photography Awards–2013» (Велика Британія), про харківську школу фотографії, її відмінності від інших шкіл, сьогодення фотомистецтва в Україні, мету створення української фотографічної альтернативи.

Див. № 17.

Виставки

188. Андреев К. Перші 55. Ще не вечір / Костянтин Андреев // Запоріж. правда. – 2013. – 16 трав. – С. 6.

Відкриття ювілейної виставки фотохудожника Б. Дворного «55» у м. Запоріжжя. До 55-річчя від дня народження митця.

189. Віценья Л. «Дай мені бачити...» / Лідія Віценья // Зоря Полтавщини. – 2013. – 24 трав. – С. 14.

Фотовиставка художниці Т. Морозко в Полтавському літературно-меморіальному музеї І. Котляревського.

190. Кокошко Ю. Об'єктивно через об'єктив / Юліанна Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 7 июня. – С. 13.

Про виставку «Безкінечність» членів фотоклубу «Автор» у Будинку мистецтв (м. Дніпропетровськ) та персональну виставку фотохудожника О. Хвороста у Дніпропетровському худож. музеї.

191. Скирта О. Жінки-фотографи – про дітей / Олена Скирта // День. – 2013. – 5 черв. – С. 2.

Про виставку робіт переможниць четвертого фотоконкурсу «Планета дітей», приуроченого до Міжнародного дня захисту дітей, у НБУВ (м. Київ).

192. Шило О. Маленькі шедеври майстра / Олександр Шило // Десн. правда. – 2013. – 23 трав. – С. 12.

Виставка робіт фотохудожника В. Кошмала «Весна іде, красу несе» в бібліотеці Чернігівського технологічного університету. Творчий портрет митця.

Див. №№: 74, 86, 193.

Персоналії фотомитців

193. Воронцов С. Тарновецький: помітити мить / Сергій Воронцов // Чернівці. – 2013. – 13 черв. – С. 9.

Творчий шлях чернівецького фотомитця В. Тарновецького (1945–2002). Виставка робіт у м. Києві.

194. Чекменьов О. Портрет неофіційної України / Олександр Чекменьов ; [інтерв'ю вів] А. Філатов // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 72–75.

Фотомайстер із м. Києва про історію створення деяких своїх світлин, творчі плани.

Див. № 192.

ІНШІ ВИДИ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

Виставки

Див. №№: 104–107.

Персоналії художників і майстрів

195. Кирпа І. Картини, написані вогнем / Ірина Кирпа // Україна молода. – 2013. – 19 черв. – С. 11.

Творчий портрет з.х. України В. Бахтова з с. Патурине (Очаківський р-н, Миколаївська обл.).

196. Сядристий М. Народний художник України, незалежний історик Микола Сядристий: «Історія – це величезні перегони людських обманутих мас по історичній савані» / Микола Сядристий ; [підгот.] С. Прокопчук // Уряд. кур'єр. – 2013. – 22 черв. – С. 8, 17.

Художник про свою творчість, секрети створення мікромініатюр, дослідження комуністичного терору у ХХ ст., пересувну виставку документів тієї доби.

МУЗИКА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

197. Інжуватова Х. Львів зазвучить / Христина Інжуватова // Україна

молода. – 2013. – 20 черв. – С. 3.

Програма святкування Міжнародного дня музики у м. Львові.

198. Капічіна О. О. Поп-музика в контексті феноменолого-естетичного аналізу / Олена Олексіївна Капічіна // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 3. – С. 24–28.

У статті аналізується один із напрямів сучасної музичної культури – популярно-розважальна музика; на основі феноменолого-естетичної методології автор намагається сформулювати базові феноменологічні витоки основних інтенцій популярної музики та особливості їх семіотичної інтерпретації.

199. Павличенко В. Двойной юбилей Евгения Лукашова / Владимир Павличенко // Веч. Одесса. – 2013. – 21 мая.

Про творчу діяльність музиканта, мистецтвознавця, мецената, з.п.к. України Є. Лукашова. До 65-річчя від дня народження та 50-річчя творчої діяльності.

Див. №№: 11, 31, 32, 39, 40, 41, 50, 59, 67.

Організація концертної діяльності

200. Затверджено план заходів з відзначення 150-річчя Національної філармонії України : [інформація] : [ред. ст.] // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 2.

201. Кравченко М. Травень, скрипка і гастролі / Микола Кравченко // Кіровогр. правда. – 2013. – 14 трав.

Директор Кіровоградської обл. філармонії, з.п.к. України про підсумки сезону та творчі плани колективу.

202. Матушенко В. Б. Загальна методика підготовки концертів і масових свят / Валерій Борисович Матушенко // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 98–100.

203. Степовий В. У відпустку – на високій ноті / Володимир Степовий // Житомирщина. – 2013. – 11 черв. – С. 3.

Гала-концерт творчих колективів та окремих виконавців Житомирської обл. філармонії ім. С. Ріхтера в обласному центрі до закриття сезону.

Див. №№: 9, 249.

У НАЦІОНАЛЬНІЙ СПІЛЦІ КОМПОЗИТОРІВ УКРАЇНИ

Персоналії композиторів

204. Ляшенко Г. Геннадій Ляшенко: «Музика, як і світ, завжди йде до нових обріїв» / Геннадій Ляшенко ; розмову вів Б. Фецак // Культура і життя. –

2013. – 7 черв. – С. 6.

Композитор, музикознавець, педагог, музично-громадський діяч, н.а. України про творчу діяльність, перспективи сучасної української музики та проблеми композиторської спільноти.

205. Пастернак Н. У Львові встановлять пам'ятник авторові мелодії державного гімну / Н. Пастернак // *Культура і життя*. – 2013. – 28 черв. – С. 11.

Творчий шлях українського композитора і хорового диригента М. Вербицького (1815–1870) та про започаткування конкурсу на кращий пам'ятник митцю у м. Львові, виставка проектів пам'ятника у виставковому залі Львівської обл. організації НСХУ.

206. Серeda В. Анатолій Сердюк готується до ювілею / Віра Серeda // *Запоріж. правда*. – 2013. – 16 трав. – С. 17.

Про творчість композитора і співака та його прес-конференцію у м. Запоріжжі, присвячену підготовці до відзначення 25-річчя творчої діяльності.

Див. №№: 13, 27, 288, 295.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, ФЕСТИВАЛІ, КОНКУРСИ, СВЯТА МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

207. Вертіль О. Гусарочкам наказано не мовчати / Олександр Вертіль // *Уряд. кур'єр*. – 2013. – 4 черв. – С. 16.

Про учасників і програму Обласного фестивалю духових оркестрів у смт Краснопілля (Сумська обл.).

208. Владимірова В. «Рок-простор» покорили макеєвчане : [про рок-фестиваль у м. Шахтарську, Донецька обл.] / Валентина Владимірова // *Донбасс*. – 2013. – 25 юня. – С. 4.

209. Десятерик Д. На двадцять років старші / Дмитро Десятерик // *День*. – 2013. – 5 черв. – С. 11.

Про концертне виконання Нац. камерним ансамблем «Київські солісти» (диригент – н.а. України В. Сіренко) опери «Погано темперовані пісні» С. Луньова у рамках Фестивалю нової музики під час Міжнародного фестивалю «Книжковий Арсенал» (м. Київ).

210. Савельєв І. Еврейско-цыганский «Пушкин» и другие заводные ребята зажигали на «Андріївському узвозі» / Игорь Савельєв // *Веч. Вести*. – 2013. – 10–16 юня. – С. 16.

Про учасників, програму, враження та підсумки Музичного фестивалю «Андріївський узвіз» (м. Київ).

211. Степанченко Г. П'ять днів, які потрясли Донбас / Галина Степанченко // *Культура і життя*. – 2013. – 14 черв. – С. 6.

Про організаторів, відкриття та хід I Відкритого фестивалю-конкурсу сучасного мистецтва «Donbas Modern Music Art–2013» в м. Донецьку.

212. Титова М. Музиканти жгли над рекою / Марія Титова // Донбасс. – 2013. – 18 июня. – С. 9.

Про започаткування, хід та учасників фестивалю бардівської пісні «Костри над рекою» у смт Велика Новосілка (Донецька обл.), присвяченого пам'яті рок-барда О. Литвинова.

Див. № 41.

**VI Всеукраїнський фестиваль
кобзарського мистецтва «Вересаєве свято – 2013» у с. Сокиринці
(Срібнянський р-н, Чернігівська обл.)**

213. Лубчак В. «Вересаєве свято» повертається в Сокиринці : [про учасників та програму фестивалю] / Вадим Лубчак // День. – 2013. – 4 черв. – С. 2.

214. Майшев О. У Сокиринці, до Остапа Вересая : [хід фестивалю] / Олександр Майшев // Сл. Просвіти. – 2013. – 20–26 черв. – С. 15.

215. Щербонос В. Кобза грає у ріднім краї Вересая... : [хід фестивалю] / Василь Щербонос // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 15.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

216. Настіна В. Мелодія, що об'єднує світ / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2013. – 24 трав. – С. 16.

Про ораторію «Канто жгенераль» грецького композитора М. Теодоракіса на слова чилійського поета П. Неруди у виконанні солістів-вокалістів із Франції та Кримського камерного хору «Таврія», а також про прес-конференцію, присвячену цій події, у м. Сімферополі.

Див. № 296.

Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції

217. Барановский В. Праздник, который останется с нами : Международный «Master Jam Festival». Заметки дилетанта / Валерий Барановский // Веч. Одесса. – 2013. – 11 июня.

Враження від фестивалю та його гала-концерту в м. Одесі.¹

218. Гальченко Я. Щоб лунали вони частіше і ще краще / Яків Гальченко // Голос України. – 2013. – 8 черв. – С. 21.

Про сучасний стан баянного й акордеонного мистецтва в Україні, проведення та підсумки VIII Міжнародного конкурсу-фестивалю «АссоHoliday» (Свято акордеона) в м. Києві, організованого громадською

¹ Про фестиваль див. також: Веч. Одесса. 2013. 8 июня.

організацією «Вища ліга метрів світового акордеона».

219. Гутик О. Юрій Шевчук: «Львів – чудове місто!» / Олена Гутик // Високий Замок. – 2013. – 11 черв. – С. 9.

Про учасників та хід Міжнародного рок-фестивалю «Stare Misto–2013» у м. Львові.

220. Кіч Т. Переможці конкурсу Крайнева підкорюватимуть Європу / Тамара Кіч // Слобід. край. – 2013. – 11 черв.

Про зміни умов проведення та програми XII Міжнародного конкурсу юних піаністів В. Крайнева у м. Харкові, що відбудеться у березні 2014 р.

221. Майшев О. Наші хористи підкорили Польщу / Олександр Майшев // Десн. правда. – 2013. – 6 черв. – С. 7.

Про перемогу (друге місце) Академічного камерного хору ім. Д. Бортнянського Чернігівського філармонійного центру фестивалів і концертних програм на XXXII Міжнародному фестивалі церковної музики «Хайнувка» в м. Білостоці (Польща).

222. Невінчана Т. Музичний Вавілон / Тамара Невінчана // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 18–21.

Про учасників, хід та програму XIX Міжнародного фестивалю «Два дні й дві ночі нової музики» у м. Одесі.

223. Огневич Злата. Злата Огневич: «У Швеції під час "Євробачення" не було часу для романів...» / Злата Огневич ; розмовляла І. Корчук // Високий Замок. – 2013. – 30 трав.–5 черв. – С. 15.

Співачка, з.а. АРК, учасниця Міжнародного пісенного конкурсу «Євробачення–2013» (м. Мальме, Швеція) про свої враження від конкурсу та плани на майбутнє.

224. Отринем житейское попечение... Но позаботимся о музыкальном инструменте : [ред. ст.] // Веч. Одесса. – 2013. – 25 мая.

Про програму III Міжнародного фестивалю «Органне літо» у м. Одесі.

225. Пальцевич Ю. До нових «Музичних зустрічей»! / Юлія Пальцевич // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 7.

Про хід та учасників VI Міжнародного хорового фестивалю «Музичні зустрічі» в м. Києві.

226. Пирогов С. На крилах ювілейної «Київської весни» / Сергій Пирогов // Демокр. Україна. – 2013. – 7 черв. – С. 20.

Про V Міжнародний музичний фестиваль «Київська весна» в Нац. філармонії України (м. Київ), огляд його програми та підсумки.

227. Приндюк О. «День народження акордеона»: під такою назвою у київському Будинку актора відбувся IX [Міжнародний] музичний фестиваль / Ольга Приндюк // День. – 2013. – 5 черв. – С. 11.

228. Скоромець І. Ultrasonic – одинадцять годин у ритмі електро / Ігор Скоромець // Високий Замок. – 2013. – 11 черв. – С. 9.

Про учасників і хід III Міжнародного фестивалю «Ultrasonic» у м. Львові.

229. Ткаченко В. Сопот заспівав українською / Вікторія Ткаченко // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 7.

Зокрема про участь і перемогу українських колективів на IX Міжнародному хоровому фестивалі-конкурсі «Mundus Cantat» у м. Сопоті (Польща).

230. Хмара Е. Музикант и композитор Евгений Хмара: «Хочу исполнить гимн Украины на острове Пасхи и мечтаю полететь в космос» / Евгений Хмара ; [розпитувала] И. Голотюк // Факты и коммент. – 2013. – 27 июня. – С. 11.

Київський піаніст і композитор про перемогу у конкурсі молодих піаністів-імпровізаторів у рамках III Міжнародного джазового фестивалю «Energy. Saint-Petersburg» ім. Д. Тьомкіна в м. Кременчуці (Полтавська обл.), свою творчу діяльність.

231. Холоденко В. Полюбили піаніста / Вадим Холоденко ; [розмову вела] О. Кизлова // Дзеркало тижня. – 2013. – 27 черв.–5 лип. – С. 11.

Переможець у декількох номінаціях XIV Міжнародного конкурсу піаністів ім. Вана Кліберна (США), киянин про роль у своєму житті початкової музичної освіти, підготовку до конкурсу, творчі плани.¹

XXIII Міжнародний музичний фестиваль «Музичні прем'єри сезону» у м. Києві

232. Кушнірук О. Композиторські одкровення: від «поганої» до «передбачуваної музики» : [огляд концертів та інших мистецьких заходів у рамках фестивалю] / Ольга Кушнірук // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 6.

233. Кушнірук О. Магічний квадрат : [нотатки про фестиваль та враження від нього] / Ольга Кушнірук // День. – 2013. – 20 черв. – С. 10.

234. Лук'янчук Г. Музичні прем'єри сезону : [про учасників і хід фестивалю] / Георгій Лук'янчук // Сл. Просвіти. – 2013. – 20–26 черв. – С. 15.

Міжнародний музичний фестиваль «Рок'н'Січ» у м. Києві²

235. Макар О. У Києві відшуміла «Рок'н'Січ» : [нотатки про фестиваль та його підсумки] / Ольга Макар // День. – 2013. – 11 черв. – С. 12.

¹ Про перемогу музиканта див. також: День. 2013. 12 черв. С. 2; Сіл. вісті. 2013. 14 черв.

² Про хід та враження від організації фестивалю див. також: Газ. по-українськи. 2013. 11 черв. С. 21; Сьогодні. 2013. 4 июня. С. 10; Сл. Просвіти. 2013. 20–26 черв. С. 14.

236. Писанська В. Про «міфічних пташок», екологічне невігластво та байдужість : [про незадовільний стан організації та проведення фестивалю] / Валентина Писанська // Голос України. – 2013. – 18 черв. – С. 5.

237. Чердинцева А. «Рок'н'Січ» на Трухановому острові : [хід фестивалю] / Алла Чердинцева // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 12.

**XXXII Міжнародний фестиваль музичного мистецтва
«Віртуози» у м. Львові**

238. Дика Н. Рефлексії «Віолончельної пекторалі» у Львові / Ніна Дика // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 6.

Концертна програма «Віолончельна пектораль» у виконанні київських музикантів Я. Мигаля та О. Пірієва у Львівській обл. філармонії в рамках фестивалю.

239. Кац М. Міша Кац: «У нашій сім'ї нормальних людей нема. Ми всі – музиканти» / Міша Кац ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2013. – 14–16 черв. – С. 7.

Диригент із Франції, учасник фестивалю про своє творче та особисте життя.

240. Пуляєва Л. «Віртуози» фінішують : фінальні акорди свята класичної музики / Людмила Пуляєва // Високий Замок. – 2013. – 7–9 черв. – С. 4.

Прес-конференція, присвячена підсумкам проведення фестивалю.

III Міжнародний джазовий фестиваль «Alfa Jazz Fest» у м. Львові¹

241. Гутик О. Зірки на сцені, «зірки» у залі... : упродовж кількох днів фестивалю Alfa Jazz Fest Львів був джазовою столицею світу : [про учасників та програму фестивалю] / Олена Гутик // Високий Замок. – 2013. – 17 черв. – С. 2.

242. Гутик О. Собчак, Вакарчук та Порошенко «відривались» на Alfa Jazz Fest : [про учасників, хід та враження від фестивалю] / Олена Гутик // Високий Замок. – 2013. – 18 черв. – С. 9.

243. Мельник О. У Львові виступили найтитулованіші джазмени : [нотатки про фестиваль та його підсумки] / Оксана Мельник // Уряд. кур'єр. – 2013. – 22 черв. – С. 20.

ОКРЕМІ ВИДИ МУЗИКИ І МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСТВА

ФОЛЬКЛОР У ПРОФЕСІЙНІЙ МУЗИЦІ

Див. № 253.

¹ Про фестиваль див. також: Донбасс. 2013. 18 июн. С. 16.

ВОКАЛЬНА МУЗИКА

244. Україна. Верховна Рада. Про відзначення 70-річчя Національного заслуженого академічного українського народного хору України імені Г. Г. Верьовки : постанова [від] 16 трав. 2013 р. № 270–VII // Уряд. кур'єр. – 2013. – 5 черв. – С. 15. – Орієнтир. № 20.

245. Авдієвський А. Наша пісня як політ могутнього птаха / Анатолій Авдієвський ; [бесіду вів] М. Цимбалюк // Сл. Просвіти. – 2013. – 20–26 черв. – С. 8–9.

Художній керівник Нац. заслуженого акад. укр. народного хору України ім. Г. Верьовки, композитор, педагог, Герой України, н.а. України про творчість колективу та проблеми у зв'язку з недостатнім фінансуванням.

246. Дусан Ю. «Орфей» заспіває у ритмі свінгу / Юстина Дусан // Високий Замок. – 2013. – 14–16 черв. – С. 9.

Про програму концерту «Свінгуємо разом» Львівського акапельного чоловічого гурту «Орфей» у м. Львові.

247. Капустін В. Пісня, що стала гімном / Володимир Капустін // Крим. світлиця. – 2013. – 14 черв. – С. 7.

Про життєвий і творчий шлях поета, театрального діяча, автора тексту і музики пісні «Ой у лузі червона калина...» С. Чарнецького (1881–1944) та вшанування його пам'яті в Україні. До 100-річчя з часу створення пісні.

248. Квітницький С. Нові українські пісні для дітей / Сергій Квітницький // Десн. правда. – 2013. – 13 черв. – С. 6.

Про роботу поетеси і композитора І. Юрченко над компакт-диском «Подарунок» та його презентацію в Чернігівському культурно-мистецькому центрі «Інтермецо».

249. Когут Т. Йосип Созанський: «Після "Реквієму" Верді нам вже нічого не страшно!» / Тетяна Когут // Буковина. – 2013. – 7 черв.

Прем'єра «Реквієму» Дж. Верді у виконанні колективів Чернівецької обл. філармонії. До закриття концертного сезону та 200-річчя від дня народження італійського композитора.

250. Синкевич Н. Т. Соціокультурні функції українського хорового мистецтва в детермінантах тоталітаризму / Наталія Тадеївна Синкевич // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 3. – С. 179–183.

Розглядається стан функціонування національного хорового мистецтва в умовах регламентації радянською владою соціокультурних процесів.

251. Слободянюк Т. Тисяча і один... концерт : майже півтисячі репертуарних творів, більше тисячі концертів – у доробку співочого гурту / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2013. – 6 черв.

Концерт Хмельницького акад. муніципального камерного хору «Нове

життя старих пісень» (художній керівник – з.д.м. України І. Цмур) в обласному центрі. До 15-річчя від часу створення колективу.

252. Тарасова А. Цей дивний світ і голосу дивосвіт / Антоніна Тарасова // Буковина. – 2013. – 31 трав.

Враження від концерту співачки (колоратурне сопрано), солістки Чернівецької обл. філармонії О. Урсуляк. До 50-річчя від дня народження.

253. Фещук Н. Гурт «Classic» – кращий на «Фольк-music» / Наталія Фещук // Чернівці. – 2013. – 13 черв. – С. 11.

Про творчість чернівецького квартету «Classic» (керівник – Г. Постевка) та його перемогу у телепрограмі «Фольк-music».

254. Шруб К. На «Острове класики» гостил Верди / Константин Шруб // Днепр веч. – 2013. – 7 июня. – С. 16.

Про виконання твору Дж. Верді «Реквієм» на благодійному концерті, присвяченому 200-річчю від дня народження італійського композитора, у рамках проекту «Місце зустрічі – Острів класики» в Дніпропетровському акад. театрі рос. драми ім. М. Горького та про учасників проекту.

255. Яніна-Ледовська Є. Високий зліт Слобожанського ансамблю / Євгенія Яніна-Ледовська // Танец в Украине и мире. – 2013. – № 1. – С. 36–37.

Творчість новоствореного колективу Великого Слобожанського ансамблю пісні і танцю (м. Харків). Художній керівник і головний балетмейстер н.а. України Б. Колногузенко.

Див. №№: 3, 4, 7, 9, 40, 51, 72, 209, 211, 213 –215, 225, 226, 229, 266, 267, 297.

Персоналії солістів і хормейстерів

256. Україна. Верховна Рада. Про відзначення 110-річчя з дня народження Бориса Гмирі : постанова [від] 16 трав. 2013 р. № 268–VII // Уряд. кур'єр. – 2013. – 5 черв. – С. 10. – Орієнтир. № 20.

257. Лисенко І. Іван Алчевський – чорноморські тріумфи / Іван Лисенко // Веч. Одесса. – 2013. – 30 мая.

Творчий шлях українського оперного співака І. Алчевського (1867–1917), зокрема про виступ співака у м. Одесі у 1914 р.

258. Лоцман Р. «Я вірю в Бога, люблю людей, а надіюся тільки на себе...» / Руслана Лоцман ; [бесіду вела] Н. Губа // Сл. Просвіти. – 2013. – 20–26 черв. – С. 14.

Виконавиця народних пісень про свою творчість, запис першого сольного альбому «Обіймаю Україну!».

259. Мацерук В. Соло, дует, тріо, квінтет у долі Івана Дерди / Валентина Мацерук // Буковина. – 2013. – 28 трав.

Творчий портрет співака та педагога І. Дерди.

260. Москалець О. Маестро Анатолій / Олександр Москалець // *Культура і життя*. – 2013. – 21 черв. – С. 7. – Рец. на кн.: Маестро Анатолій Авдієвський. Портрет хору з мозаїки : художньо-документальна повість / В. П. Корнійчук. – К. : Криниця, 2012. – 496 с. : іл. – (Серія «Бібліотека Шевченківського комітету»).

261. Москалець О. Рука в руку з класиком / Олександр Москалець // *Україна молода*. – 2013. – 27–28 черв. – С. 21.

Творчий портрет камерної співачки В. Заблоцької (м. Київ) та про роботу артистки над циклом концертів, присвячених пісням Ф. Шуберта.

262. Постніков Т. Під звуки його кобзи Москва притихла / Тарас Постніков ; [розпитувала] О. Марченко // *Десн. правда*. – 2013. – 20 черв. – С. 7.

Актор Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка (м. Київ), кіноактор, кобзар, з.а. України про творчу діяльність, роль кобзарства в сучасній Україні.

263. Соболю М. Цирк Сонця повертається до Києва / Мар'яна Соболю ; [розмову] вела Т. Поліщук // *День*. – 2013. – 14–15 черв. – С. 15.

Українська співачка, яка працює в «Cirque du Soleil» (Канада), про свою творчість, колектив, шоу «Alegria», яке буде представлене на гастролях цирку в м. Києві.

Див. №№: 22, 23.

ІНСТРУМЕНТАЛЬНА МУЗИКА

264. Бентя Ю. Про традиції родинного музикування / Юлія Бентя // *День*. – 2013. – 13 черв. – С. 11.

Про новий музичний проект «Брати ЧЕ» дуету братів Чернявських, який було представлено у рамках «Мистецьких зустрічей» у Центральному держ. архіві-музеї літератури та мистецтва України (м. Київ).

265. Дудирєва І. Вечір тихої музики / Ірина Дудирєва // *Буковина*. – 2013. – 12 черв.

Про програму концерту камерного оркестру Донецької держ. муз. академії ім. С. Прокоф'єва (художній керівник і головний диригент – з.д.м. України М. Очосальський), присвяченого пам'яті випускника Чернівецького училища мистецтв, викладача Донецької школи-інтернату для обдарованих дітей

Є. Очосальського, у Чернівецькій обл. філармонії.

266. Поліщук Т. Коли скрипка говорить / Тетяна Поліщук // *День*. – 2013. – 6 черв. – С. 10.

Про підготовку, організаторів, учасників і програму вечора-концерту, присвяченого музиканту, диригенту та педагогу, н.а. України Б. Которовичу (1941–2009) у Нац. філармонії України (м. Київ).

267. Полякова Н. Другие вызваны вперед / Н. Полякова // Луг. правда. – 2013. – 25 мая.

Концерт симфонічної та вокальної музики артистів Луганської обл. філармонії в обласному центрі.

Див. №№: 3, 4, 47, 204, 207, 210, 211, 213–215, 220, 224–228, 232–234, 238–2243, 249, 254.

Персоналії виконавців і диригентів

268. Долгіх М. Українська рапсодія Генріха Нейгауза [1888–1964] / Марина Долгіх ; [розмову вела] С. Орел // Дзеркало тижня. – 2013. – 27 черв.–5 лип. – С. 16.

Мистецтвознавець про творчий шлях видатного піаніста і педагога, уродженця м. Кіровограда, свою книгу «Нейгаузи: варіації на єлизаветградську тему» та відзначення у місті 125-річчя від дня народження митця.

269. Косів М. Кожен його твір – це згусток життя / Михайло Косів // Літ. Україна. – 2013. – 13 черв. – С. 15.

Творчий портрет кобзаря, композитора, письменника М. Литвина.

270. Кулиняк М. А. Портрет Олега Криси в подвійному дзеркалі сучасної історії / Михайло Андрійович Кулиняк // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 117–121.

Розглядаються етапи творчого становлення, утвердження і розквіту мистецтва видатного скрипаля О. Криси; досліджуються різні джерела і соціокультурні вектори його концертно-педагогічної діяльності в найширшому світовому масштабі.

271. Неїжмак В. Обидва крила тепер у небі / Василь Неїжмак // Україна молода. – 2013. – 11 черв. – С. 5.

Творчий і життєвий шлях баяніста, концертмейстера, з.а. України М. Кириченка (1942–2013).

272. Нирко М. «Бандура не продається!» / Мирослава Нирко // Крим. світлиця. – 2013. – 21 черв. – С. 16.

Про діяльність бандуриста, збирача старовинних інструментів і дослідника творчості кобзарів О. Нирка та конфліктну ситуацію, пов'язану з неповерненням адміністрацією Кримського гуманітарного університету (м. Ялта) колекції бандур родині митця, та порушення кримінальної справи за цим фактом.

Див. №№: 22, 25, 230, 262.

МУЗИЧНІ ІНСТРУМЕНТИ

273. Куш Є. В. Історична динаміка електромузичного інструментарію першої половини ХХ століття (частина перша) / Євген Вадимович Куш // Вісн.

Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 143–148.

У статті розглянуто історичні аспекти розвитку електронних музичних інструментів першої пол. ХХ ст., проаналізовано основні інженерні концепції, простежено удосконалення засобів тембродинамічної виразності.

ЕСТРАДНА МУЗИКА

274. Руденко Ю. «Зі своїм північним братом розмовляю тільки матом» / Юлія Руденко // Газ. по-українськи. – 2013. – 26 черв. – С. 1, 5.

Про враження від концерту «Легідна українізація» Ореста Лютого (сценічне ім'я співака, актора, шоумена і письменника А. Мухарського) в м. Києві.

275. Ярема Г. «Фанерний» звіт під склепінням Львівської опери / Галина Ярема // Високий Замок. – 2013. – 30 трав.–6 черв. – С. 23.

Враження від творчого вечора поета-пісняря, співака Я. Музики у м. Львові.

Див. №№: 3, 206, 212.

Персоналії виконавців та інших діячів естрадної музики

276. Білоножко В. «Я з тих людей, які Україну ніколи не покидали» / Віталій Білоножко ; [спілкувалася] Н. Позняк-Хоменко // Україна молода. – 2013. – 11 черв. – С. 14–15.

Естрадний співак, н.а. України про творчу діяльність та особисте життя. До 60-річчя від дня народження.

277. Ларіонов П. Коли мелодика бринить у кожному слові / Павло Ларіонов // Уряд. кур'єр. – 2013. – 13 черв. – С. 16.

Про творчий вечір поетеси-пісняря, з.д.м. України Т. Севернюк в Українському фонді культури (м. Київ).

278. Настіна В. Ширить пісня межі неба / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2013. – 28 черв. – С. 16.

Творчий портрет сімферопольського співака, з.п.к. АРК О. Мартиніва.

279. Разумный А. Голос золотого огня : первые аплодисменты звезда Евровидения–2013 Злата Огневич [И. Бордюг] собрала в детстве в родном Кривом Роге / Александр Разумный // Днепр веч. – 2013. – 24 мая. – С. 24.

280-281. Яремчук М. «Головне, щоб кожна пісня мала в собі щось від душі», – вважає призерка «Нової хвилі» в Юрмалі Марічка Яремчук / Марічка Яремчук ; [розмову вела] В. Середа // Запоріж. правда. – 2013. – 30 трав. – С. 17.

Молода співачка про свою творчість, участь у концерті «Весна на Зарічній вулиці» в м. Запоріжжі, особисте життя та майбутні плани.

Див. № 223.

До 60-річчя від дня народження співака, н.а. України І. Бобула

282. Бобул І. Іво Бобул: «Музичні університети я пройшов в армії»: [про творче й особисте життя та політичні уподобання] / Іво Бобул ; розмовляла Г. Ярема // Високий Замок. – 2013. – 17 черв. – С. 9.

283. Бобул І. Іво Бобул: «На частном мероприятии за кулисами ко мне подошёл Элтон Джон и сказал: «Ты прекрасный певец. Спасибо тебе»: [про життя та творчу діяльність] / Іво Бобул ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2013. – 18 июня. – С. 9.

284. Вишневська М. Український Кутуньо : [творчий портрет співака] / Марія Вишневська // День. – 2013. – 13 черв. – С. 10.

ДЖАЗОВА МУЗИКА

Див. №№: 210, 217, 230, 241–243, 246.

РОК- І ПОП-МУЗИКА

Див. №№: 208, 219, 235–237, 296.

Персоналії виконавців

285. Вакарчук С. Святослав Вакарчук: «У 2004 році пісні "Океану Ельзи" розібрали на політичні цитати. Так сталося і з новою піснею "Незалежність"» / Святослав Вакарчук ; записала І. Корчук // Високий Замок. – 2013. – 6–12 черв. – С. 13.

Лідер гурту «Океан Ельзи» про свою творчість, враження від участі у телепроекті «Голос країни».

286. Положинский Сашко. Новый вид отдыха – песенная импровизация / Сашко Положинский ; [розмовляла] И. Панская // Донбасс. – 2013. – 25 июня. – С. 4.

Лідер гурту «Тартак» про творчість та особисте життя. Концерт у м. Донецьку.

287. Сальцова Каша. Каша Сальцова: Артисты – це наркомани. Виступ перед великою аудиторією – це різновид трансу / Каша Сальцова ; [інтерв'ю вела] Т. Терен // Високий Замок. – 2013. – 6–12 черв. – С. 13.

Співачка, солістка рок-гурту «Крихітка» про своє творче життя. Концерт у м. Львові.

КУЛЬТОВА ТА ДУХОВНА МУЗИКА

288. Діброва Ю. О. До питання типологізації трансформаційних процесів музичного жанру: на прикладі літургійної творчості сучасних світських композиторів / Юлія Олексіївна Діброва // Вісн. Держ. акад. керівних

кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 136–139.

289. Корнева В. «Спасенні Воскресінням Твоїм...» : [про Великодній концерт духовної та хорової музики у полтавському Палаці дозвілля «Листопад»] / Вікторія Корнева // Зоря Полтавщини. – 2013. – 21 трав.

Див. №№: 6, 221, 295.

Г А С Т Р О Л І М У З И Ч Н И Х К О Л Е К Т И В І В Т А О К Р Е М И Х В И К О Н А В Ц І В В У К Р А Ї Н І

290. Захаров С. Співак [н.а. Росії] Сергій Захаров: «За кілька годин перед виступом максимально унікаю спілкування по мобільному телефону» / Сергій Захаров ; [бесіду вів] О. Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2013. – 1 черв. – С. 19.

Естрадний співак про репертуар, концертну діяльність, недавній концерт «Найкраще» в м. Сумах, зв'язок з малою батьківщиною – м. Миколаєвом, особисте життя та творчі плани.

291. Іваночко Т. Через концерт відмовилася від поїздки в Рим / Тетяна Іваночко // Газ. по-українськи. – 2013. – 14 черв. – С. 2.

Про концерт американської співачки Лани Дель Рей у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).¹

292. Кипелов В. По дорозі в Донецьк Кипелов учил український / Валерій Кипелов ; [розмовляла] И. Панская // Донбасс. – 2013. – 1 юнія. – С. 12.

Лідер рок-гурту «Кипелов» (м. Москва, Росія) про творчу діяльність. Гастроли в м. Донецьку.

293. Музыка Л. Любимые занятия Джо Кокера – разведение лошадей и выращивание помидоров / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2013. – 1 юнія. – С. 10.

Сольний концерт британського співака і музиканта Джо Кокера в Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

294. Музыка Л. Юрий Шевчук: «Часть денег от киевского концерта мы передадим на лечение журналистки, которая уже год борется с раком мозга» / Лилия Музыка // Факты и коммент. – 2013. – 6 юнія. – С. 11.

Гастроли російського рок-гурту «ДДТ» у м. Києві.²

295. Савицька О. Шукайте відповідь у музиці / Ольга Савицька // День. – 2013. – 27–28 черв. – С. 14.

Концерт духовної музики естонського композитора А. Пярта у виконанні вокального колективу «Vox Clamantis» (Естонія) та про презентацію книги

¹ Про концерт співачки див. також: Сегодня. 2013. 12 юнія. С. 14.

² Про гастролі колективу див. також: Веч. Вести. 2013. 10–16 юнія. С. 14; Днепр веч. 2013. 7 юнія. С. 27.

«Арво Пярт: беседи, дослідження, розмишлення» (вид-во «Дух і Літера», м. Київ) у Трапезному храмі Нац. Києво-Печерського історико-культурного заповідника.

ГАСТРОЛІ МУЗИЧНИХ КОЛЕКТИВІВ ТА ОКРЕМИХ ВИКОНАВЦІВ УКРАЇНИ

По країні

296. Корчук І. Святослав Вакарчук: «Мені цей концерт запам'ятеється на все життя!» / Інна Корчук // Високий Замок. – 2013. – 4 черв. – С. 9.

Враження від концерту гурту «Океан Ельзи» у м. Львові.¹

297. Фещук Н. «Пікардійська терція» у Чернівцях : замість квітів – записки із побажаннями / Наталія Фещук // Чернівці. – 2013. – 30 трав. – С. 11.

Концерт львівської вокальної формації у м. Чернівці.

Див. №№: 281, 286, 287.

ТЕАТР. ТЕАТРОЗНАВСТВО

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

298. Вергеліс О. «Губите ли вы театр?» / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2013. – 22–26 черв. – С. 1, 13.

Про підсумки театрального сезону, зокрема, у м. Києві.

299. Кужельний О. Шекспір і політики: відчуйте різницю / Олексій Кужельний // День. – 2013. – 27–28 черв. – С. 15.

Роздуми автора про вуличні театри, на прикладі творчості колективу театру «Бюро подорожей» (Польща), та відсутність такого виду театрального мистецтва у столиці.

Див. №№: 21, 64.

Історія театру

300. Ванюга Л. С. Діяльність Українського драматичного театру ім. Івана Франка в Тернополі: період німецької окупації / Людмила Степанівна Ванюга // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4.

С. 121–126.

Розглядається діяльність Українського драм. театру ім. І. Франка в м.

¹ Про гастрольний тур гурту іншими містами України див. також: Волинь-нова. 2013. 4 черв. С. 16; Газ. по-українськи. 2013. 7 черв. С. 10; Сумщина. 2013. 12 черв. С. 20; Чернівці. 2013. 30 трав. С. 10; Україна молода. 2013. 27–28 черв. С. 21.

Тернополі на тлі суспільно-політичної та соціально-культурної ситуації в Галичині під час її окупації німецькими військами (1941–1944); з'ясовано гастрольні маршрути, репертуарну політику, творчий склад театру та його вплив на національно-культурне життя галицьких українців.

301. Харів Г. Несла культуру навіть на каторзі / Ганна Харів // Волинь-нова. – 2013. – 28 трав. – С. 11.

Про життєвий і творчий шлях актриси Луцького пересувного театру Н. Певної (у дівоцтві Машкевич, 1897–1982), зокрема передвоєнний період її творчості, за сторінками книги «Актриса у вигнанні», виданої у Росії.

ДРАМАТУРГІЯ

Персоналії драматургів

302. Цимбаліст К. «Драматургія – це казки для дорослих» / Катерина Цимбаліст ; [розмову вела] К. Яковленко // День. – 2013. – 20 черв. – С. 11.

Драматург із м. Донецька про дитячу драматургію.

СЦЕНОГРАФІЯ

Персоналії сценографів

303. Москалець О. Зосередьте увагу на стільцях / Олександр Москалець // Уряд. кур'єр. – 2013. – 27 черв. – С. 15.

Про творчість головного художника Нац. акад. драм. театру ім. І. Франка, керівника кафедри сценографії Нац. академії образотворчого мистецтва і архітектури (м. Київ) А. Дочевського та виставку робіт сценографа в столиці.

304. ... Театр, как люблю его я / пресс-служба ТЮЗа // Веч. Одесса. – 2013. – 1 июня.

Творчий портрет головного художника Одеського обл. театру юного глядача ім. М. Островського, з.х. України М. Вилкуна. До 75-річчя від дня народження.

ТВОРЧІ ЗВІТИ, КОНКУРСИ, ФЕСТИВАЛІ,

СВЯТА МИСТЕЦТВ

305. Беляєва М. Полум'я захопить місто / Марія Беляєва // Хрещатик. – 2013. – 12 черв.

Про учасників і програму VII Київського фестивалю вогню.¹

306. Вергеліс О. «Лісова пісня», репетиція / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2013. – 8–14 черв. – С. 13.

¹ Про фестиваль див. також: Уряд. кур'єр. 2013. 18 черв. С. 16.

Про майстер-клас на основі репетиції вистави «Лісова пісня» за драмою-феєрією Лесі Українки театрального режисера, н.а. України і Росії Р. Віктюка за участю Героя України А. Роговцевої, у рамках Фестивалю сучасних сценічних мистецтв, у Малому залі Нац. палацу мистецтв «Україна» (м. Київ).

307. Вертіль О. Під ювілейним знаком Антона Чехова / Олександр Вертіль // Уряд. кур'єр. – 2013. – 18 черв. – С. 11.

Про Всеукраїнський театральний фестиваль «Чехов-фест», присвячений А. Чехову та 125-річчю відвідання ним м. Сум, учасників і підсумки фестивалю.

308. Кокошко Ю. Триумфаторами «Сичеславны–2013» стали днепродзержинці : [підсумки ХХІ Фестивалю театрального мистецтва Придніпров'я «Січеславна–2013» у м. Дніпропетровську] / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 5 июня. – С. 11.¹

309. Ліпцин О. Реакції. Олег Ліпцин / Олег Ліпцин ; [інтерв'ю вела] К. Кот // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 68–71.

Театральний режисер про проведення Першого фестивалю актуального українського театру, започаткованого з нагоди 25-річчя заснування Театрального клубу в м. Києві, учасників, програму та враження від його проведення.

310. Слободянюк Т. «Розкуття–2013»: подільські акценти / Тетяна Слободянюк // Поділ. вісті. – 2013. – 11 черв.

Про організаторів, учасників, програму ХІХ Всеукраїнського фестивалю моновистав «Розкуття–2013» (м. Хмельницький), зокрема кінопрограму, а також вечори інструментальної музики, авторської пісні у рамках фестивалю.

Див. № 336.

II Всеукраїнський фестиваль молоді української режисури ім. Леся Курбаса у м. Києві²

311. Біда Д. Курбас-фест : чи легко бути молодим? : [про відкриття фестивалю, його організаторів, програму та учасників] / Дар'я Біда // Дзеркало тижня. – 2013. – 8–14 черв. – С. 13.

312. Вергеліс О. Молода українська режисура: знаки уваги від Ріната Ахметова і DT.UA / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2013. – 22–26 черв. – С. 16.

Про учасників фестивалю та враження від камерної вистави «Білі ночі кохання» за повістю Ф. Достоевського (спільний проект Київського нац.

¹ Про фестиваль див. також: День. 2013. 12 черв. С. 10.

² Про фестиваль див. також: День. 2013. 5 черв. С. 10; Культура і життя. 2013. 28 черв. С. 10.

університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенко-Карого та Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра («Вільна сцена»), який отримав спеціальний диплом фестивалю. Режисер-постановник – А. Попов.

313. Веселовська Г. Молода українська режисура в екстер'єрі епохи / Ганна Веселовська // Дзеркало тижня. – 2013. – 1–7 черв. – С. 2.

Про мету започаткування, підсумки проведення у 2012 р. і програму цьогорічного фестивалю.

Див. № 331.

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

314. Борисова Т. Ощущение времен / Татьяна Борисова ; беседовала Л. Федченко // Веч. Одесса. – 2013. – 13 июня.

Московський режисер, хореограф про роботу над постановкою вистави «О любви... без слов» (лібрето – Т. Борисової та О. Плетньова) в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. До прем'єри вистави.

315. Свенсон С. Об'єднуючий дух творчості / Сара Свенсон, Йозеф Пальм, Ола Холмберг ; [розмовляла] О. Почупайло // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 10.

Актори театру «Мело» (Швеція) про участь в українсько-шведському проекті – дитячому ігровому спектаклі «Відчувати» на сцені Нового драм. театру на Печерську (м. Київ), творчі плани співпраці з театрами України.

Див. №№: 61, 62, 305, 344, 366.

Міжнародні фестивалі, конкурси

316. Воляннюк Н. Лялькарі побували на фестивалях / Наталя Воляннюк // Віл. життя. – 2013. – 31 трав.

Про участь Тернопільського акад. обл. театру актора і ляльки у Міжнародному фестивалі театрів ляльок «Маскарада–2013» (Польща) та фестивалі «Золота іскра–2013» (Сербія).

317. Кокошко Ю. Вот так фокус! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 7 июня. – С. 28.

Нотатки про II Всесвітній фестиваль магії у Новомосковському р-ні (Дніпропетровська обл.) та його підсумки.

318. Петрів В. Про експерименти, ризики та свіжу кров / Володимир Петрів ; [інтерв'ю взяли] А. Липківська, Е. Загурська // День. – 2013. – 20 черв. – С. 11.

Директор і художній керівник Рівненського обл. акад. укр. муз.-драм. театру, н.а. України про отримання нагороди X Міжнародного фестивалю камерних театрів і вистав малих форм «Славянський венец» (м. Москва, Росія)

за виставу «Останній строк» за повістю В. Распутіна, сьогодення, репертуар, формування трупи театру та його проблеми.

319. Победители конкурса XXV Международного фестиваля современной хореографии IFMC–2012 [м. Вітебськ, Білорусь] : [інформація] // Танец в Украине и мире. – 2013. – № 1. – С. 10–11.

320. Полякова Н. В силах «разумного Арлекина» / Н. Полякова // Луг. правда. – 2013. – 1 июня.

Про напрями роботи Луганського обл. акад. театру ляльок у світлі участі у VIII Міжнародному фестивалі театрального мистецтва «Сцена людства» у м. Черкасах.

Див. № 391.

Міжнародний театральний проект «Зоряний шлях» у м. Полтаві

321. Віценя Л. «Зоряний шлях» відкриває таланти : [про відкриття та учасників проекту] / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2013. – 17 трав. – С. 15.

322. Віценя Л. «Зоряний шлях» у всесвіті казки : [про організацію, хід, учасників та підсумки фестивалю] / Лідія Віценя // Зоря Полтавщини. – 2013. – 24 трав. – С. 15.

323. Неїжмак В. Послання Ніки Турбіної переповіли маріонетки / Василь Неїжмак // Голос України. – 2013. – 1 черв. – С. 17.

Прем'єра вистави «Ніка Турбіна: інформація людству» за участю студентів Київського нац. університету театру, кіно і телебачення ім. І. Карпенка-Карого, в рамках проекту. Режисер-постановник – І. Федірко. Зокрема творчий шлях поетеси Н. Турбіної.

I Міжнародний фестиваль «O-fest» (оперета-опера-мюзикл) у містах Бучі (Київська обл.) та Києві¹

324. Катаєва М. «O-FEST» об'єднав поціновувачів класичного співу : [про учасників, програму та підсумки фестивалю] / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2013. – 11 черв.

325. Мащенко К. «O-Фест» (оперета-опера-мюзикл) – як одна душа! : [нотатки про фестиваль, його підсумки] / Катерина Мащенко // День. – 2013. – 19 черв. – С. 11.

326. Ткаченко Л. «O-FEST»: дні драйву, музики і розваг : [про організаторів та хід фестивалю] / Людмила Ткаченко // Культура і життя. –

¹ Про організаторів, учасників та хід фестивалю див. також: Голос України. 2013. 12 черв. С. 16; Уряд. кур'єр. 2013. 18 черв. С. 11.

2013. – 21 черв. – С. 7.

**XV Міжнародний театральний фестиваль
«Мельпомена Таврії» у м. Херсоні¹**

327. Антипенко І. «Мельпомена Таврії» подарувала свято : [нотатки про фестиваль, огляд його програми та підсумки проведення] / Іван Антипенко // День. – 2013. – 6 черв. – С. 12.

328. Германюк І. Де літали журавлі і куди їздила тьотя Мотя / Ірина Германюк // Голос України. – 2013. – 8 черв. – С. 21.

Вистави Донецького нац. акад. укр. муз.-драм. театру у рамках фестивалю: «...І перетворилися на білих журавлів» за твором О. Селіна (режисер-постановник – В. Маслій), «Тьотя Мотя прієхала...» за п'єсою М. Куліша «Мина Мазайло» (режисер-постановник – І. Матіїв).

329. Книга О. Інтенсивна театротерапія «Мельпомени Таврії» / Олександр Книга, Сергій Павлюк, Ігор Сігов ; [записала] Г. Цимбал // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 7.

Президент фестивалю, з.д.м. України, режисер Херсонського обл. акад. муз.-драм. театру ім. М. Куліша та директор Республіканського театру білоруської драматургії про підготовку до фестивалю, хід та участь у ньому.

330. Підлужна А. На «Мельпомені Таврії» переміг театр : [підсумки фестивалю] / Алла Підлужна // Україна молода. – 2013. – 7–8 черв. – С. 20.

XV Міжнародний фестиваль моновистав «Відлуння» у м. Києві

331. Олтаржевська Л. Дебют і моно / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2013. – 12 черв. – С. 12.

Про організаторів і програму Міжнародного фестивалю моновистав «Відлуння», а також II Всеукраїнського фестивалю молоді української режисури ім. Леся Курбаса.

332. Потушняк Н. Творчий ритм «Відлуння» : [про організаторів, склад журі, учасників та підсумки фестивалю] / Наталя Потушняк // Культура і життя. – 2013. – 28 черв. – С. 10.

333. Пушкіна А. Із укропу – та в Європу / Алла Пушкіна // Десн. правда. – 2013. – 20 черв. – С. 7.

Про виставу «Українське альфреско» за лірикою Л. Костенко у виконанні актриси Чернігівського обл. молодіжного театру Ю. Матросової у рамках фестивалю.

¹ Про фестиваль див. також: Донбасс. 2013. 6 июня. С. 17; Уряд. кур'єр. 2013. 18 черв. С. 11; Херсон. вісник. 2013. 30 трав. С. 7.

ОКРЕМІ ВИДИ ТЕАТРУ

ДРАМАТИЧНИЙ ТЕАТР

334. Білоус А. Випадок – псевдонім Бога / Андрій Білоус ; бесідував О. Кужельний // День. – 2013. – 14–15 черв. – С. 15.

Театральний режисер про постановки в Україні п'єси «Загадкові варіації» Е.-Е. Шмітта, нещодавню прем'єру вистави в Київському акад. Молодому театрі та виставу «Приховане кохання» за п'єсою драматурга, яка була поставлена у 2005 р. в Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я».

335. Дебют Болгарського театру у Південній Пальмірі : [ред. ст.] // День. – 2013. – 5 черв. – С. 5.

Про виставу «Автобус» за трагікомедією «Рейс» С. Стратієва Одеського болгарського драм. театру та її прем'єру на малій сцені Одеського акад. укр. муз.-драм. театру ім. В. Василька. Режисер-постановник – н.а. України

І. Равицький.

336. Ігнат'єва Н. Адмірал Нельсон закриває сезон / Наталя Ігнат'єва // Голос України. – 2013. – 15 черв. – С. 18.

Прем'єра вистави «Леді Гамільтон» за п'єсою М. Рогожина в Запорізькому акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Магара (режисер-постановник – Є. Головатюк) та підсумки XXI фестивалю-конкурсу на вищу театральну нагороду Придніпров'я «Січеславна–2013» в м. Запоріжжі. Творчі плани театру.

337. Овчаренко Е. 25 театральних обертів «Колеса» / Едуард Овчаренко // Демокр. Україна. – 2013. – 21 черв. – С. 20.

Про історію, репертуар і сьогоднішнє Київського акад. театру «Колесо», відзначення 25-річчя від часу створення театру.

338. Овчаренко Е. Два сюрпризи від Теннесі Вільямса / Едуард Овчаренко // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 10.

Вистава «Страх бажання» за твором Т. Вільямса в Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – В. Борисюк.

339. Овчаренко Е. Пам'яті великого маестро / Едуард Овчаренко // Демокр. Україна. – 2013. – 7 черв. – С. 20.

Про історію постановок п'єси «Чайка» А. Чехова в Росії та Україні, цьогорічну постановку п'єси в українському перекладі в Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ), присвячену пам'яті Героя України Б. Ступки. Режисер-постановник – В. Козьменко-Делінде.

340. Олтаржевська Л. Шоу на сцені та поза нею: поки влада обіцяє нове приміщення, Театр на Подолі випускає нові вистави в орендованих залах / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2013. – 14–15 черв. – С. 21.

Прем'єра вистави «Лебедине озеро. Сутінки» за літературними матеріалами Т. Могильник та В. Гуляйченка в Київському акад. драм. Театрі на Подолі. Режисер-постановник – н.а. України В. Малахов.¹

341. Пархоменко Л. У небо – на жабках... / Людмила Пархоменко // Десн. правда. – 2013. – 20 черв. – С. 7.

Про нову виставу «На жабках» за сценарієм А. Пушкіної у Чернігівському обл. молодіжному театрі. Режисер-постановник – Г. Касьянов.

342. Степовий В. Переможцям присвячується / Володимир Степовий // Житомирщина. – 2013. – 21 черв. – С. 12.

Прем'єра вистави «Ода радості» за п'єсою режисера, викладача Житомирського інституту культури і мистецтв В. Осяка у Житомирському обл. укр. муз.-драм. театрі ім. І. Кочерги у рамках відзначення 68-ї річниці Перемоги у Великій Вітчизняній війні.

343. Черняк Л. «Кохання у стилі бароко» завершить 82-й театральний сезон [Чернівецького] акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. О. Кобилянської / Людмила Черняк // Буковина. – 2013. – 31 трав.

Нотатки про прес-конференцію дирекції та творчого колективу театру, присвячену підсумкам театрального сезону, гастрольним поїздкам.

Див. №№: 21, 52, 300, 306–309, 311–313, 318, 321–323, 327–330, 352, 390, 392.

Рецензії на вистави

344. Арсеньева Т. Что-то с памятью моей стало... / Тина Арсеньева // Веч. Одесса. – 2013. – 15 юня.

Прем'єра музично-пластичної вистави «О любви... без слов» в Одеському акад. укр. муз.-драм. театрі ім. В. Василька. Автор інсценізації та режисер-постановник – Т. Борисова (м. Москва, Росія).

345. Левочко В. Іскрометний гумор від симпатичного дурня / Валентина Левочко // Кіровогр. правда. – 2013. – 17 трав. – С. 10.

Прем'єра вистави «Сватання на Гончарівці» Г. Квітки-Основ'яненка у Кіровоградському акад. обл. укр. муз.-драм. театрі ім. М. Кропивницького. Режисер-постановник – А. Москаленко.

346. Овчаренко Е. Гра в Чехова по-українськи / Едуард Овчаренко //

¹ Про виставу див. також: Культура і життя. 2013. 21 черв. С. 10.

Демокр. Україна. – 2013. – 21 черв. – С. 20.

«Вогні» за мотивами повісті А. Чехова в Київській акад. майстерні театрального мистецтва «Сузір'я». Режисер-постановник – н.а. України А. Бабенко.

347. Овчаренко Е. Сучасна драматургія і моральність / Едуард Овчаренко // Демокр. Україна. – 2013. – 28 черв. – С. 20.

«Вовк у овечій шкурі» Влада Апостоловського в Київському драм. театрі «Браво». Режисер-постановник – Ю. Потапенко.

348. Полякова Н. Ёще раз про любовь / Н. Полякова // Луг. правда. – 2013. – 28 мая.

Прем'єра вистави «Адель» Є. Таганова (український переклад Г. Половинка) у Луганському обл. акад. укр. муз.-драм. театрі. Режисер-постановник – В. Булатова.

349. Соловійова Г. Загадка дерев'яних крил / Галина Соловійова // Запоріж. правда. – 2013. – 30 трав. – С. 17.

Прем'єра трагікомедії «Обломов» М. Угарова за мотивами роману І. Гончарова у Запорізькому муніципальному театрі-лабораторії «Vie». Режисер-постановник – О. Яцкова.

Персоналії акторів і режисерів

350. Вергеліс О. Портрет відомого. Книжка про Ступку / Олег Вергеліс // Дзеркало тижня. – 2013. – 8–14 черв. – С. 11.

Про книгу В. Мельниченка «Богдан Ступка. Біографія» (вид-во «Домашня бібліотека», м. Москва, Росія), присвячену творчому доробку в театрі і кіно Героя України, н.а. України Б. Ступки (1941–2012).

351. Вітовська І. Ірма Вітовська: Театр має бути не суто вихователем, а й провокатором / Ірма Вітовська ; [інтерв'ю вела] А. Саффір // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 64–67.

Актриса Київського акад. Молодого театру про реалії сучасного театру, специфіку професії та свій життєвий досвід.

352. Голубович М. Від любові ніхто не застрахований – так коментує свою нову роль у виставі «Адель» народний артист України Михайло Голубович / Михайло Голубович, Наталя Коваль ; [записала] А. Антіпова // Голос України. – 2013. – 1 черв. – С. 16.

Художній керівник Луганського обл. акад. укр. муз.-драм. театру та актриса театру про участь у виставі «Адель» Є. Таганова, особисту творчу діяльність та репертуар театру. Режисер-постановник – В. Булатова.

353. Горянський В. Владимир Горянський: Без Крыма нет жизненной наполненности / Владимир Горянський ; [інтерв'ю вела] Л. Обуховская // Крым. правда. – 2013. – 8 июня.

Актор Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра, актор кіно, телеведучий, н.а. України про свою творчість. Участь у Міжнародному дитячому кінофестивалі в Міжнародному дитячому центрі «Артек» (АРК).

354. Загородня З. Феномен доби: до 85-ліття Галини Яблонської / Зоя Загородня // Сл. Просвіти. – 2013. – 30 трав.–5 черв. – С. 14.

Творчий портрет н.а. України Г. Яблонської. Ювілейний творчий вечір у Нац. акад. драм. театрі ім. І. Франка (м. Київ).

355. Заднепровский Лесь. Лесь Заднепровский: «Дома моё излюбленное место на кухне. А в театре – конечно же, буфет» / Лесь Заднепровский ; [спілкувалася] Л. Музыка // Факты и коммент. – 2013. – 14 июня. – С. 11.

Актор театру та кіно, н.а. України про творчу діяльність, акторську династію Задніпровських та особисті уподобання. До 60-річчя від дня народження митця.

356. Левкович С. Верен Одессе / София Левкович // Веч. Одесса. – 2013. – 25 мая.

Творчий портрет актора Одеського акад. театру муз. комедії ім. М. Водяного, з.а. України С. Лукашенка. Вечір-бенефіс у м. Одесі з нагоди 25-річчя творчої діяльності.

357. Моцарь Т. Ювілей – поштовх до дії: кілька штрихів до портрета [актора Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ), н.а. України] Бориса Вознюка / Тетяна Моцарь // День. – 2013. – 18 черв. – С. 11.

До 75-річчя від дня народження.

358. Кіч Т. Незіграна вистава / Тамара Кіч // Слобід. край. – 2013. – 15 черв. – С. 13.

Вшанування пам'яті актора, громадського діяча, н.а. України Володимира Шестопалова (1938–2001) у м. Харкові. До 75-річчя від дня народження.

359. Роговцева А. Ада Роговцева: «Хотіла б зіграти королеву Єлизавету» : розмова з видатною акторкою [Герой України] про відчуття віку, дар любові, підґрунтя щасливого шлюбу, сприйняття історії і сенс життя / Ада Роговцева ; [інтерв'ю вела] Т. Терен // Високий Замок. – 2013. – 11–17 лип. – С. 10.

360. Садовська Г. Добрий дух театру / Галина Садовська // Віл. життя плюс. – 2013. – 14 черв.

Творчий портрет актора Тернопільського акад. обл. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка М. Безпалька. До 75-річчя від дня народження та 55-річчя творчої діяльності.

361. Ступка О. Актор [Нац. акад. драм.] театру [ім. І. Франка, м. Київ] і кіно [н.а. України] Остап Ступка : «Матимемо українське комерційне кіно –

зможемо створювати й авторські картини» / Остап Ступка ; [розмову вела] Л. Бондарчук // Уряд. кур'єр. – 2013. – 8 черв. – С. 18.

Актор про постановку п'єси «Чайка» у театрі, роботу над роллю, творчість у театрі та кіно.

Див. №№: 262.

МУЗИЧНИЙ ТЕАТР

362. Настіна В. «Ірод»: злодійство, пристрасть, драма... / Валентина Настіна // Крим. світлиця. – 2013. – 14 черв. – С. 16.

Про роботу над постановкою рок-опери «Ірод» І. Поклада за п'єсою і віршами О. Вратарьова у Кримському акад. укр. муз. театрі. Режисер-постановник – В. Косов, балетмейстер – з.а. України А. Рубіна.

ОПЕРНИЙ ТЕАТР

363. Щепак О. «Залишив у спадок свою ліричну українську душу...» / Олександр Щепак // Крим. світлиця. – 2013. – 21 черв. – С. 6, 15.

З історії написання композитором С. Гулаком-Артемівським (1813–1873) опери «Запорожець за Дунаєм» та про її постановки, зокрема у наш час.

Див. №№: 51, 72, 376.

Персоналії солістів і диригентів

364. Кравець Л. Духовний вимір Оксани Терещенко / Лариса Кравець // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 6.

Творчий портрет оперної співачки, солістки Нац. опери України (м. Київ) О. Терещенко.

Див. № 24.

БАЛЕТНИЙ ТЕАТР

365. Гацелюк В. О. Розвиток неокласичного балетного стилю в хореографії ХХ століття / Віктор Олександрович Гацелюк // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 63–67.

У статті охарактеризовано генезу неокласичного стилю хореографії ХХ ст., проаналізовано творчість видатних балетмейстерів Європи та Америки.

366. Труш Н. Шукач пригод і волі / Надія Труш // Танец в Україні и мире. – 2013. – № 1. – С. 16–17.

Про нову постановку балету «Корсар» А. Адана у Львівському нац. акад. театрі опери та балету ім. С. Крушельницької. Балетмейстер – Ю. Малхасянц (Росія).

367. Чепалов А. «Весна священная» – весна балета ХХ века / Александр Чепалов // Танец в Украине и мире. – 2013. – № 1. – С. 24–25.

З історії постановок балету «Весна священна» І. Стравінського у світі, зокрема постановку на сцені Харківського нац. акад. театру опери та балету ім. М. Лисенка (1998 р.). Балетмейстер – з.а. України А. Рубіна.

368. Чепалов А. «Щелкунчик». История мечты для детей и взрослых : [з історії постановок балету «Лускунчик» П. Чайковського в різних країнах, зокрема постановку в Україні в хореографії Р. Поклітару] / Александр Чепалов // Танец в Украине и мире. – 2013. – № 1. – С. 32–33.

369. Шариков Д. І. Стилiстичний розвиток балетного мистецтва: ренесанс, бароко, класицизм / Денис Ігорович Шариков // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 113–117.

Проаналізовано генезу балетного мистецтва від ренесансу до класицизму, визначено виражальні засоби та наведено видатних представників цього виду мистецтва.

Див. №№: 53, 67, 71.

Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів

370. Дворовенко І. Ірина Дворовенко: грація українського балету на американській сцені / Ірина Дворовенко ; [розмову вела] О. Свиридова // Дзеркало тижня. – 2013. – 27 черв.–5 лип. – С. 11.

Українська балерина про своїх вчителів, освіту та творчість в Україні та у США, особисте життя.

371. Писарев В. Как Писарев удивил норвежца / Вадим Писарев ; [розпитував] А. Кривцун // Донбасс. – 2013. – 25 июня. – С. 12.

Художній керівник Донецького нац. акад. театру опери та балету ім. А. Солов'яненка, н.а. України про творчу діяльність, педагогічну роботу та особисте життя. Подається коментар В. Писарева щодо останніх скандалів у світі балету: в Большому театрі (м. Москва, Росія) та Нац. опері України (м. Київ).

372. Рубина А. Куда летят балетные лебеди? / Алла Рубина ; беседу вела М. Погорелая // Танец в Украине и мире. – 2013. – № 1. – С. 26–27.

Балетмейстер, з.а. України про свою творчу діяльність.

ТЕАТР ОПЕРЕТИ, МУЗИЧНОЇ КОМЕДІЇ, МЮЗИКЛ

373. Катаєва М. Подвійні пристрасті – на сцені оперети / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2013. – 18 черв.

Прем'єра мюзиклу «Цілуй мене, Кет!» К. Портера в Київському нац. акад. театрі оперети. Режисер-постановник – з.д.м. України Б. Струтинський.

Див. №№: 324–326.

ТЕАТР ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА

374. Кокошко Ю. Чому люди не птахи? / Юліанна Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 15 мая. – С. 11.

Прем'єра вистави «Чому люди не?...» С. Астраханцева в Дніпропетровському обл. молодіжному акад. театрі «Камерна сцена».

375. Кроп Т. Музична драматургія за Кобзарем / Тетяна Кроп // Літ. Україна. – 2013. – 6 черв. – С. 13.

Прем'єра вистави «Шевченкові дороги» в Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Автор сценарію та режисер-постановник – Д. Тодорюк.

376. Олтаржевська Л. Вистава-гра з педагогічним ухилом / Людмила Олтаржевська // Україна молода. – 2013. – 18 черв. – С. 10.

Комічна опера «Розумниця» К. Орфа за казкою братів Грім «Розумна дочка селянська» в Київському муніципальному акад. театрі опери і балету для дітей та юнацтва. Режисер-постановник – С. Пальчиков.

377. Поклитару Р. Хореограф Раді Поклитару: «Стоимость нашего театра составляет полтора миллиона долларов. Я готов подарить его Украине, но жду ответного шага от властей» / Раді Поклитару ; [розмовляла] Т. Бахарева // Факты и коммент. – 2013. – 26 июня. – С. 9.

Хореограф, директор і художній керівник Київського муніципального акад. театру опери і балету для дітей та юнацтва та театру «Київ модерн-балет» про постановку балету «Лебедине озеро» П. Чайковського, фінансові проблеми в театрах і творчі плани.¹

Див. №№: 302, 304, 315.

ТЕАТР ЛЯЛЬОК, МАРІОНЕТОК

378. Коваленко Ю. Верхи на маятнику Часу / Юлія Коваленко // Голос України. – 2013. – 15 черв. – С. 19.

Вистава «Портрет з літаючим годинником» за книжкою М. Шагала «Моє життя» у Полтавському акад. обл. театрі ляльок. Режисер-постановник – О. Дмитрієва.

379. Ножка А. «Попелюшка» по-бавківськи / Анастасія Ножка // Новини Закарпаття. – 2013. – 11 черв.

Прем'єра вистави «Попелюшка» Т. Габбе за мотивами казки Ш. Перро у Закарпатському акад. обл. театрі ляльок «Бавка» (м. Ужгород). Режисер-постановник – Н. Орешнікова.

¹ Про постановку балету та плани хореографа див. також: День. 2013. 27–28 черв. С. 14; Сегодня. 2013. 22 черв. С. 16.

380. Степовий В. Зайчику – від їжачків / Володимир Степовий // Житомирщина. – 2013. – 28 трав. – С. 16.

Вистава «Пригоди на лісовій галявині» у Житомирському обл. акад. театрі ляльок. Режисер-постановник та автор тексту – О. Іноземцев. До прем'єри вистави.

Див. №№: 320–323, 380.

ТЕАТР ОДНОГО АКТОРА

381. Гудыма М. Шарлотта после Гёте / Марія Гудыма // Веч. Одесса. – 2013. – 4 юня.

Прем'єра моновистави «Разговор в семействе фон Штейн об отсутствующем господине фон Гёте» П. Хакса на сцені Одеського обл. театру ляльок у виконанні та постановці з.а. України Ю. Невгамонного.

Див. №№: 310, 331–333.

ІНШІ ВИДИ ТЕАТРУ

382. Кот К. Шаради Померанцева / Катерина Кот // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 36–38.

Прем'єра вистави (пластичний перформанс) «Шаради Померанцева» за книгою «Ното eroticus» І. Померанцева у Київському театрі «Міст». Режисер-постановник і сценограф – Ю. Лазаревська.

МАСОВІ ВИДОВИЩА ТА ТЕАТРАЛІЗОВАНІ СВЯТА

Див. № 202.

ТАНЕЦЬ (ХОРЕОГРАФІЯ)

Див. №№: 43, 53, 66, 255, 319, 365, 377.

Персоналії хореографів

383. Вантух М. Мирослав Вантух: «В ансамблі ім. Вірського немає жодних інтриг» / Мирослав Вантух ; розмовляла Ю. Дусан // Високий Замок. – 2013. – 6–12 черв. – С. 12.

Герой України, н.а. України, художній керівник Нац. засл. акад. ансамблю танцю України ім. П. Вірського про свою творчу діяльність.

ЦИРК

Див. №№: 263, 305, 317, 391.

ЕСТРАДНЕ МИСТЕЦТВО

384. Мельник М. М. Синтез жанрових різновидів концертної діяльності на естраді / Мирослава Миколаївна Мельник // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 4. – С. 100–104.

Аналізується сучасний професійний синтез жанрів сценічних мистецтв,

характеризується якістю концертного дійства, зокрема різноманітністю естрадних номерів.

Див. №№: 11.

Персоналії артистів естради

385. Паламаренко А. «Якщо думка супроводжує текст, він має впливову силу» / Анатолій Паламаренко ; [розмову вела] Ю. Бентя // День. – 2013. – 5 черв. – С. 10.

Артист естради, майстер художнього слова, Герой України про таємниці творчості, ставлення до гумору та свою творчу Шевченкіану.

ГАСТРОЛІ В УКРАЇНІ

386. Баркова Л. Тисячі жінок і одне кохання? / Лідія Баркова // Сумщина. – 2013. – 12 черв. – С. 20.

Про виставу «Казанова» за мемуарами Дж. Казанови Московського незалежного театру (режисер-постановник – Д. Рачковський). Гастролі у м. Сумах.

387. Гайдук О. Роман Віктюк: Ми маємо рухатися в одному напрямку / Оксана Гайдук // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 62–63.

Нотатки про зустріч з режисером, н.а. України і Росії Р. Віктюком у Нац. палаці мистецтв «Україна» (м. Київ).

388. Итин Ю. Дерзкое сочинение / Юрий Итин, Евгений Марчелли ; [інтерв'ю вела] Л. Обуховская // Крым. правда. – 2013. – 6 юня.

Директор та художній керівник Російського держ. акад. театру драми і комедії ім. Ф. Волкова (м. Ярославль) про гастрольний репертуар театру та враження від виступу у м. Сімферополі.

389. Чепалов А. Жить, чтобы танцевать будто : [про гастролі в Україні японського танцівника Такетеру Кудо] / Александр Чепалов // Танец в Украине и мире. – 2013. – № 1. – С. 35.

ГАСТРОЛІ ТЕАТРІВ, КОЛЕКТИВІВ ТА МАЙСТРІВ МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

По країні

390. Загурська Е. Елегія за собою / Ельвіра Загурська // Голос України. – 2013. – 1 черв. – С. 16.

Вистава «Повернення» за оповіданнями В. Набокова Харківського держ. акад. укр. драм. театру ім. Т. Шевченка на сцені Нац. центру театрального мистецтва ім. Леся Курбаса (м. Київ). Режисер-постановник – О. Ковшун.

391. Ковальчук В. «Золотий трюк Кобзова» у Квітці на камені / Валентина Ковальчук // День. – 2013. – 21–22 черв. – С. 16.

Про гастрольний тур артистів Всеукраїнської громадської організації «ЦСК» містами України та проведення з 28 черв. ц.р. II Міжнародного фестивалю «Золотий трюк Кобзова» в м. Кам'яниці-Подільському (Хмельницька обл.), про його учасників і програму.

392. Кокошко Ю. Миражи? Это наша жизнь! / Юлианна Кокошко // Днепр веч. – 2013. – 22 мая. – С. 11.

Враження від гастролей Запорізького акад. обл. укр. муз.-драм. театру ім. В. Магара та Київського акад. театру драми і комедії на лівому березі Дніпра в м. Дніпропетровську.

За межами країни

393. Кузичева А. Щиросердна розмова / Алевтина Кузичева // День. – 2013. – 19 черв. – С. 11.

Кандидат мистецтвознавства, старший науковий співробітник відділу театру Держ. інституту мистецтвознавства Росії про враження від вистави «Насмешливое моё счастье» П. Малюгіна за листами А. Чехова Нац. акад. театру рос. драми ім. Лесі Українки (м. Київ), представленої в Російському держ. театральному музеї ім. О. Бахрушина. Режисер-постановник – н.а. України М. Резникович.

394. Підлужна А. Наче шви на запечених кров'ю ранах... / Алла Підлужна // Україна молода. – 2013. – 12 черв. – С. 12.

Вистава «Нескорима» за п'єсою Т. Метика Львівського акад. обл. муз.-драм. театру ім. Ю. Дрогобича (м. Дрогобич) на сцені Палацу культури м. Смілтене (Латвія). Режисер-постановник – О. Король.

Див. № 343.

КІНОМИСТЕЦТВО ТА ВІДЕОКУЛЬТУРА

ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ

395. Біда Д. Держкіно: зелене світло дитячим фільмам / Дарина Біда // Дзеркало тижня. – 2013. – 22–26 черв. – С. 16.

Про підсумки п'ятого конкурсного відбору кінопроектів для формування програми виробництва і розповсюдження національних фільмів у 2013–2014 рр.

396. Заславець Г. «Музі кіно – усі віки підвладні» / Григорій Заславець // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 11.

Огляд вечорів пам'яті українських митців, організованих Чернівецьким обласним «Товариством друзів кіно» та творчі плани товариства.

397. Лось Е. Интересные кинопоказы / Елена Лось // Сегодня. – 2013. – 19 июня. – С. 10.

Огляд репертуару київських кіноклубів.

398. Онуфрієнко А. В. Репрезентація виробничої техніки: Три фільми про Донбас («Симфонія Донбасу», «Шахтарі», «Велике життя») / Анна Володимирівна Онуфрієнко // Вісн. Держ. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. – 2012. – № 3. – С. 119–123.

Аналізується радянський кінематограф 1930-х років, який репрезентує світ виробничої техніки; автор простежує, як змінився характер зображення роботи на шахтах протягом 30-х років на прикладі трьох фільмів: «Симфонія Донбасу» (1930) Д. Вертова, «Шахтарі» (1937) С. Юткевича і «Велике життя» (1939) Л. Лукова.

399. Скирта О. «Кожен "фестивальник" мріє стати режисером» / Олена Скирта // День. – 2013. – 7–8 черв. – С. 18.

Про зустріч зі студентами Інституту журналістики Київського нац. університету ім. Т. Шевченка координатора Міжнародного фестивалю документального кіно про права людини «DocuDays.ua» К. Харченко та її колег – ОД. Басоль і В. Леценко за програмою заходу «Журналістська весна», під час якої обговорювалися особливості професії організатора фестивалів, зокрема на прикладі фестивалю документального кіно.

Див. №№: 2, 33, 62, 310.

Робота кіностудій і кінофірм

400. Нікітін Ю. «Якби наша кіностудія залишилася держпідприємством, вона би померла» / Юрій Нікітін ; [розмову вела] В. Ковальова // Уряд. кур'єр. – 2013. – 13 черв. – С. 6.

Голова наглядової ради Приватного акціонерного товариства «Одеська кіностудія» про плани роботи та оцінку експериментального проекту державно-приватного партнерства у культурі.

КІНОФЕСТИВАЛІ, ОГЛЯДИ, КОНКУРСИ, ТВОРЧІ ЗВІТИ

401. Агрест-Короткова С. Забуте кіно повертається / Світлана Агрест-Короткова // День. – 2013. – 27–28 черв. – С. 15.

Про програму, організаторів, учасників та підсумки IV Фестивалю німого кіно та сучасної музики «Німі ночі» в м. Одесі.

402. Польченко О. Фестиваль «Золоте курча–2013»: Крим знову серед кращих! / Олександр Польченко // Крим. світлиця. – 2013. – 14 черв. – С. 12.

Про організаторів, учасників і підсумки XVII Всеукраїнського фестивалю фільмів і телерадіопрограм для дітей та юнацтва «Золоте курча» у м. Іллічівську (Одеська обл.).

403. Прокопенко М. «Донецький Вудсток» : у місті [Донецьку] відбувся VI Нічний фестиваль соціальних юнацьких фільмів «32 травня» / Марія

Прокопенко // День. – 2013. – 4 черв. – С. 2.¹

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО

404. Дацюк Г. Амбіції «Ядерних відходів» / Ганна Дацюк // Україна молода. – 2013. – 19 черв. – С. 12.

*Про висунення короткометражного художнього фільму режисера М. Слабошпицького «Ядерні відходи» на здобуття премії Європейської кіноакадемії.*²

Міжнародні кінофестивалі, дні кіно

405. Десятерик Д. Вічне повернення: прем'єра українського [художнього] фільму [«Вічне повернення» кінорежисера, н.а. України К. Муратової, прем'єра якого відбулась поза конкурсом] стала помітною подією 35 Московського міжнародного кінофестивалю [Росія] / Дмитро Десятерик // День. – 2013. – 26 черв. – С. 10.

Огляд програми кінофестивалю.

406. Катаєва М. У кіно – все про Хава Нагілу / Марія Катаєва // Хрещатик. – 2013. – 4 черв.

*Програма Тижня ізраїльського кіно у Культурному центрі «Кінотеатр "Київ"».*³

407. Пирогов С. Творче розмаїття Днів польського кіно / Сергій Пирогов // Демокр. Україна. – 2013. – 21 черв. – С. 20.

*Нотатки про програму, учасників і гостей «Днів польського кіно» в м. Києві.*⁴

408. Субота В. «Харківський бузок» цвістиме в США / Володимир Субота // Культура і життя. – 2013. – 7 черв. – С. 11.

*Про організаторів, гостей, заходи та підсумки проведення V Міжнародного кінофестивалю короткометражних фільмів «Харківський бузок» у м. Харкові.*⁵

409. Тиждень українського кіно у Вроцлаві [Польща] : [програма проведення] : [інформація] // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 3.

410. Фільм СумДУ – серед переможців / відділ інформаційно-рекламної діяльності СумДУ // Сумщина. – 2013. – 12 черв. – С. 10.

¹ Про учасників та хід фестивалю див. також: Луг. правда. 2013. 4 юнія.

² Див. також: День. 2013. 21–22 черв. С. 17, 20.

³ Про програму див. також: Україна молода. 2013. 5 черв. С. 13.

⁴ Про програму Днів польського кіно у м. Харкові див. також: Слобід. край. 2013. 30 трав.

⁵ Про заходи кінофестивалю див. також: Слобід. край. 2013. 25 трав. С. 14.

Про перемогу фільму «Пересопницьке Євангеліє – видатна пам'ятка українського відродження XVI ст.», знятого творчим колективом Сумського держ. університету, на XII Київському міжнародному фестивалі документальних фільмів «Кінолітопис–2013».

Див. №№: 353, 399, 418.

До проведення IV Одеського міжнародного кінофестивалю¹

411. Ілленко Л. «Параджанов» на Потьомкінських сходах / Леся Ілленко // Дзеркало тижня. – 2013. – 15–21 черв. – С. 16.

Про склад журі, учасників та програму, зокрема, включення українського художнього фільму «Параджанов» (кінорежисери С. Аведикян та О. Фетисова) до міжнародної і української програми.

412. Хоменко В. Костянтин Хабенський зіграв учителя географії : [про конкурсну програму фестивалю] / Вікторія Хоменко // Газ. по-українськи. – 2013. – 21 черв. – С. 6.

413. Шпілюк О. Як роблять фестивалі / Олександр Шпілюк ; [інтерв'ю взяла] С. Агрест-Короткова // День. – 2013. – 26 черв. – С. 10.

Директор програм фестивалю, кінокритик про хід підготовки, фінансування, учасників і програму проведення фестивалю.

XVI Міжнародний кінофестиваль «Бригантіна» (Запорізька обл.)

414. Корчик В. «Бригантіна» «попливла» селами... : [про організаторів, хід і підсумки фестивалю] / Влас Корчик // Україна молода. – 2013. – 11 черв. – С. 15.

415. Московцева В. Лагідний бриз у кіношних вітрилах : [про програму, учасників та заходи у рамках фестивалю] / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2013. – 6 черв. – С. 2.

416. Сосницький Л. Кіно з перекритим проспектом : [про відкриття фестивалю] / Леонід Сосницький // Голос України. – 2013. – 4 черв. – С. 7.

ВИДИ КІНОМИСТЕЦТВА

ХУДОЖНЬО-ІГРОВЕ КІНО

417. Галагуза О. «З першого дня нас супроводжували прокляття» / Олена Галагуза // Газ. по-українськи. – 2013. – 4 черв. – С. 16.

Про зйомки, акторський склад і творчу групу трилеру «Кругообіг» житомирського кінорежисера Д. Голумбевського, майбутню прем'єру фільму в кінотеатрі «Україна» (м. Житомир) та плани прокату.

¹ Про підготовку до фестивалю див. також: Веч. Одеса. 2013. 1 июня; Україна молода. 2013. 13 черв. С. 13.

418. Гутик О. Ілленко зібрав толоку – розбудовували українське кіно : режисер блокбастеру «ТойХтоПройшовКрізьВогонь» представив чверть нового фільму «Толока» на міжнародному фестивалі [в м. Карлових Варах (Чехія)] / Олена Гутик // Високий Замок. – 2013. – 9 лип. – С. 9.

Про роботу над створенням художнього фільму «Толока» за твором Т. Шевченка «У тієї Катерини хата на помості». Режисер-постановник – з.д.м. України М. Ілленко.

419. Ніколенко Є. Підіймала «Райдуга» в атаку... / Євген Ніколенко // Зоря Полтавщини. – 2013. – 9 трав. – С. 13.

З історії створення та про патріотичне значення кінодрами «Райдуга» режисера М. Донського за сценарієм письменниці В. Василевської (Київська кіностудія художніх фільмів, 1943 р.).

420. Фетисова О. Режисер Олена Фетисова: «Найважчі епізоди „Параджанова”» знімали у справжній в’язниці у Дрогобичі [Львівська обл.]...» / Олена Фетисова ; [розмову вела] К. Константинова // Дзеркало тижня. – 2013. – 22–26 черв. – С. 13.

Співрежисер, автор сценарію і продюсер художнього фільму «Параджанов» про деякі етапи створення фільму, концепцію проекту, акторський склад та його творчу групу, фестиваліне майбутнє фільму.¹

Див. №№: 395, 401, 403–409, 411–416.

Персоналії діячів художнього кіно

421. Борисюк В. Віталій Борисюк: «Мій прапрадід прожив 116 років, а свого сина "народив" у 58...» / Віталій Борисюк ; розмовляла Л. Пуляєва // Високий Замок. – 2013. – 7–9 черв. – С. 7.

Актор театру та кіно про нове у творчості, проблеми українського кінематографа та особисте життя.

422. Денисенко Г. Як повернути фільми [кінорежисера, н.а. України] Володимира Денисенка [1930–1984] із небуття : [про життєвий шлях митця, його творчу спадщину] / Галина Денисенко // День. – 2013. – 7–8 черв. – С. 22.

423. Сеїтаблаєв А. «Поки чоловіки воювали, їхніх дружин і дітей примусово вивозили» / Ахтем Сеїтаблаєв ; [розмову вела] О. Богачевська // Газ. по-українськи. – 2013. – 14 черв. – С. 11.

Кінорежисер та виконавець головної ролі в художньому фільмі «Хайтарма» про героя стрічки, її сюжетну лінію та творчий колектив проекту. Прем’єра фільму в кінотеатрі «Жовтень» (м. Київ).

424. Тримбач С. Довічний хрест : відомому акторові [н.а. України]

¹ Інтерв’ю з режисером див. також: Факты и комент. 2013. 27 июня. С. 12.

Костю Степанкову [1928–2004] минуло б 85 років / Сергій Тримбач // День. – 2013. – 5 черв. – С. 11.

Кінокритик, голова НСКУ ділиться своїми спогадами про митця.¹

425. Тримбач С. Прилітайте знову! / Сергій Тримбач // День. – 2013. – 11 черв. – С. 11.

Кінокритик, голова НСКУ ділиться своїми спогадами про кінорежисера, н.а. України М. Мащенко (1929–2013).

Див. №№: 28, 355, 358, 361.

До 72-ї річниці від дня народження кіноактора, режисера, з.а. України І. Миколайчука (1941–1987)²

426. Заславець Г. Слово про Івана (відомий і невідомий Іван Миколайчук) : [творчий шлях кіноактора] / Григорій Заславець // Культура і життя. – 2013. – 21 черв. – С. 11.

427. Вишневська М. Сотні людей завітали «На гостини до Івана» / Марія Вишневська // День. – 2013. – 18 черв. – С. 11.

Про пам'ятні та культурно-мистецькі заходи, присвячені актору, в м. Чернівцях та області.

428. Спогади про Івана Миколайчука / І. Грабович, В. Тихий, В. Хорунжий, Л. Горделадзе // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 60–61.

Спогади українських кінематографістів про митця.

ДОКУМЕНТАЛЬНЕ КІНО

429. Владзімірський М. В Севастополі говорили тіні / Микола Владзімірський // Крим. світлиця. – 2013. – 28 черв. – С. 1, 5.

Презентація документального фільму «Коли говорять тіні» у м. Севастополі. Автор сценарію, продюсер та режисер-постановник – Т. Баротов.

430. Ганущак О. «Я камінь з Божої праці» / Олесь Ганущак // Літ. Україна. – 2013. – 20 черв. – С. 13.

Презентація документальної кінотрилогії «Я камінь з Божої праці...» режисера А. Микульського, присвяченої пам'яті українського поета, політичного діяча О. Ольжича (1908–1944), у м. Львові.³

Див. №№: 14, 398, 410.

¹ Про актора див. також: Факты и комент. 2013. 4 июня. С. 9.

² Про вшанування пам'яті актора див. також: Буковина. 2013. 21 черв.; Україна молода. 2013. 20 черв. С. 13.

³ Про кінотрилогію див. також: День. 2013. 7–8 черв. С. 18.

ДИТЯЧЕ КІНО

Див. №№: 395.

МУЗИЧНЕ КІНО

431. Зборовський А. 50-річчя «Наймички» / Анатолій Зборовський // Крим. світлиця. – 2013. – 14 черв. – С. 16.

З історії створення художнього фільму-опери «Наймичка» за твором Т. Шевченка на Київській кіностудії ім. О. Довженка (музика композитора М. Вериківського). Відзначення 50-річчя з часу створення фільму в Ірпінському історико-краєзнавчому музеї (Київська обл.). До 200-річчя від дня народження Т. Шевченка.

АНІМАЦІЙНЕ КІНО

432. Белінський Д. 3D-удар Микити Кожум'яки / Дмитро Белінський ; [інтерв'ю взяв] А. Філатов // Дзеркало тижня. – 2013. – 8–14 черв. – С. 16.

Продюсер анімаційного 3D-фільму «Микита Кожум'яка та вогняна квітка» про хід створення фільму, державну підтримку, плани прокату.¹

433. Пастернак Н. Духовні святині – у мультфільмах / Надія Пастернак // Культура і життя. – 2013. – 14 черв. – С. 11.

Показ анімаційних фільмів «Духовне намисто – Страдч» і «Святі тайни» (студія «Арт-відео») у Львівському культурно-освітньому центрі ім. О. Довженка.

Персоналії аніматорів

Див. №№: 125.

КЛІПМЕЙКЕРСТВО

434. Філатов А. Українські кліпороби: індустрія кітч / Антон Філатов // Укр. культура. – 2013. – № 5. – С. 32–35.

Творчі портрети вітчизняних кліпмейкерів: О. Потапенка, А. Рожена, М. Паперника, С. Горова та ін.

КІНОВІДЕОПРОКАТ

Робота кінотеатрів

435. Московцева В. Кіно плюс, або Троє з творчої сім'ї / Віталіна Московцева // Запоріж. правда. – 2013. – 18 трав.

¹ Про роботу над фільмом див. також: Культура і життя. 2013. 14 черв. С. 11.

Про роботу комунального закладу «Кіноконцертний зал ім. О. Довженка» (м. Запоріжжя). Директор – з.п.к. України Л. Зеленюк.

ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

- Гулак-Артемовський С. 12
Кошиці 13
Цісик Квітка 21
Мінський М. 22
Мішалов В. 23
Соловій С. 24
Черні А. 25
Шевченко Т. 26
Лисенко М. 26
Бокотей А. 42
Кобаль В. 47
Свида В. 119
Довгань Б. 120
Шмарко М. 121
Загороднюк Ф. 155
Волков Ю. 156
Лебедев Д. 157
Садовський О. 158
Васильківський С. 159
Устиянович К. 160
Криволап А. 161
Литвин Л. 162
Габда В. 163
Присяжнюк Я. 164
Сабов В. 165
Камишний К. 166
Караффа-Корбут С. 173
Штанко К. 174
Шупляк О. 175
Бельська Л. 182
Слепцов О. 183
Мийсарош Я. 184
Ковтун Т. 185
Хома П. 186
Кошмал В. 192
Тарновецький В. 193
Чекменьов О. 194
Бахтов В. 195
Сядристий М. 196
Лукашов Є. 199
Ляшенко Г. 204
Вербицький М. 205
Сердюк А. 206
Чарнецький С. 247
Гмиря Б. 256
Алчевський І. 257
Лоцман Р. 258
Дерда І. 259
Авдієвський А. 260
Заболоцька В. 261
Постніков Т. 262
Соболь М. 263
Нейгауз Г. 268
Литвин М. 269
Криса О. 270
Кириченко М. 271
Нирко О. 272
Білоножко В. 276
Севернюк Т. 277
Мартинів О. 278
Огневич Злата 279
Гаврилюк О. 280
Яремчук М. 281
Вакарчук С. 285
Положинский О. 286
Сальцова Каша 287
Цимбаліст К. 302
Дочевський А. 303

Вилкун М. 304
Ступка Б. 350
Вітовська І. 351
Голубович М. 352
Горянський В. 353
Яблонська Г. 354
Задніпровський Лесь 355
Лукашенко С. 356
Вознюк Б. 357
Шестопалов В. 358
Роговцева А. 359
Безпалько М. 360
Ступка О. 361

Дворовенко І. 370
Писарев В. 371
Рубина А. 372
Вантух М. 383
Паламаренко А. 385
Борисюк В. 421
Денисенко В. 422
Сеїтаблаєв А. 423
Степанков К. 424
Мащенко М. 425
Бобул І. 282–284
Миколайчук І. 426–428

Список скорочень

- акад. – (у назвах закладів)
АРК – Автономна Республіка Крим
БК – будинок культури
з.д.м. – заслужений діяч мистецтв (при прізвищах)
з.м.н.тв. – заслужений майстер народної творчості (при прізвищах)
з.п.к. – заслужений працівник культури
держ. – державний (у назвах закладів)
ДМШ – дитяча музична школа
драм. – драматичний (у назвах закладів)
ДХШ – дитяча художня школа
з.а. – заслужений артист (при прізвищах)
з.х. – заслужений художник (при прізвищах)
КМДА – Київська міська державна адміністрація
КНУКіМ – Київський національний університет культури і мистецтв
МК України – Міністерство культури України
муз. – музичний (у назвах закладів)
н.а. – народний артист (при прізвищах)
НАН України – Національна академія наук України
НаУКМА – Національний університет «Києво-Могилянська академія»
НБУВ – Національна бібліотека України ім. В. Вернадського
НМАУ ім. П. І. Чайковського – Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського
НПБУ – Національна парламентська бібліотека України
НСХУ – Національна спілка художників України
н.х – народний художник (при прізвищах)
нац. – національний (у назвах закладів)
ОДА – обласна державна адміністрація
ОУНБ – обласна універсальна наукова бібліотека
рос. – російський (у назвах)
укр. – український (у назвах)

ЗМІСТ

Загальний розділ	3
Історія мистецтва.....	3
Благодійництво, меценатство та спонсорство.....	3
Робота з молоддю	4
Національні питання мистецтва.....	4
Персоналії діячів української культури та мистецтва.....	4
Підготовка до відзначення	5
200-річчя від дня народження Т. Г. Шевченка (1814–1861).....	5
Присудження премій у галузі мистецтва	5
Мистецтво етносів України. Діяльність національно-культурних об'єднань ...	5
Українська діаспора	6
Українська шевченкіана	6
Організація та управління в галузі мистецтва.....	6
Регіональна політика в галузі мистецтва	7
Економіка мистецтва.....	7
Правові питання мистецтва	7
Освіта. Кадри	8
Матеріально-технічна база закладів мистецтва	10
Міжнародне співробітництво.....	11
Міжнародні фестивалі мистецтв, конгреси, конференції з питань мистецтва ..	11
Міжнародний літературний конкурс романів, п'єс, кіносценаріїв, пісенної лірики та творів для дітей «Коронація слова».....	12
II Міжнародний фестиваль мистецтв у м. Одесі.....	12
Образотворче мистецтво.....	13
Загальні питання.....	13
У Національній спілці художників України.....	14
Виставки, пленери, фестивалі образотворчого мистецтва.....	14
Міжнародне співробітництво.....	15
Міжнародні симпозиуми, пленери, бієнале, виставки, конкурси, фестивалі	16
55-та Венеціанська бієнале (Італія). Участь України	17
Окремі види образотворчого мистецтва	18
Скульптура	18
Відкриття пам'ятників і пам'ятних дощок	18
Виставки	19
Персоналії скульпторів	19
Живопис	19
Виставки	20
Персоналії художників-живописців	23

Графіка.....	25
Виставки	25
Персоналії художників-графіків.....	26
Декоративно-прикладне мистецтво.....	26
Виставки	27
Персоналії художників і народних майстрів.....	27
Художня фотографія	28
Виставки	28
Персоналії фотомитців.....	29
Інші види образотворчого мистецтва.....	29
Виставки	29
Персоналії художників і майстрів	29
Музика	29
Загальні питання.....	29
Організація концертної діяльності	30
У Національній спілці композиторів України.....	30
Персоналії композиторів	30
Творчі звіти, фестивалі, конкурси, свята музичного мистецтва	31
VI Всеукраїнський фестиваль кобзарського мистецтва «Вересаєве свято – 2013» у с. Сокиринці (Срібнянський р-н, Чернігівська обл.).....	32
Міжнародне співробітництво.....	32
Міжнародні фестивалі, конкурси, конгреси, з'їзди, конференції	32
XXIII Міжнародний музичний фестиваль «Музичні прем'єри сезону» у м. Києві.....	34
Міжнародний музичний фестиваль «Рок'n'Січ» у м. Києві.....	34
XXXII Міжнародний фестиваль музичного мистецтва «Віртуози» у м. Львові.....	35
III Міжнародний джазовий фестиваль «Alfa Jazz Fest» у м. Львові	35
окремі види музики і музичного виконавства.....	35
Фольклор у професійній музиці.....	35
Вокальна музика	36
Персоналії солістів і хормейстерів	37
Інструментальна музика	38
Персоналії виконавців і диригентів.....	39
Музичні інструменти	39
Естрадна музика	40
Персоналії виконавців та інших діячів естрадної музики.....	40
До 60-річчя від дня народження співака, н.а. України І. Бобула	41
Джазова музика.....	41
Рок- і поп-музика.....	41

Персоналії виконавців.....	41
Культова та духовна музика.....	41
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців в Україні	42
Гастролі музичних колективів та окремих виконавців України	43
По країні	43
Театр. Театрознавство.....	43
Загальні питання.....	43
Історія театру	43
Драматургія.....	44
Персоналії драматургів.....	44
Сценографія	44
Персоналії сценографів.....	44
Творчі звіти, конкурси, фестивалі, свята мистецтв	44
II Всеукраїнський фестиваль молоді української режисури ім. Леся Курбаса у м. Києві.....	45
Міжнародне співробітництво.....	46
Міжнародні фестивалі, конкурси.....	46
Міжнародний театральний проект «Зоряний шлях» у м. Полтаві.....	47
I Міжнародний фестиваль «O-fest» (оперета-опера-мюзикл) у містах Бучі (Київська обл.) та Києві	47
XV Міжнародний театральний фестиваль «Мельпомена Таврії» у м. Херсоні	48
XV Міжнародний фестиваль моновистав «Відлуння» у м. Києві.....	48
окремі види театру	49
Драматичний театр.....	49
Рецензії на вистави.....	50
Персоналії акторів і режисерів.....	51
Музичний театр	53
Оперний театр.....	53
Персоналії солістів і диригентів	53
Балетний театр.....	53
Персоналії солістів, балетмейстерів і режисерів	54
Театр оперети, музичної комедії, мюзикл	54
Театр для дітей та юнацтва.....	55
Театр ляльок, маріонеток.....	55
Театр одного актора	56
Інші види театру	56
Масові видовища та театралізовані свята.....	56
Танець (хореографія).....	56
Персоналії хореографів.....	56

Цирк	56
Естрадне мистецтво.....	56
Персоналії артистів естради.....	57
Гастролі в Україні.....	57
Гастролі театрів, колективів та майстрів мистецтв України	57
По країні	57
За межами країни.....	58
Кіномистецтво та відеокультура.....	58
Загальні питання.....	58
Робота кіностудій і кінофірм.....	59
Кінофестивалі, огляди, конкурси, творчі звіти	59
Міжнародне співробітництво.....	60
Міжнародні кінофестивалі, дні кіно.....	60
До проведення IV Одеського міжнародного кінофестивалю	61
XVI Міжнародний кінофестиваль «Бригантіна» (Запорізька обл.)	61
Види кіномистецтва	61
Художньо-ігрове кіно	61
Персоналії діячів художнього кіно.....	62
До 72-ї річниці від дня народження кіноактора, режисера, з.а. України	
І. Миколайчука (1941–1987).....	63
Документальне кіно	63
Дитяче кіно.....	64
Музичне кіно.....	64
Анімаційне кіно	64
Персоналії аніматорів	64
Кліпмейкерство.....	64
Кіновідеопрокат.....	64
Робота кінотеатрів	64
Іменний показчик	66

Міністерство культури України
Національна парламентська бібліотека України
Інформаційний центр з питань культури та мистецтва

МИСТЕЦТВО

Поточний бібліографічний список

Випуск 6, 2013

Періодичність 12 випусків на рік

Виходить з 1989 року

Складачі: **ДОНЕЦЬ Олена Дмитрівна**
СИДОРЕНКО Лідія Володимирівна
ПАНІМАТЧЕНКО Олена Валентинівна
ПАСІЧНА Тетяна Едуардівна

Київ 2013

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи
до Державного реєстру видавців, виготівників і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 2866 від 31.05.07

Редактор *І. Г. Піленко*

Підписано до друку 18.08.2013

Формат 60x84/16.

Папір офсетний. Офсетний друк.

Умовн. друк. арк. 4,18. Умовн. фарбовідб. 4,18.

Обл.-вид. арк. 4,5.

Б/т. Зам. 88.

01001, Київ-1, Грушевського, 1.

Нац. парлам. б-ка України.

Тел. 278-85-12

Ротапринт НПБ України,

04070, Київ-70, Боричів узвіз, 13.

Нац. парлам. б-ка України.

Тел. 425-23-61